

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Центр детского творчества
Усманского муниципального района Липецкой области**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБОУДОД ЦДТ
протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД ЦДТ
_____ Л.В. Трубникова
Приказ от _____ № _____

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Дизайн»
объединения «Гобелен»
на 2014-2015 учебный год**

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,
педагог дополнительного образования.

1.Пояснительная записка.

Цель учебного курса: достижение эмоциональной выразительности и художественной гармонии.

Задачи учебного курса:

- сформировать элементарные знания и умения в изучаемых видах декоративно- прикладного творчества;

-развивать память, внимание, мышление, эстетический вкус, мелкую моторику рук, глазомер.

-воспитывать аккуратность, усидчивость, трудолюбие, целеустремлённость, терпение, положительное отношение к труду.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Дизайн»:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г.)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОД ЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.

- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУ ДОД ЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.)

Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Дизайн» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Дизайн» разработана для учащихся 2 года обучения. Количество учебных часов – 15; из них: теоретических – 11 часов, практических – 4 часа.

2.Учебный план учебного курса «Дизайн».

Наименование раздела и тем	Всего часов	В том числе	
		Теоретических	Практических
«Дизайн»			
Предметный мир и становление дизайна.	3	3	
Эстетические особенности различных объектов дизайна.	3	2	1
Декоративно-прикладное искусство и дизайн.	3	2	1
Дизайн и изобразительное искусство.	3	2	1

Основные категории композиций.	3	2	1
Итого	15	11	4

3. Содержание учебного курса «Дизайн».

- Общие понятия о дизайне.

дизайн - искусство создания прекрасных форм

проектирование вещей

художественное конструирование

связь дизайна с архитектурой, скульптурой, прикладным искусством

понятие предметной среды; пространство.

проектирование предметной среды

восприятие и оценка предметного мира

внешняя форма предмета

технический смысл и красота предмета.

эстетическая оценка и ее критерии.

общие понятия и представления о форме.

соотношение формы, ее размеры, положение в пространстве, геометрическая основа строения формы предметов.

зависимость формы предмета от используемых материалов, конструкции и технологии производства

польза и красота - два начала ценности предмета

роль дизайнера в организации предметной среды

4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Дизайн»

Должны знать:

- основные виды и направления дизайна;
- терминологию по теме «Дизайн»;
- технику безопасности при выполнении практических работ.

Должны уметь:

- выделять эстетические образы из объектов окружающей среды;
- эстетически воспринимать и оценивать предметы дизайна;
- формулировать проблему, предлагать способы ее решения;
- использовать литературные источники для работы.

5.Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1	Предметный мир и становление дизайна.	3	03.09.14	
2	Эстетические особенности различных объектов дизайна.	3	04.09.14	
3	Декоративно-прикладное искусство и дизайн.	3	10.09.14	
4	Дизайн и изобразительное искусство.	3	11.09.14	
5	Основные категории композиции.	3	17.09.14	
	Итого	15		

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Центр детского творчества
Усманского муниципального района Липецкой области**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБОУДОДЦДТ
протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД ЦДТ
_____ Л.В. Трубникова
Приказ от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Декоративно-прикладное искусство. Гобелен».
объединения «Гобелен»
на 2014-2015 учебный год

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,
педагог дополнительного образования

1.Пояснительная записка.

Цель учебного курса: развитие мотивации учащихся к занятиям различными видами декоративно-прикладного творчества.

Задачи учебного курса:

- развивать самостоятельность и способность учащихся решать творческие и изобретательские задачи;
- формировать эстетические чувства и художественную инициативу учащихся.
- воспитывать трудолюбие, предприимчивость, коллективизм, ответственность и порядочность, патриотизм;

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Декоративно-прикладное искусство. Гобелен».

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г.)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.

- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУ ДОДЦТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.)

Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Декоративно-прикладное искусство. Гобелен» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Декоративно-прикладное искусство. Гобелен» разработана для учащихся 2 года обучения. Количество учебных часов – 150; из них: теоретических – 28 часов, практических – 122 часа.

2. Учебный план учебного курса

«Декоративно-прикладное искусство. Гобелен».

