

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Центр детского творчества
Усманского муниципального района Липецкой области**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБОУДОД ЦДТ
протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД ЦДТ
_____ Л.В. Трубникова
Приказ от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Эстетика»
объединения «Гобелен»
на 2014-2015 учебный год

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,
педагог дополнительного образования.

1. Пояснительная записка.

Цель учебного курса: развитие общих и художественно-творческих способностей учащихся, воспитание творческого начала и интереса к искусству.

Задачи учебного курса:

- научить воспринимать красоту, формировать эстетические чувства и потребности;
- развивать индивидуальные способности и интересы, умение творить по законам красоты;
- прививать навыки культуры взаимодействия с окружающей средой.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Эстетика»:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г.)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУДРДЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.)

Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Эстетика» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Эстетика» разработана для учащихся 1 года обучения. Количество учебных часов – 12; из них: теоретических – 10 часов, практических – 2 часа.

2. Учебный план учебного курса «Эстетика»

Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
		Теоретич.	Практич
Общие понятия об эстетике			
Эстетика как учение об изящном.	2	2	
Взаимодействие эстетических свойств в жизни и творчестве.	2	2	
Природоохранная эстетика			
Природоохранная эстетика как интегрированное направление эстетики, экологии и охраны природы.	2	2	
Природоохранная эстетика и декоративно-прикладное искусство.			
Эстетика в действительности и в искусстве.	2	2	
Подражание природным явлениям в искусстве и дизайне.	2	2	
Практическая работа Экскурсия в краеведческий музей	2		2
ИТОГО	12	10	2

3.Содержание учебного курса «Эстетика»

- Эстетика как учение об изящном:
знакомство с направлениями и видами деятельности,
расписание занятий, техника безопасности,
правила поведения в объединении и учреждении;
эстетика как философская наука;
сфера эстетического как специфическое проявление ценностного отношения человека;
взаимодействие эстетических свойств в жизни и творчестве;
эстетические представления о деятельности, человеке, о самом себе.
Практическая работа с литературными источниками по теме «Эстетика»;
вводная диагностика, мини-тренинг общения, игровая программа «Давайте познакомимся!»).

- Природоохранная эстетика как интегрированное направление эстетики, экологии и охраны природы:
особенности эстетического восприятия природы;
задачи природоохранной эстетики;
способы защиты красоты природы.

- Эстетика в действительности и в искусстве:
природоохранная эстетика и декоративно-прикладное искусство;
эстетический идеал;
эстетический вкус народа и человека, выраженный в произведениях искусства; подражание природным явлениям в искусстве и дизайне:
сюжет;
художественный образ.

- Практическая работа. Экскурсия в краеведческий музей:
анализ видов восприятия эстетичности природы и художественных произведений - зрительное, звуковое, обонятельное, вкусовое и тактильное.

4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Эстетика»

Должны знать:

- основные виды и направления эстетики;
- природные объекты Усманского края, занесенные в Красную книгу;
- технику безопасности при выполнении практических работ.

Должны уметь:

- выделять эстетические образы из объектов окружающей среды;
- рассказать краткий экскурс об объектах природоохранной эстетики города Усмани;
- формулировать проблему, предлагать способы ее решения;
- использовать литературные источники для работы.

5.Календарно-тематический план

№ пп	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1- 2	Эстетика как учение об изящном.	4	17.09.14 18.09.14	
3	Взаимодействие эстетических свойств в жизни и творчестве.	2	24.09.14	
4	Природоохранная эстетика как интегрированное направление эстетики, экологии и охраны природы.	2	25.09.14	
5	Эстетика в действительности и в искусстве.	2	01.10.14	
6	<i>Практическая работа</i> Экскурсия в краеведческий музей	2	02.10.14	
	Всего часов:	12 ч		

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Центр детского творчества
Усманского муниципального района Липецкой области**

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета МБОУ ДОД ЦДТ
протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДОД ЦДТ
_____ Л.В. Трубникова
Приказ от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Декоративно-прикладное искусство»
объединения «Гобелен»
на 2014-2015 учебный год

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,
педагог дополнительного образования

1. Пояснительная записка.

Цель учебного курса: обучение основам искусства изготовления гобеленов, развитие интереса к народному творчеству.

Задачи учебного курса:

- ознакомить с историей изготовления различных видов гобеленов;
- развивать интерес к народному творчеству, художественный вкус, мелкую моторику рук;
- воспитывать усидчивость, трудолюбие, способность доводить начатую работу до конца.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Декоративно-прикладное искусство»:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г.)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУДРДЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.)

Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Декоративно-прикладное искусство» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Декоративно-прикладного искусства» разработана для учащихся 1 года обучения. Количество учебных часов – 82; из них: теоретических – 29 часов, практических – 53 часа.

