

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей Центр детского творчества  
Усманского муниципального района Липецкой области**

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического  
совета МБОУДОД ЦДТ  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ ДОД ЦДТ  
\_\_\_\_\_ Л.В. Трубникова  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса**  
**«Эстетика»**  
**объединения «Гобелен»**  
**на 2014-2015 учебный год**

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,  
педагог дополнительного образования.

## **1. Пояснительная записка.**

**Цель учебного курса:** развитие общих и художественно-творческих способностей учащихся, воспитание творческого начала и интереса к искусству.

**Задачи учебного курса:**

- научить воспринимать красоту, формировать эстетические чувства и потребности;
- развивать индивидуальные способности и интересы, умение творить по законам красоты;
- прививать навыки культуры взаимодействия с окружающей средой.

**Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Эстетика»:**

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г. )
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУДРДЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.)

## Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Эстетика» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

## Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Эстетика» разработана для учащихся 1 года обучения. Количество учебных часов – 12; из них: теоретических – 10 часов, практических – 2 часа.

### 2. Учебный план учебного курса «Эстетика»

Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
		Теоретич.	Практич
Общие понятия об эстетике			
Эстетика как учение об изящном.	2	2	
Взаимодействие эстетических свойств в жизни и творчестве.	2	2	
Природоохранная эстетика			
Природоохранная эстетика как интегрированное направление эстетики, экологии и охраны природы.	2	2	
Природоохранная эстетика и декоративно-прикладное искусство.			
Эстетика в действительности и в искусстве.	2	2	
Подражание природным явлениям в искусстве и дизайне.	2	2	
Практическая работа Экскурсия в краеведческий музей	2		2
<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>2</b>

### **3. Содержание учебного курса «Эстетика»**

- Эстетика как учение об изящном:  
знакомство с направлениями и видами деятельности,  
расписание занятий, техника безопасности,  
правила поведения в объединении и учреждении;  
эстетика как философская наука;  
сфера эстетического как специфическое проявление ценностного отношения человека;  
взаимодействие эстетических свойств в жизни и творчестве;  
эстетические представления о деятельности, человеке, о самом себе.  
Практическая работа с литературными источниками по теме «Эстетика»;  
вводная диагностика, мини-тренинг общения, игровая программа «Давайте познакомимся!»).
  
- Природоохранная эстетика как интегрированное направление эстетики, экологии и охраны природы:  
особенности эстетического восприятия природы;  
задачи природоохранной эстетики;  
способы защиты красоты природы.
  
- Эстетика в действительности и в искусстве:  
природоохранная эстетика и декоративно-прикладное искусство;  
эстетический идеал;  
эстетический вкус народа и человека, выраженный в произведениях искусства; подражание природным явлениям в искусстве и дизайне:  
сюжет;  
художественный образ.
  
- Практическая работа. Экскурсия в краеведческий музей:  
анализ видов восприятия эстетичности природы и художественных произведений - зрительное, звуковое, обонятельное, вкусовое и тактильное.

### **4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Эстетика»**

#### **Должны знать:**

- основные виды и направления эстетики;
- природные объекты Усманского края, занесенные в Красную книгу;
- технику безопасности при выполнении практических работ.

#### **Должны уметь:**

- выделять эстетические образы из объектов окружающей среды;
- рассказать краткий экскурс об объектах природоохранной эстетики города Усмани;
- формулировать проблему, предлагать способы ее решения;
- использовать литературные источники для работы.

## 5.Календарно-тематический план

№ пп	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1- 2	Эстетика как учение об изящном.	4	17.09.14 18.09.14	
3	Взаимодействие эстетических свойств в жизни и творчестве.	2	24.09.14	
4	Природоохранная эстетика как интегрированное направление эстетики, экологии и охраны природы.	2	25.09.14	
5	Эстетика в действительности и в искусстве.	2	01.10.14	
6	<i>Практическая работа</i> Экскурсия в краеведческий музей	2	02.10.14	
	Всего часов:	12 ч		