Наименование раздела и тем учебных занятий	Всего часов	В том числе	
		Теоретических	Практических
Декоративно-прикладное искусство. Гобелен			
Гобелен в современном интерьере. <i>Пейзажи.</i>	6	4	2
Художественные жанры в гобелене. Пейзаж.	6	1	5

Отражение чувств и мыслей человека в различных жанрах искусства.	6	2	4
Пейзаж. Специфика жанра.	6	1	5
Линейная и воздушная перспектива.	6	1	5
Времена года в пейзажах. Эскиз пейзажа.	6	2	4
Практическая работа. Изготовление пейзажа «У моря».	6	1	5
Практическая работа. Изготовление пейзажа «Краски осени»	6	1	5
Практическая работа. Изготовление пейзажа «Зимний закат».	6	1	5
Практическая работа. Изготовление пейзажа «Лето».	6	1	5
Практическая работа. Изготовление пейзажа « Одинокий волк».	6	1	5
Практическая работа. Изготовление пейзажа «Гуси-лебеди».	6	1	5
Практическая работа. Изготовление пейзажа «Осенние мотивы».	6	1	5
<u>Сувениры.</u>			
Понятие «сувенир».	3	1	2
Тематические сувениры.	3	1	2

Сувенир как знак внимания. Культура сувенира.	6	1	5
Экономический аспект сувенира. Эстетический аспект сувенира.	6	1	5
<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Сердечко».	6	1	5
<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Женское счастье»,	6		6
<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Мужской характер»	6		6
<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Новогодний сюрприз».	6	1	5
<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Семейный очаг».	6		6
<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Мы – друзья».	6		6
<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Подушка для подружки»	6	1	5
<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Память о войне»	6	1	5
Дизайн-искусство создания прекрасных форм.	3	1	2
Связь дизайна с декоративно-прикладным искусством.	3	1	2

Итого	150	28	122
--------------	-----	----	-----

3. Содержание учебного курса «Декоративно-прикладное искусство. Гобелен».

- Декоративно-прикладное искусство. Гобелен:

истоки и развитие прикладного искусства древней Руси

прикладное искусство России

совершенствование предметов обихода и их художественное осмысление - одна из древних сфер художественного творчества

связь декоративно-прикладного искусства с материально-технической культурой

стили предметного мира

предметный мир в эпоху ремесленного производства

история зарождения и развитие дизайна в России. Современные проблемы дизайна

Практическая работа

анализ и обсуждение репродукций по предлагаемым вариантам - определение стилей изображенных предметов и композиций

выполнение упражнений на гармоническое сочетание цветов, подбор цветов по колориту.

изучение и составление технологических рисунков по выбранному эскизу

эстетические требования в художественном проектировании

экспертиза изделия и комплексная оценка качества

расстояние между стежками: ткань основы, толщина иглы

повторение техники ковровой вышивки

виды гобеленов

категории композиции - органичность и целостность формы, пропорциональность и ритм, масштабность, симметрия и асимметрия формы; пластичность, цвет и цветовые сочетания, контраст

предметная среда современного интерьера

технологические и художественные приемы ткачества в современном мире

отражение чувств и мыслей человека в различных жанрах искусства

Пейзаж.

специфика жанра

линейная и воздушная перспектива

времена года в пейзажах

эскиз пейзажа

Практическая работа

Изготовление пейзажей: «Зимний закат», «У моря», «Дыхание весны», «Краски осени», «Лето».

Сувенир.

понятие «сувенир».

тематические сувениры.

сувенир как знак внимания.

культура сувенира.

экономический аспект сувенира.

эстетический аспект сувенира.

Практическая работа

Изготовление тематических сувениров: «Сердечко», «Женское счастье», «Мужской характер», «Новогодний сюрприз», «Семейный очаг», «Мы – друзья».

4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Декоративно-прикладное искусство. Гобелен»

Должны знать:

-технологические приемы гобелена;

-систему взаимодействия гобелена и декоративно-прикладного искусства;

-тесную взаимосвязь мира искусства с жизнью.

Должны уметь:

-воспринимать и оценивать предметы гобелена;

-составлять эскизы;

-соблюдать правила техники безопасности;

-использовать литературные источники для работы.

5.Календарно-тематический план.

№ п/п	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1-2	Гобелен в современном интерьере. <i><u>Пейзажи.</u></i>	6	18.09.14 24.09.14	
3-4	Художественные жанры в гобелене. Пейзаж.	6	25.09.14 01.10.14	
5-6	Отражение чувств и мыслей человека в различных жанрах искусства.	6	02.10.14 08.10.14	
7-8	Пейзаж. Специфика жанра.	6	09.10.14 15.10.14	
9-10	Линейная и воздушная перспектива.	6	16.10.14 22.10.14	
11-12	Времена года в пейзажах. Эскиз пейзажа.	6	23.10.14 29.10.14	