2. Учебный план учебного курса «Декоративно-прикладное искусство»

Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
		Теоретич.	Практич.
Декоративно-прикладное искусство			
Понятие «декоративно-прикладное искусство».	2	2	
Ковровая вышивка.	2	1	1
Изготовление изделия.	2		2
Зависимость фактуры поверхности изделия от качества нитей.	2	1	1
Цветоведение. Композиция. Орнамент в гобелене			
Цвет. Знакомство с эмоциональным назначением цвета.	2	1	1
Цвета в культуре разных народов.	2	2	
Композиция.	2	1	1
Орнамент.	2	1	1
Эскиз.	2	1	1
Композиция в орнаменте.	2		2

Практическая работа Изготовление орнамента «Растительные мотивы».	4	1	3
Декоративное панно. Натюрморт в гобелене			
Понятие «панно», «натюрморт».	2	2	
Натюрморт как жанр изобразительного искусства.	2	2	
Практическая работа: изготовление декоративных панно «Футбольный мяч», «Осенние трели».	4	1	3
Практическая работа: изготовление декоративных панно «Золотое яблочко», «Сирень».	4	1	3
Практическая работа: изготовление декоративных панно «Яблоки», «Ландыши».	4	1	3
Практическая работа: изготовление декоративных панно «Полевые цветы», «Цветы России».	4	1	3
Декоративная композиция «Золотая осень»	4	1	3
Декоративное оформление композиции.	4	1	3
Представление композиции как части и целого.	4	1	3
Композиция «Веселые черепашки»	4	1	3
Виды композиций.	2	1	1
Композиция «Белеет парус одинокий»	4	1	3
Предметная композиция « Подарок маме». Построение композиции и цветовое решение.	4	1	3
Предметная композиция « Подарок маме». Композиционная проработка отдельных деталей изделия.	4	1	3
Изготовление композиции «Подарок маме».	4	1	3
Декоративное оформление композиции «Подарок маме».	4	1	3
ИТОГО:	82	29	53

3.Содержание учебного курса «Декоративно-прикладное искусство»

- Декоративно-прикладное искусство:

понятие «декоративно-прикладное искусство»: виды декоративно-прикладного искусства; художественные промыслы, гобелен; национальный аспект и эстетика в гобелене; виды и декоративные особенности гобелена.

Ковровая вышивка: технологические особенности изготовления гобеленов в технике «ковровая вышивка»;

технология изготовления изделия: определение темы, выбор рисунка, эскиз, подготовка ткани-основы, перенос рисунка на ткань, натягивание основы на пяльцы, выбор пряжи по качеству, цветовой гамме, заправка иглы;

декоративное оформление изделия; инструменты и материалы:

иглы, пряжа, нити, ткань, пяльцы, ножницы, заправочная проволока; соответствие инструментов толщине нитей;

расстояние между стежками: ткань основы, толщина иглы,

толщина нитей; зависимость фактуры поверхности изделия от качества нитей;

изучение технологических приёмов ковровой вышивки.

- Цветоведение. Композиция. Орнамент в гобелене: цвет:

знакомство с эмоциональным назначением цвета;

цвета в культуре разных народов;

цветовые сочетания;

цвет и фактура в гобелене, композиция;

композиция и пространство;

основы композиции; представление композиции как части и целого;

орнамент, элементы орнамента, национальный аспект орнамента;

эскиз, составление узора;

композиция в орнаменте.

Практическая работа: изготовление орнамента «Растительные мотивы»:

- основной элемент – круг; - основной элемент – квадрат.

4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Декоративно-прикладное искусство»

Должны знать:

-основы построения композиции

-основные виды узлов;

-виды и свойства ниток;

-основные материалы и инструменты для ткачества;

-основные понятия, используемые в технике гобелен («декоративно-прикладное искусство», «гобелен», «орнамент», «композиция» и др.)

Должны уметь:

- переносить рисунок с эскиза на основу изделия;
- подбирать подходящие виды узлов для более выразительного отражения художественного замысла;
- самостоятельно изготавливать гобелены;
- грамотно оформлять изделие;
- оказывать друг другу теоретическую и практическую помощь;
- слаженно работать в коллективе.

