

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр творчества Усманского муниципального района
Липецкой области»

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«Бобр. Красная книга Липецкой области»



НАПРАВЛЕННОСТЬ: художественная

ТЕХНИКА: аппликация из соломки

Автор: Рязанцева Жанна, 14 лет

Руководитель: Петрухина Светлана Михайловна

Добрый день. Меня зовут Рязанцева Жанна. Я учусь в 8 классе лицея №1. В нашей современной жизни очень часто можно услышать информацию о проблемах, которые связаны с природой.

На уроках мы говорили о растениях и животных, которые нас окружают. Я заинтересовалась этим. Так родилась идея сделать проект про животных Красной книги.

Я решила сделать творческий проект про бобров, потому что мой город Усмань расположен недалеко от Воронежского государственного природного биосферного заповедника имени В.М. Пескова. На станции Графская Воронежской области, на Центральной усадьбе заповедника, находится единственный в России экспериментальный бобровый питомник. Здесь можно увидеть живых бобров, понаблюдать за ними, узнать массу интересных фактов о них и их жизни.

Цель моего проекта:

изготовить панно «Бобр. Красная книга Липецкой области» в технике «аппликация из соломки»; привлечь внимание к защите животных

Задачи проекта:

- Использовать свои знания и умения при работе с солодкой;
- Расширить свой кругозор по теме: «Животные»; получить новые познания о бобрах;
- Доказать необходимость защиты животных и растений; то, что природа действительно находится в опасности по вине человека

Тип моего проекта:

познавательно-творческий

Практический результат проекта:

- эта работа станет украшением моей комнаты; а также может принять участие в конкурсах по охране природы, например, «Красная книга глазами детей»

Гипотеза:

Красная книга необходима как источник информации о проблемах природы. Животные и растения не смогут обойтись без помощи человека. Сможет ли человек предотвратить вымирание редких, находящихся в опасности видов растений и животных? Выполнив панно «Бобр», привлечь внимание на проблему сохранения и защиты животных.

Актуальность выбранной темы:

- На данный момент актуальны и пользуются большим спросом изделия, выполненные своими руками.
- Важность моего проекта в том, что изучение жизни бобров расширяет наши представления об окружающем мире и убеждает в необходимости бережного отношения человека к природе: к животным, растениям, воде, земле, воздуху

Идея о необходимости создания Красной книги возникла в конце 50-х годов. Она зародилась среди ведущих ученых разных стран, объединенных в Международный союз охраны природы. Красная книга является основным документом, в котором обобщены материалы о современном состоянии редких и находящихся под угрозой исчезновения видов растений и животных, на основании которых проводится разработка научных и практических мер, направленных на их охрану.

Первая Красная книга была издана в 1966 году. Ученые и краеведы Липецкой области ведут свою Красную книгу Липецкой области. (учреждена в 1984 году).

Бобры занесены в Красную книгу России и Красную книгу Липецкой области. Причина – истребление животного из-за красивой и прочной шкурки, вкусного мяса.

Защита

К концу XIX века вид был на грани полного уничтожения, его численность по самым оптимистичным оценкам не превышала 2-3 тысяч голов.

Спасло бобров от полного уничтожения только то, что с 1922 г. охота на них была повсеместно запрещена, и было создано несколько заповедников.

Благодаря принятым мерам в течение последующего столетия популяция восстановилась и сейчас оценивается приблизительно в 450 тысяч особей.

На сегодняшний день главным врагом для бобров по-прежнему остаётся человек.

Бобр обыкновенный – самый крупный грызун Евразии из семейства Бобровые.

Известен как создатель плотин. Они сооружают из поваленных деревьев плотины и запруды, вызывая подъём уровня воды в созданных ими плотинах. Питаются корой и молодыми ветками деревьев, которые для этого специально валят, подгрызая основание. А вот на зиму приходится делать заготовки: кору деревьев животные прячут под водой.

У бобра особенный хвост — такого больше ни у кого нет! По форме он напоминает весло, уплощенное в горизонтальной плоскости. В верхней части имеется небольшой роговой вырост — киль, большая часть которого покрыта роговыми пластинками. Плавая, бобр использует хвост как руль глубины.

На занятиях я научилась:

- самостоятельно создавать свои авторские работы;
 - представлять, защищать собственные творческие проекты.
- Я выполнила панно «Бобр». Интересно, получится у меня отразить всю красоту этих животных своими средствами?

Для работы необходимы материалы и инструменты

- ✓ соломка
- ✓ калька, эскиз
- ✓ ножницы, карандаш, кисточка для клея, клей ПВА
- ✓ ткань
- ✓ рамка
- ✓ дополнительные материалы.

Обратимся к этапам изготовления изделия:

- Готовим инструменты и материалы
- Заготавливаем соломку холодным способом
- Выбираем рисунок и переводим детали на кальку
- Наклеиваем соломку на кальку. Вырезаем детали
- Составляем композицию, наклеиваем ее на основу. Оформляем изделие.

Изделие готово!

Экономическое обоснование

Наименование материала	Количество	Стоимость, руб.
Рамка	1 шт.	100 руб.
Ткань	20-30 см.	20руб
Клей ПВА	Был в наличии	-
Итого:		120 руб.

Экологическое обоснование

При разработке проекта будущего изделия применялись все экологически безопасные материалы.

Техника безопасности

Изделие выполнялось с соблюдением необходимых требований и правил безопасной работы.

Самооценка

Я проявила творческие способности в выборе рисунка и при изготовлении изделия.

Работа над проектом была полезной и увлекательной. Используются навыки и умения, полученные на занятиях в объединении.

Вывод

В ходе данной работы были изучены художественная и научная литература о бобрах, об их образе жизни, влияние на экологию края.

В Красную книгу занесены те виды животных и растений, которые остались или в очень малом количестве (на грани вымирания) или буквально в единичных экземплярах. Задача человека и человечества сохранить их для будущих поколений!

Реклама

**У пушистого бобра
Вечно хлопоты с утра:
На плотине возле хатки
Устраняет неполадки!**



Спасибо за внимание!