

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Центр творчества Усманского муниципального района
Липецкой области»**

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

Панно

«Любимая игрушка»



НАПРАВЛЕННОСТЬ: художественная
ТЕХНИКА: аппликация из соломки

Автор: Киршина Анастасия, 12 лет

Руководитель: Петрухина Светлана Михайловна

СЛАЙД. Я – Киршина Настя, учусь в 5 классе, МОУ лицей №1.

Я посещаю объединение «Золотая соломка».

Работа с солодкой - мое любимое увлечение!

Посмотрите на выставку моих работ.

Солодка – уникальный природный материал. Работы, выполненные из нее, кажутся сделанными из золота.

Работа с солодкой не требует сложного инструмента, а материалв изобилии дает сама природа. При работе с солодкой нет предела фантазии.

СЛАЙД

Посещая занятия, я узнала:

- технологию изготовления изделий из солодки;
- научилась комбинировать материалы и создавать композиции из разных материалов;
- при этом соблюдать технику безопасности и правила пользования инструментами.

У меня есть друг детства. Это плюшевый мишка Яша. Бабушка подарила мне его в день рождения. У него приятная светлая расцветка, серого и бежевого оттенка. Бантик на шее делает медвежонка веселым и добродушным. Вместе с Яшей я училась ходить, читать книги, играть. Свою любимую игрушку с детства мне захотелось выполнить из солодки.

Хочу представить мой творческий проект,

ЦЕЛЬ которого: изготовление панно «Любимая игрушка» в технике «аппликация из солодки».

Задачи проекта:

- использовать свои знания и умения при работе с солодкой в технике "аппликация из солодки"; накопить и уточнить знания об игрушках.
- изготовить изделие, соблюдая технику безопасности.
- уметь видеть красоту; развивать фантазию и воображение

Гипотеза: я задумалась, можно ли выполнить из солодки панно с изображением любимой игрушки?

Практический результат изделия:

эта работа станет украшением интерьера.

Тип моего проекта: познавательно-творческий.

Мне понадобились следующие инструменты и материалы:

- ✓ солодка: натуральных оттенков
- ✓ калька
- ✓ ножницы, карандаш, кисточка для клея, клей ПВА
- ✓ ткань для основы

- ✓ рамка
- ✓ дополнительные материалы

СЛАЙД

Обратимся к этапам изготовления изделия:

- Готовим все необходимое (инструменты, материалы и приспособления)
- Заготавливаем соломку холодным способом

СЛАЙД

- Выбираем рисунок (эскиз) и переведем с эскиза детали на кальку
- Наклеиваем соломку на кальку (учитывая направление наклеивания полос). Вырезаем детали аппликации.
- Составляем композицию, наклеиваем ее на основу
- Вставляем работу в рамочку. Декоративно оформляем изделие.

Итак, основой для изделия является фанера, обтянутая тканью.

Изделие готово!

Экономическое обоснование

Для выполнения изделия потребовалось:

Наименование материала	Количество	Стоимость, руб.
Рамка	1 шт.	80 руб.
Ткань	20 см.	20руб
Клей ПВА		Был в наличии
Итого:		100 руб.

Экологическое обоснование

Изделие изготовлено из экологически чистых материалов и может быть использовано как декоративное оформление интерьера без вреда для здоровья.

Техника безопасности

При выполнении работы соблюдаю технику безопасности с ножницами и клеем.

Самооценка

Для себя я сделала **вывод**, что работа над проектом была полезной и увлекательной. Мною были использованы навыки и умения, полученные на занятиях.

А главное – я получила огромное удовольствие от вещи, сделанной своими руками.

Реклама

Уникальные композиции из соломки, создадут уют и порядок, станут для вашей квартиры прекрасным украшением!

Вы можете сделать приятный сюрприз своим близким, сделав им подарок в виде оригинального изделия!

Стих о мышке