5.Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1.	Понятие «декоративно-прикладное искусство».	2	8.10.14	
2.	Ковровая вышивка.	2	09.10.14	
3.	Технология изготовления изделия.	2	15.10.14	
4.	Зависимость фактуры поверхности изделия от качества нитей.	2	16.10.14	
5.	Цвет. Знакомство с эмоциональным назначением цвета.	2	22.10.14	
6.	Цвета в культуре разных народов.	2	23.10.14	
7.	Композиция.	2	29.10.14	
8.	Орнамент.	2	30.10.14	
9.	Эскиз.	2	05.11.14	
10.	Композиция в орнаменте.	2	06.11.14	
11.	<i>Практическая работа</i> Изготовление орнамента «Растительные мотивы»	2	12.11.14	
12.	Понятие «панно», «натюрморт».	2	13.11.14	
13.	Натюрморт как жанр изобразительного искусства.	2	19.11.14	

14.	<i>Практическая работа</i> Изготовление декоративного панно: «Футбольный мяч», «Осенние трели».	4	20.11.14 26.11.14	
15.				
16.	<i>Практическая работа</i> Изготовление декоративного панно: «Золотое яблочко», «Сирень».	4	27.11.14 03.12.14	
17.				
18.	<i>Практическая работа</i> Изготовление декоративного панно: «Яблоки», «Ландыши».	4	04.12.14 10.12.14	
19.				
20.	<i>Практическая работа</i> Изготовление декоративного панно: «Полевые цветы», «Цветы России».	4	11.12.14 17.12.14	
21.				
22.	Декоративна композиция «Золотая осень»	4	18.12.14 24.12.14	
23.				
24.	Декоративное оформление композиции.	4	25.12.14 31.12.14	
24.				
25.	Представление композиции как части и целого.	4	08.01.15 14.01.15	
26.				
27.	Композиция «Веселые черепашки»	4	15.01.15 21.01.15.	
28.				
29.	Виды композиций.	2	22.01.15	
30.	Композиция «Белеет парус одинокий»	4	28.01.15 29.01.15	
31.				
32.	Предметная композиция «Подарок маме». Построение композиции и цветовое решение.	4	04.02.15 05.02.15	
33.				
34.	Предметная композиция «Подарок маме». Композиционная проработка отдельных деталей изделия.	4	11.02.15 12.02.15	
35.				
36.	Изготовление композиции «Подарок маме»	6	18.02.15 19.02.15 25.02.15	
37.				
38.				
39.	Декоративное оформление композиции «Подарок маме»	4	26.02.15 04.03.15	
40.				
	Всего часов:	82		

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Центр детского творчества
Усманского муниципального района Липецкой области**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБОУДОДЦДТ
протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД ЦДТ
_____ Л.В. Трубникова
Приказ от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Проектно-исследовательская деятельность
по теме «Эстетика»»
объединения «Гобелен»
на 2014-2015 учебный год

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,
педагог дополнительного образования

1. Пояснительная записка.

Цель учебного курса: освоение этапов проектно-исследовательской деятельности.

Задачи учебного курса:

- познакомить с теоретическими основами проектно-исследовательской деятельности;
- формировать умение использовать приобретенные знания как основу для создания творческого проекта;
- воспитывать интерес к социальной творческой деятельности.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»»:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г.)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУДРДЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.))

Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»» разработана для учащихся 1 года обучения. Количество учебных часов – 36; из них: теоретических – 8 часов, практических – 28 часов.

2. Учебный план учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»»

Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
		Теоретич.	Практич.
Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»			
Понятие «проектно-исследовательская деятельность», «исследовательская работа», «творческий проект»	2	2	
Этапы проектно-исследовательской деятельности	2	2	
Разработка творческого проекта.	2	1	1
Выбор и изучение темы проекта.	2	1	1
Исследование и конкретизация.	2		2
Выбор исходных условий проектирования.	2		2
Представление и выполнение эскизов.	2		2
Композиционная проработка изделия и отдельных деталей.	4		4
Изготовление композиции	4		4

Доукомплектование композиции недостающими элементами.	2		2
Выбор названия и поэтического оформления.	2		2
Подбор стихотворения, высказывания, легенды, сказки и др. для сопровождения представления изделия.	2		2
Оформление проекта.	4		4
Защита проекта.	2		2
Выводы о результатах работы, её новизна.	2	2	
ИТОГО	36	8	28

3.Содержание учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»»

- Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»:
понятие «проектно-исследовательская деятельность»,
«исследовательская работа», «творческий проект»;
этапы проектно-исследовательской деятельности:
-актуализация проблемы;
-литературный обзор;
-определение методик исследования;
-анализ полученных результатов;
-разработка практических рекомендаций; разработка и представление творческого проекта;
выбор темы; конкретизация объекта, вычерчивание схем;
исследование и конкретизация;
выбор исходных условий проектирования;
изучение темы проекта; изучение аналогичных изделий;
формирование художественно-конструкторской задачи;
представление эскизов; выработка и воплощение первоначальных творческих идей; выполнение эскизов без масштаба;
композиционная проработка изделия и отдельных деталей;
изготовление композиции;
доукомплектование композиции недостающими элементами;
выбор названия и поэтического оформления;
подбор вариантов названий композиции, анализ и выбор оптимального;
подбор стихотворения, высказывания, легенды, сказки и др. для сопровождения представления изделия;
составление пояснительной записки; выводы о результатах работы, её новизна.