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей Центр детского творчества  
Усманского муниципального района Липецкой области**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета МБОУ ДОД ЦДТ  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ ДОД ЦДТ  
\_\_\_\_\_ Л.В. Трубникова  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса**  
**«Декоративно-прикладное искусство»**  
**объединения «Гобелен»**  
**на 2014-2015 учебный год**

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,  
педагог дополнительного образования

## **1. Пояснительная записка.**

**Цель учебного курса:** обучение основам искусства изготовления гобеленов, развитие интереса к народному творчеству.

### **Задачи учебного курса:**

- ознакомить с историей изготовления различных видов гобеленов;
- развивать интерес к народному творчеству, художественный вкус, мелкую моторику рук;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие, способность доводить начатую работу до конца.

### **Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Декоративно-прикладное искусство»:**

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г. )
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУДРДЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.)

## Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Декоративно-прикладное искусство» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

## Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Декоративно-прикладного искусства» разработана для учащихся 1 года обучения. Количество учебных часов – 82; из них: теоретических – 29 часов, практических – 53 часа.

### 2. Учебный план учебного курса «Декоративно-прикладное искусство»

Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
		Теоретич.	Практич.
Декоративно-прикладное искусство			
Понятие «декоративно-прикладное искусство».	2	2	
Ковровая вышивка.	2	1	1
Изготовление изделия.	2		2
Зависимость фактуры поверхности изделия от качества нитей.	2	1	1
Цветоведение. Композиция. Орнамент в гобелене			
Цвет. Знакомство с эмоциональным назначением цвета.	2	1	1
Цвета в культуре разных народов.	2	2	
Композиция.	2	1	1
Орнамент.	2	1	1
Эскиз.	2	1	1
Композиция в орнаменте.	2		2

Практическая работа Изготовление орнамента «Растительные мотивы».	4	1	3
Декоративное панно. Натюрморт в гобелене			
Понятие «панно», «натюрморт».	2	2	
Натюрморт как жанр изобразительного искусства.	2	2	
Практическая работа: изготовление декоративных панно «Футбольный мяч», «Осенние трели».	4	1	3
Практическая работа: изготовление декоративных панно «Золотое яблочко», «Сирень».	4	1	3
Практическая работа: изготовление декоративных панно «Яблоки», «Ландыши».	4	1	3
Практическая работа: изготовление декоративных панно «Полевые цветы», «Цветы России».	4	1	3
Декоративная композиция «Золотая осень»	4	1	3
Декоративное оформление композиции.	4	1	3
Представление композиции как части и целого.	4	1	3
Композиция «Веселые черепашки»	4	1	3
Виды композиций.	2	1	1
Композиция «Белеет парус одинокий»	4	1	3
Предметная композиция « Подарок маме». Построение композиции и цветовое решение.	4	1	3
Предметная композиция « Подарок маме». Композиционная проработка отдельных деталей изделия.	4	1	3
Изготовление композиции «Подарок маме».	4	1	3
Декоративное оформление композиции «Подарок маме».	4	1	3
<b>ИТОГО:</b>	<b>82</b>	<b>29</b>	<b>53</b>

### **3. Содержание учебного курса «Декоративно-прикладное искусство»**

- Декоративно-прикладное искусство:

понятие «декоративно-прикладное искусство»: виды декоративно-прикладного искусства; художественные промыслы, гобелен; национальный аспект и эстетика в гобелене; виды и декоративные особенности гобелена.

Ковровая вышивка: технологические особенности изготовления гобеленов в технике «ковровая вышивка»;

технология изготовления изделия: определение темы, выбор рисунка, эскиз, подготовка ткани-основы, перенос рисунка на ткань, натягивание основы на пяльцы, выбор пряжи по качеству, цветовой гамме, заправка иглы;

декоративное оформление изделия; инструменты и материалы:

иглы, пряжа, нити, ткань, пяльцы, ножницы, заправочная проволока; соответствие инструментов толщине нитей;

расстояние между стежками: ткань основы, толщина иглы,

толщина нитей; зависимость фактуры поверхности изделия от качества нитей;

изучение технологических приёмов ковровой вышивки.

