

**Описание
дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности
«Мастерская кукол»
(для учащихся 7-14 лет)
(рук. Софьянникова Елена Анатольевна)**

Направленность программы - художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа направлена на реализацию индивидуальных и вариативных образовательных траекторий учащихся в области декоративно-прикладного вида творчества – аппликации из соломки, экологического воспитания и развития, на участие учащихся в междисциплинарных неделях в рамках сетевых образовательных программ общего и дополнительного образования.

Актуальность программы – заключается в отражении общих тенденций к возрождению популярности рукоделия, поиску инновационных техник, внесению новых веяний в традиционные виды декоративного искусства, приобщение учащихся к новым видам рукоделия и оказывает влияние на формирование эстетического вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования .

Отличительные особенности программы:

- интегрированный подход к обучению;
- сохранение единого образовательного пространства на основе преемственности содержания основного и дополнительного образования детей;
- новизна и разнообразие образовательных направлений, приемов и форм работы с целью развития творческой одаренности учащихся;
- ориентация образовательной деятельности на создание конкретного персонального продукта и его публичную презентацию;
- добровольность участия, возможность каждого достигнуть оптимального результата с учётом его индивидуальных особенностей и практически полное отсутствие полной регламентации деятельности.

Адресат программы – учащиеся в возрасте от 7 до 14 лет, которые, как правило, выбирают вид деятельности самостоятельно и приходят в объединение по собственному желанию. Интересы и позиция родителей в отношении к обучению детей различны: возможность развития творческих способностей ребенка, индивидуальное сопровождение, расширение кругозора, занятость «полезным делом» в свободное время, воспитания личностных качеств, успешное участие в различных выставках и конкурсах.

Срок освоения программы - 3 года.

Режим занятий

Занятия 1 года обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут, недельная нагрузка 4 часа (144 часа в год).

Занятия 2 года обучения проводятся 2 раза в неделю по 3 часа с двумя перерывами по 10 минут, недельная нагрузка 6 часов (216 часов в год).

Занятия 3 года обучения проводятся 2 раза в неделю по 3 часа с двумя перерывами по 10 минут, недельная нагрузка 6 часов (216 часов в год). Согласно календарно-тематическому планированию.

Программа включает в себя следующие учебные курсы: 1 год обучения - «Бабушкин сундучок», 2 год обучения - «Русский народный костюм», 3 год обучения - «Кукла в народном творчестве».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения учебного курса «Бабушкин сундучок» первого года обучения

К концу освоения учебного курса «Бабушкин сундучок» учащиеся должны:
знать:

- основы терминологии (понятие выкройка, виды швов, виды тканей);
- технику ручного шитья;
- историю кукол;
- виды аппликации;
- сочетания цветов;
- виды ниток;
- основы техники безопасности и охраны труда;
- назначение приспособлений, используемых при шитье;
- различные виды кукол;
- основные этапы изготовления кукол.

уметь:

- выполнять выкройки по схемам и корректировать их;
- владеть приемами работы с тканью;
- изготавливать игрушку, куклу и оформлять самостоятельно;
- выполнять выкройки по схемам;
- выполнять простейшие швы;
- выполнять и защищать творческую работу.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский народный костюм» второго года обучения

К концу освоения учебного курса «Русский народный костюм» учащиеся должны:

знать:

- историю куклы - оберега;
- типы и назначение кукол;
- основные свойства фетра;
- выполнять основные виды швов;
- технологию изготовления кукол;
- приемы работы и способы крепления конечностей игрушки;
- приемы ручного шитья.

уметь:

- выполнять изделия разной степени сложности по лекалам, выкройкам и образцам;
- владеть приемами работы с тканью;
- изготавливать традиционную игровую и обереговую куклу;
- правильно применять элементы декора в оформлении.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Кукла в народном творчестве» третьего года обучения

К концу освоения учебного курса «Кукла в народном творчестве» учащиеся должны:

знать:

- историю тряпичной куклы;
- историю русской народной куклы;
- назначение тряпичных и обереговых кукол;
- технику ручного шитья.
- название материалов для изготовления кукол;
- сведения о народных ремеслах, обрядах, традициях.

уметь:

- выполнять выкройки по схемам и корректировать их;
- владеть приемами работы с тканью;
- изготавливать авторскую куклу, куклу - оберег, тряпичную куклу;
- выполнять и защищать творческий проект