13-14	Практическая работа. Изготовление пейзажа «У моря».	6	30.10.14 05.11.14	
15-16	Практическая работа. Изготовление пейзажа «Краски осени»	6	06.11.14 12.11.14	
17-18	Практическая работа. Изготовление пейзажа «Зимний закат».	6	13.11.14 19.11.14	
19-20	Практическая работа. Изготовление пейзажа «Лето».	6	20.11.14 26.11.14	
21-22	Практическая работа. Изготовление пейзажа « Одинокий волк».	6	27.11.14 03.12.14	
23-24	Практическая работа. Изготовление пейзажа «Гуси-лебеди».	6	04.12.14 10.12.14	
25-26	Практическая работа. Изготовление пейзажа «Осенние мотивы».	6	11.12.14 17.12.14	
	<u>Сувениры.</u>			
27	Понятие «сувенир».	3	18.12.14	
28	Тематические сувениры.	3	25.12.14	
29-30	Сувенир как знак внимания. Культура сувенира.	6	31.12.14 08.01.15	
31-32	Экономический аспект сувенира. Эстетический аспект сувенира.	6	14.01.15 15.01.15	
33-34	<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Сердечко».	6	21.01.15 22.01.15	

35-36	<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Женское счастье»,	6	28.01.15 29.01.15	
37-38	<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Мужской характер»	6	04.02.15 05.02.15	
39-40	<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Новогодний сюрприз».	6	11.02.15 12.02.15	
41-42	<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Семейный очаг».	6	18.02.15 19.02.15	
43-44	<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Мы – друзья».	6	25.02.15 26.02.15	
45-46	<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Подушка для подружки»	6	04.03.15 05.03.15	
47-48	<i>Практическая работа</i> Изготовление сувенира «Память о войне»	6	09.03.15 11.03.15	
49	Дизайн-искусство создания прекрасных форм.	3	12.03.15	
50	Связь дизайна с декоративно-прикладным искусством.	3	18.03.15	
	Итого	150		

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Центр детского творчества
Усманского муниципального района Липецкой области**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБОУДОДЦДТ
протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД ЦДТ
_____ Л.В. Трубникова
Приказ от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Проектно-исследовательская деятельность
по теме «Дизайн».
объединения «Гобелен»
на 2014-2015 учебный год

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,
педагог дополнительного образования

1.Пояснительная записка.

Цель учебного курса: реализовать работу с источниками информации, определение степени достоверности информационных источников.

Задачи учебного курса:

- выбирать средства реализации и применять их на практике, взаимодействовать с другими людьми в достижении общих целей, оценивать достигнутые результаты;
- подготовить к условиям обучения в профессиональном учебном заведении, сформировать знания и умения, имеющие опорное значение для профессионального образования определенного профиля.
- создать условия для формирования у учащихся навыков самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы .

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн»:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г.)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;

- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУ ДОДЦДТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.))

Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.))

Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн» разработана для учащихся 2 года обучения. Количество учебных часов – 36; из них: теоретических –9 часов, практических – 27 часа.

2. Учебный план учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн»

Наименование раздела и тем учебных занятий	Всего часов	В том числе	
		Теоретических	Практических
«Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн»			
Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн».	6	1	5
Приемы работы с информационными ресурсами.	6	1	5

Приемы проведения социального опроса и анкетирования по теме «Дизайн»	6	2	4
Этапы проектно-исследовательской деятельности.	6	1	5
Разработка творческого проекта.	3	2	1
Исследование и конкретизация.	3	2	1
Оформление проекта.	3		3
Защита проекта по теме «Дизайн»	3		3
Итого	36	9	27

3. Содержание учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн».

- Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн»:

этапы проектно-исследовательской деятельности:

-актуализация проблемы;

-литературный обзор;

-определение методик исследования;

-анализ полученных результатов;

-разработка практических рекомендаций; разработка и представление творческого проекта;

выбор темы; конкретизация объекта, вычерчивание схем

исследование и конкретизация

выбор исходных условий проектирования

изучение темы проекта; изучение аналогичных изделий

формирование художественно-конструкторской задачи
представление эскизов; выработка и воплощение первоначальных творческих идей; выполнение эскизов без масштаба
общие черты и художественно-композиционные приемы дизайна и изобразительного искусства
характеристики формы предмета и его параметры
симметрия, соотношения, гармоничность, ритм, цветосочетание - общие изобразительные средства любого вида искусства
понятие о композиции в дизайне
понятие о композиции в дизайне
основные средства композиции.
приемы работы с информационными ресурсами.
моделирование дискуссии.
приемы проведения социального опроса и анкетирования.
методики наблюдения, эксперимента.

Практическая работа: проектно-исследовательская работа по теме «Дизайн. Роль дизайнера в организации предметной среды».

4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн»»:

Должны знать:

- направления проектно-исследовательской деятельности;
- этапы проектной и исследовательской работы;
- основы составления композиции изделий;

Должны уметь:

- составлять различные самопрезентации на тему «Моя профессия» и др.;
- воспринимать и оценивать предметы дизайна;
- формулировать проблему, предлагать и проверять способы ее решения;
- решать познавательные задачи, выполнять учебные исследования;

-работать с разными источниками, фиксировать основное содержание необходимого материала.

5. Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1-2	Проектно-исследовательская деятельность по теме «Дизайн».	6	19.03.15 25.03.15	
3-4	Приемы работы с информационными ресурсами.	6	26.03.15 01.04.15	
5-6	Приемы проведения социального опроса и анкетирования по теме «Дизайн»	6	02.04.15 08.04.15	
7-8	Этапы проектно-исследовательской деятельности.	6	09.04.15 15.04.15	
9	Разработка творческого проекта.	3	16.04.15	
10	Исследование и конкретизация.	3	22.04.15	
11	Оформление проекта.	3	23.04.15	
12	Защита проекта по теме «Дизайн»	3	29.04.15	
	Итого	36		

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей Центр детского творчества
Усманского муниципального района Липецкой области**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБОУДОДЦТ
протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД ЦТ
_____ Л.В. Трубникова
Приказ от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Социальная инициатива».
объединения «Гобелен»
на 2014-2015 учебный год

Составила: Горяева Надежда Анатольевна,
педагог дополнительного образования

1.Пояснительная записка.

Цель учебного курса: знать основы социальных инициатив и организовывать участие в конкурсах, выставках.

Задачи учебного курса:

- поддержка инициатив и привлечение внимания общественности к решению проблем;
- выявление, обобщение и распространение положительного опыта деятельности объединений в реализации социальных инициатив по разным направлениям;
- повышение мотивации и стимулирование учащихся.

Нормативно-правовые документы, на основе которых разработана рабочая программа учебного курса«Социальная инициатива»:

- Конвенция о правах ребёнка;
- Федеральный закон от 29.12.2012 «273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1008 от 29 августа 2013 г.)
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. №189)
- Устав МБОУДОДЦДТ;
- Образовательная программа МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Календарный учебный график МБОУДОД Центра детского творчества на 2014-2015 учебный год;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеразвивающих программ МБОУДОД Центра детского творчества.

- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУДОД Центра детского творчества.
- Дополнительная общеразвивающая программа «Цветные нити жизни» (рассмотрена на педагогическом совете МБОУ ДОДЦТ, протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора №99 от 28.10.2013г.)

Сведения о дополнительной общеразвивающей программе, на основе которой разработана рабочая программа

Рабочая программа учебного курса «Социальная инициатива» разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы «Цветные нити жизни», декоративно-прикладной направленности (рассмотрена на педагогическом совете протокол №1 от 18.10.2013г., утверждена приказом директора № 99 от 28.10.2013г.)

Организация образовательного процесса

Рабочая программа учебного курса «Социальная инициатива» разработана для учащихся 2 года обучения. Количество учебных часов – 15; из них: теоретических – 3 часов, практических – 12 часа.

2. Учебный план учебного курса «Социальная инициатива»

Наименование раздела и тем учебных занятий	Всего часов	В том числе	
		Теоретических	Практических
Социальная инициатива			
Социальная инициатива. Детская конференция.	3	1	2
Что такое конференция? Тематика и цели конференции.	3	2	1
Конкурс на знание государственной символики Российской Федерации.	3		3
Конкурс тематических плакатов.	3		3

Диагностика результатов. Итоговое занятие.	3		3
Итого:	15	3	12

3. Содержание учебного курса «Социальная инициатива».

- Социальная инициатива:

что такое конференция?

зона личной социальной ответственности.

социальные нормы

проблемы детского движения

как привлечь общественность к решению социальных проблем

Практическая работа

участие в тематических конференциях

участие в конкурсах, выставках, акциях

диагностика результатов

подведение итогов работы объединения за год

рекомендации по самостоятельной работе в летние каникулы

перспективы работы в новом учебном году

4. Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса «Социальная инициатива»

Должны знать:

--основы организации социальных инициатив;

-технику и этапы художественного проектирования;

-зону личной социальной ответственности

Должны уметь:

-участвовать и организовывать участие в социальных инициативах;

-оформлять выставочные экспонаты и выставки изделий;

-применять технику и этапы художественного проектирования

5. Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела и тем учебных занятий	Кол-во часов	Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
1	Социальная инициатива. Детская конференция.	3	30.04.15	
2	Что такое конференция? Тематика и цели конференции.	3	06.05.15	
3	Конкурс на знание государственной символики Российской Федерации.	3	07.05.15	
4	Конкурс тематических плакатов.	3	14.05.15	
5	Диагностика результатов. Итоговое занятие.	3	20.05.15	
	Итого:	15		