- Цветоведение. Композиция. Орнамент в гобелене: цвет:

знакомство с эмоциональным назначением цвета;

цвета в культуре разных народов;

цветовые сочетания;

цвет и фактура в гобелене, композиция;

композиция и пространство;

основы композиции; представление композиции как части и целого;

орнамент, элементы орнамента, национальный аспект орнамента;

эскиз, составление узора;

композиция в орнаменте.

Практическая работа: изготовление орнамента «Растительные мотивы»:

- основной элемент – круг; - основной элемент – квадрат.

### **4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Декоративно-прикладное искусство»**

**Должны знать:**

-основы построения композиции

-основные виды узлов;

-виды и свойства ниток;

-основные материалы и инструменты для ткачества;

-основные понятия, используемые в технике гобелен («декоративно-прикладное искусство», «гобелен», «орнамент», «композиция» и др.)

**Должны уметь:**

- переносить рисунок с эскиза на основу изделия;
- подбирать подходящие виды узлов для более выразительного отражения художественного замысла;
- самостоятельно изготавливать гобелены;
- грамотно оформлять изделие;
- оказывать друг другу теоретическую и практическую помощь;
- слаженно работать в коллективе.

**5.Календарно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела и тем учебных занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Планируемая дата занятия</b>	<b>Фактическая дата занятия</b>
1.	Понятие «декоративно-прикладное искусство».	2	8.10.14	
2.	Ковровая вышивка.	2	09.10.14	
3.	Технология изготовления изделия.	2	15.10.14	
4.	Зависимость фактуры поверхности изделия от качества нитей.	2	16.10.14	
5.	Цвет. Знакомство с эмоциональным назначением цвета.	2	22.10.14	
6.	Цвета в культуре разных народов.	2	23.10.14	
7.	Композиция.	2	29.10.14	
8.	Орнамент.	2	30.10.14	
9.	Эскиз.	2	05.11.14	
10.	Композиция в орнаменте.	2	06.11.14	
11.	<i>Практическая работа</i> Изготовление орнамента «Растительные мотивы»	2	12.11.14	
12.	Понятие «панно», «натюрморт».	2	13.11.14	
13.	Натюрморт как жанр изобразительного искусства.	2	19.11.14	

14.	<i>Практическая работа</i> Изготовление декоративного панно: «Футбольный мяч», «Осенние трели».	4	20.11.14 26.11.14	
15.				
16.	<i>Практическая работа</i> Изготовление декоративного панно: «Золотое яблочко», «Сирень».	4	27.11.14 03.12.14	
17.				
18.	<i>Практическая работа</i> Изготовление декоративного панно: «Яблоки», «Ландыши».	4	04.12.14 10.12.14	
19.				
20.	<i>Практическая работа</i> Изготовление декоративного панно: «Полевые цветы», «Цветы России».	4	11.12.14 17.12.14	
21.				
22.	Декоративна композиция «Золотая осень»	4	18.12.14 24.12.14	
23.				
24.	Декоративное оформление композиции.	4	25.12.14 31.12.14	
24.				
25.	Представление композиции как части и целого.	4	08.01.15 14.01.15	
26.				
27.	Композиция «Веселые черепашки»	4	15.01.15 21.01.15.	
28.				
29.	Виды композиций.	2	22.01.15	
30.	Композиция «Белеет парус одинокий»	4	28.01.15 29.01.15	
31.				
32.	Предметная композиция «Подарок маме». Построение композиции и цветовое решение.	4	04.02.15 05.02.15	
33.				
34.	Предметная композиция «Подарок маме». Композиционная проработка отдельных деталей изделия.	4	11.02.15 12.02.15	
35.				
36.	Изготовление композиции «Подарок маме»	6	18.02.15 19.02.15 25.02.15	
37.				
38.				
39.	Декоративное оформление композиции «Подарок маме»	4	26.02.15 04.03.15	
40.				
	Всего часов:	82		

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей Центр детского творчества  
Усманского муниципального района Липецкой области**

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического  
совета МБОУДОДЦДТ  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ ДОД ЦДТ  
\_\_\_\_\_ Л.В. Трубникова  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса**  
**«Проектно-исследовательская деятельность**  
**по теме «Эстетика»»**  
**объединения «Гобелен»**  
**на 2014-2015 учебный год**

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,  
педагог дополнительного образования

## **1. Пояснительная записка.**

**Цель учебного курса:** освоение этапов проектно-исследовательской деятельности.

**Задачи учебного курса:**

- познакомить с теоретическими основами проектно-исследовательской деятельности;
- формировать умение использовать приобретенные знания как основу для создания творческого проекта;
- воспитывать интерес к социальной творческой деятельности.

**Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»»:**

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г. )
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУДРДЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.))

## **Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа**

Рабочая программа учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

## **Организация образовательного процесса**

Рабочая программа учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»» разработана для учащихся 1 года обучения. Количество учебных часов – 36; из них: теоретических – 8 часов, практических – 28 часов.

### **2. Учебный план учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»»**

Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
		Теоретич.	Практич.
Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»			
Понятие «проектно-исследовательская деятельность», «исследовательская работа», «творческий проект»	2	2	
Этапы проектно-исследовательской деятельности	2	2	
Разработка творческого проекта.	2	1	1
Выбор и изучение темы проекта.	2	1	1
Исследование и конкретизация.	2		2
Выбор исходных условий проектирования.	2		2
Представление и выполнение эскизов.	2		2
Композиционная проработка изделия и отдельных деталей.	4		4
Изготовление композиции	4		4

Доукомплектование композиции недостающими элементами.	2		2
Выбор названия и поэтического оформления.	2		2
Подбор стихотворения, высказывания, легенды, сказки и др. для сопровождения представления изделия.	2		2
Оформление проекта.	4		4
Защита проекта.	2		2
Выводы о результатах работы, её новизна.	2	2	
<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	<b>8</b>	<b>28</b>

### **3. Содержание учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»»**

- Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»:  
 понятие «проектно-исследовательская деятельность»,  
 «исследовательская работа», «творческий проект»;  
 этапы проектно-исследовательской деятельности:  
 -актуализация проблемы;  
 -литературный обзор;  
 -определение методик исследования;  
 -анализ полученных результатов;  
 -разработка практических рекомендаций; разработка и представление творческого проекта;  
 выбор темы; конкретизация объекта, вычерчивание схем;  
 исследование и конкретизация;  
 выбор исходных условий проектирования;  
 изучение темы проекта; изучение аналогичных изделий;  
 формирование художественно-конструкторской задачи;  
 представление эскизов; выработка и воплощение первоначальных творческих идей; выполнение эскизов без масштаба;  
 композиционная проработка изделия и отдельных деталей;  
 изготовление композиции;  
 доукомплектование композиции недостающими элементами;  
 выбор названия и поэтического оформления;  
 подбор вариантов названий композиции, анализ и выбор оптимального;  
 подбор стихотворения, высказывания, легенды, сказки и др. для сопровождения представления изделия;  
 составление пояснительной записки; выводы о результатах работы, её новизна.

**4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»»:**

**Должны знать:**

- направления проектно-исследовательской деятельности;
- этапы проектной и исследовательской работы;
- основы составления композиции изделий.

**Должны уметь:**

- составлять различные самопрезентации на тему «Я и мой мир» и др.;
- решать познавательные задачи, выполнять учебные исследования;
- работать с разными источниками, фиксировать в записях основное содержание необходимого материала.

**5.Календарно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела и тем учебных занятий</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Планируемая дата занятия</b>	<b>Фактическая дата занятия</b>
1.	Понятие «проектно-исследовательская деятельность», «исследовательская работа», «творческий проект».	2	05.03.15	
2.	Этапы проектно-исследовательской деятельности.	2	11.03.15	
3.	Разработка творческого проекта.	2	12.03.15	
4.	Выбор и изучение темы проекта.	2	18.03.15	
5.	Исследование и конкретизация.	2	19.03.15	
6.	Выбор исходных условий проектирования.	2	25.03.15	
7.	Представление эскизов.	2	26.03.15	
8.	Композиционная проработка		01.04.15	