4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Эстетика»»:

Должны знать:

- направления проектно-исследовательской деятельности;
- этапы проектной и исследовательской работы;
- основы составления композиции изделий.

Должны уметь:

- составлять различные самопрезентации на тему «Я и мой мир» и др.;
- решать познавательные задачи, выполнять учебные исследования;
- работать с разными источниками, фиксировать в записях основное содержание необходимого материала.

5.Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1.	Понятие «проектно-исследовательская деятельность», «исследовательская работа», «творческий проект».	2	05.03.15	
2.	Этапы проектно-исследовательской деятельности.	2	11.03.15	
3.	Разработка творческого проекта.	2	12.03.15	
4.	Выбор и изучение темы проекта.	2	18.03.15	
5.	Исследование и конкретизация.	2	19.03.15	
6.	Выбор исходных условий проектирования.	2	25.03.15	
7.	Представление эскизов.	2	26.03.15	
8.	Композиционная проработка		01.04.15	

9.	изделия и отдельных деталей.		02.04.15	
10.	Изготовление композиции.	4	08.04.15 09.04.15	
11.	Доукомплектование композиции недостающими элементами.	2	15.04.15	
12.	Выбор названия и поэтического представления.	2	16.04.15	
13.	Подбор стихотворения, высказывания, легенды, сказки и др. для сопровождения представления изделия.	2	22.04.15	
14. 15.	Оформление проекта.	4	23.04.15 29.04.15	
16.	Защита проекта.	2	30.04.15	
17.	Выводы о результатах работы, ее новизна.	2	06.05.15	
	Всего часов:	36		

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Центр детского творчества
Усманского муниципального района Липецкой области**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБОУДОДЦДТ
протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД ЦДТ
_____ Л.В. Трубникова
Приказ от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Социальная инициатива»
объединения «Гобелен»
на 2014-2015 учебный год

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,
педагог дополнительного образования

1. Пояснительная записка.

Цель учебного курса: формирование интеллектуальной и личностной сферы учащихся.

Задачи учебного курса:

- расширять уровень грамотности в области художественного творчества и дизайна, взаимодействия искусства с жизнью;
- развивать толерантное мышление, основанное на уважении к обществу, форм и способов проявления человеческой индивидуальности;
- формировать коммуникативные умения, навыки работы в команде, умение слушать других и отстаивать свое мнение

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Социальная инициатива»:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г.)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУДРДЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.)

Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Социальная инициатива» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Социальная инициатива» разработана для учащихся 1 года обучения. Количество учебных часов – 14; из них: теоретических – 4 часа, практических – 10 часов.

2. Учебный план учебного курса «Социальная инициатива».

Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
		Теоретич.	Практич.
Детская акция			
Социальная инициатива.	2	1	1
Что такое акция? Тематика и цели акции. Акция «Дорога глазами детей»	2	1	1
Акция «Осторожно, огонь!»	2		2
Конкурсы, выставки, смотры.			
Конкурс тематических плакатов	2		2
Конкурс декоративно-прикладного искусства «Город мастеров»	2		2
Конкурс «Мастерами славится Россия»	2		2
Итоговое занятие	2	2	
Итого	14	4	10

3.Содержание учебного курса «Социальная инициатива»

- Социальная инициатива:
зона личной социальной активности;
социальные нормы; что такое акция?, тематика и цели акции;
как провести акцию, специфика организации и проведения акции;
акция «Дорога глазами детей»;
акция «Осторожно, огонь!»;
конкурсы, выставки, смотры; участие в конкурсах:
конкурс тематических плакатов:
конкурс декоративно-прикладного искусства «Город мастеров»;
конкурс «Мастерами славится Россия».

- Итоговое занятие: диагностика результатов;
подведение итогов объединения за год;
рекомендации по самостоятельной работе в летний период;
перспективы работы на следующий учебный год.

4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Социальная инициатива»

Должны знать:

- основы организации социальных инициатив;
- технику и этапы художественного проектирования;
-

Должны уметь:

- участвовать и организовывать участие в социальных инициативах;
- оформлять выставочные экспонаты и выставки изделий;
- представлять и защищать собственные творческие проекты.

5.Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1.	Социальная инициатива.	2	07.05.15	
2.	Что такое акция? Тематика и цели акции. Акция «Дорога глазами детей.	2	10.05.15	

3.	Акция «Осторожно, огонь!»	2	11.05.15	
4.	Конкурс тематических плакатов.	2	13.05.15	
5.	Конкурс декоративно-прикладного искусства «Город мастеров».	2	14.05.15	
6.	Конкурс «Мастерами славится Россия»	2	19.05.15	
7.	Итоговое занятие.	2	20.05.15	
	Всего часов:	14		