

**Описание**  
**дополнительной общеразвивающей программы**  
**художественной направленности**  
**«Цветочная палитра»**  
**(для учащихся 7-14 лет)**  
**(рук. Трушина Алевтина Геннадиевна)**

**Направленность программы** - художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа направлена на реализацию индивидуальных и вариативных образовательных траекторий учащихся в области декоративно-прикладного вида творчества – изготовление искусственных цветов, на участие учащихся в междисциплинарных неделях в рамках сетевых образовательных программ общего и дополнительного образования.

**Актуальность программы** данной программы позволяет удовлетворить естественный интерес учащихся к искусству изготовления цветов из ткани, фоамирана, атласных лент ( в технике канзаши), фольги, капрона. Полученные практические навыки, позволит им в будущем применять эти знания на практике в повседневной жизни.

**Отличительные особенности программы:**

- интегрированный подход к обучению;
- сохранение единого образовательного пространства на основе преемственности содержания основного и дополнительного образования детей;
- новизна и разнообразие образовательных направлений, приемов и форм работы с целью развития творческой одаренности учащихся;
- ориентация образовательной деятельности на создание конкретного персонального продукта и его публичную презентацию;
- добровольность участия, возможность каждого достигнуть оптимального результата с учётом его индивидуальных особенностей и практически полное отсутствие полной регламентации деятельности.

**Адресат программы** – учащиеся в возрасте от 8 до 14 лет, которые, как правило, выбирают вид деятельности самостоятельно и приходят в объединение по собственному желанию. Интересы и позиция родителей в отношении к обучению детей различны: возможность развития творческих способностей ребенка, индивидуальное сопровождение, расширение кругозора, занятость «полезным делом» в свободное время, воспитания личностных качеств, успешное участие в различных выставках и конкурсах.

**Срок освоения программы** - 3 года.

**Режим занятий**

Занятия 1 года обучения проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут, недельная нагрузка 4 часа (144 часа в год).

Занятия 2 года обучения проводятся 2 раза в неделю по 3 часа с двумя перерывами по 10 минут, недельная нагрузка 6 часов (216 часов в год).

Занятия 3 года обучения проводятся 2 раза в неделю по 3 часа с двумя перерывами по 10 минут, недельная нагрузка 6 часов (216 часов в год). Согласно календарно-тематическому планированию.

Программа включает в себя следующие учебные курсы: 1 год обучения - «Цветы», 2 год обучения - «Цветочные фантазии», 3 год обучения - «Цветочные композиции».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Планируемые результаты освоения учебного курса «Цветы» первого года обучения**

К концу освоения учебного курса «Цветы» учащиеся должны:

#### **знать:**

- правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой);
- правила техники безопасности при работе с электроприборами (выжигателем, паяльником, бульками, клеевым пистолетом);
- знать основные понятия и термины в изготовлении декоративных цветов;
- знать элементарные основы рисования, цветосочетание в композиции;
- основные технологии изготовления цветов из ткани, капрона, фольги, фоамирана, гофрированной бумаги свойства материалов, специфику обработки и подготовки к работе.

#### **уметь:**

- пользоваться инструментами и материалами;
  - формулировать последовательность выполнения того или иного цветка, а также выполнять его
  - изготовить цветы из лент;
  - изготовить цветы из ткани;
  - изготовить цветы из фоамирана;
  - изготовить цветы из капрона;
  - изготовить цветы из гофрированной бумаги;
  - подбирать цветовую гамму цветка;
  - изготовить и оформить сувениры из цветов (маленькие букетики, броши)
- выполнить творческую работу по собственному замыслу.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса «Цветочные фантазии» второго года обучения**

К концу освоения учебного курса «Цветочные фантазии» учащиеся должны:

#### **знать:**

- основные понятия, термины;
- историю возникновения цветоделия;
- основы теории цветоведения;
- особенности изготовления изделий;

#### **уметь:**

- работать со специальными инструментами и материалами;

- организовывать свое рабочее место;
- изготавливать работы, предусмотренные программой;
- составлять простейшие цветочные композиции.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса «Цветочные композиции» третьего года обучения.**

К концу освоения учебного курса «Цветочные композиции» учащиеся должны:

#### **знать:**

- правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой);
- правила техники безопасности при работе с электроприборами (выжигателем, паяльником, бульками);
- знать основные понятия и термины в изготовлении декоративных цветов;
- элементарные основы рисования, цветосочетание в композиции;
- основные технологии изготовления цветов из ткани, капрона, фольги, фоамирана, гофрированной бумаги свойства материалов, специфику обработки и подготовки к работе;

#### **уметь:**

- пользоваться инструментами и материалами;
- формулировать последовательность выполнения того или иного цветка, а также выполнять его
- изготовить цветы из лент;
- изготовить цветы из ткани;
- изготовить цветы из фоамирана;
- изготовить цветы из капрона;
- изготовить цветы из гофрированной бумаги;
- подбирать цветовую гамму цветка;
- изготовить и оформить сувениры из цветов (маленькие букетики, броши);
- выполнить творческую работу по собственному замыслу.