9.	изделия и отдельных деталей.		02.04.15	
10.	Изготовление композиции.	4	08.04.15 09.04.15	
11.	Доукомплектование композиции недостающими элементами.	2	15.04.15	
12.	Выбор названия и поэтического представления.	2	16.04.15	
13.	Подбор стихотворения, высказывания, легенды, сказки и др. для сопровождения представления изделия.	2	22.04.15	
14. 15.	Оформление проекта.	4	23.04.15 29.04.15	
16.	Защита проекта.	2	30.04.15	
17.	Выводы о результатах работы, ее новизна.	2	06.05.15	
	Всего часов:	36		

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей Центр детского творчества  
Усманского муниципального района Липецкой области**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета МБОУДОДЦДТ  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ ДОД ЦДТ  
\_\_\_\_\_ Л.В. Трубникова  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса**

**«Социальная инициатива»**

**объединения «Гобелен»**

**на 2014-2015 учебный год**

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,  
педагог дополнительного образования

## **1. Пояснительная записка.**

**Цель учебного курса:** формирование интеллектуальной и личностной сферы учащихся.

**Задачи учебного курса:**

- расширять уровень грамотности в области художественного творчества и дизайна, взаимодействия искусства с жизнью;
- развивать толерантное мышление, основанное на уважении к обществу, форм и способов проявления человеческой индивидуальности;
- формировать коммуникативные умения, навыки работы в команде, умение слушать других и отстаивать свое мнение

**Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Социальная инициатива»:**

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г. )
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУДРДЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.)

## **Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа**

Рабочая программа учебного курса «Социальная инициатива» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

## **Организация образовательного процесса**

Рабочая программа учебного курса «Социальная инициатива» разработана для учащихся 1 года обучения. Количество учебных часов – 14; из них: теоретических – 4 часа, практических – 10 часов.

### **2. Учебный план учебного курса «Социальная инициатива».**

Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
		Теоретич.	Практич.
Детская акция			
Социальная инициатива.	2	1	1
Что такое акция? Тематика и цели акции. Акция «Дорога глазами детей»	2	1	1
Акция «Осторожно, огонь!»	2		2
Конкурсы, выставки, смотры.			
Конкурс тематических плакатов	2		2
Конкурс декоративно-прикладного искусства «Город мастеров»	2		2
Конкурс «Мастерами славится Россия»	2		2
Итоговое занятие	2	2	
Итого	14	4	10

### 3.Содержание учебного курса «Социальная инициатива»

- Социальная инициатива:  
зона личной социальной активности;  
социальные нормы; что такое акция?, тематика и цели акции;  
как провести акцию, специфика организации и проведения акции;  
акция «Дорога глазами детей»;  
акция «Осторожно, огонь!»;  
конкурсы, выставки, смотры; участие в конкурсах:  
конкурс тематических плакатов:  
конкурс декоративно-прикладного искусства «Город мастеров»;  
конкурс «Мастерами славится Россия».
  
- Итоговое занятие: диагностика результатов;  
подведение итогов объединения за год;  
рекомендации по самостоятельной работе в летний период;  
перспективы работы на следующий учебный год.

### 4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Социальная инициатива»

#### Должны знать:

- основы организации социальных инициатив;
- технику и этапы художественного проектирования;
- 

#### Должны уметь:

- участвовать и организовывать участие в социальных инициативах;
- оформлять выставочные экспонаты и выставки изделий;
- представлять и защищать собственные творческие проекты.

### 5.Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1.	Социальная инициатива.	2	07.05.15	
2.	Что такое акция? Тематика и цели акции. Акция «Дорога глазами детей.	2	10.05.15	

3.	Акция «Осторожно, огонь!»	2	11.05.15	
4.	Конкурс тематических плакатов.	2	13.05.15	
5.	Конкурс декоративно-прикладного искусства «Город мастеров».	2	14.05.15	
6.	Конкурс «Мастерами славится Россия»	2	19.05.15	
7.	Итоговое занятие.	2	20.05.15	
	Всего часов:	14		