

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества Усманского муниципального района
Липецкой области»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Цветы»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Цветочная палитра» художественной направленности
первого года обучения

Группа № 1, 2

Автор – Трушина Алевтина Геннадиевна,
педагог дополнительного образования

на 2022 - 2023 учебный год

Усмань, 2022г.

1. Пояснительная записка

Изучение учебного курса «Цветы» дополнительной общеразвивающей программы «Цветочная палитра» художественной направленности для учащихся 8-14 лет направлено на достижение следующей

цели: (конкретного года обучения)

- познакомить и изучить технологию изготовления цветов из бумаги, ткани, фольги.

Основными задачами курса «Цветы» являются:

1. Образовательные:

- познакомить со способом изготовления цветов из разных материалов;
- формировать и закреплять знания, умения и навыки при работе с разными инструментами и материалами;
- научить основным приемам работы, научить изготавливать цветок в данной технике.

2. Развивающие:

- способствовать развитию пространственного воображения, художественного вкуса, коммуникативных качеств;
- совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

3. Воспитательные:

- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие;
- формировать дружеские отношения в коллективе.

2. Условия организации образовательной деятельности

2.1. Технические средства оснащения: ноутбук компьютер, проектор, экран, колонки.

2.2. Информационно-коммуникационные технологии: организация совместных действий, коммуникация, общение, взаимопомощь

2.3. Специальное оборудование: утюг, паяльник, выжигатель для обработки ткани.

2.4. Место проведения: СОШ с.Сторожевое, СОШ с. Девица.

2.5. Продолжительность занятия: 2 часа

2.6. Режим и количество учащихся в учебной группе: 2 раза в неделю, 15 человек.

2.7. Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения – 150ч.

2.8. Планируемые результаты учебного года

знать:

- правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой);
- правила техники безопасности при работе с электроприборами (выжигателем, паяльником, бульками);
- знать основные понятия и термины в изготовлении декоративных цветов;
- элементарные основы рисования, цветосочетание в композиции;
- основные технологии изготовления цветов из ткани, капрона, фольги, фоамирана, гофрированной бумаги свойства материалов, специфику обработки и подготовки к работе;

уметь:

- пользоваться инструментами и материалами;
- формулировать последовательность выполнения того или иного цветка, а также выполнять его
- изготовить цветы из лент;
- изготовить цветы из ткани;
- изготовить цветы из фоамирана;
- изготовить цветы из капрона;
- изготовить цветы из гофрированной бумаги;
- подбирать цветовую гамму цветка;
- изготовить и оформить сувениры из цветов (маленькие букетики, броши);
- выполнить творческую работу по собственному замыслу.

3.Календарно-тематический план учебного курса «Цветы» - 150ч.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

| Тема занятия | Кол-во часов | В том числе | |
|---|--------------|-------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1.Вводное занятие | 2 | 2 | - |
| 2.Морфология цветка. | 2 | 30 | 90 |
| 3. Цветосочетания. Ромашки. | 2 | 30 | 90 |
| 4. Дизайн. Изготовление цветка астра. | 2 | 30 | 90 |
| 5. Одноцветные сочетания цвета. Изготовление цветка гортензия. | 2 | 30 | 90 |
| 6. Флористика. | 2 | 30 | 90 |

| | | | |
|---|---|----|----|
| Изготовление цветка каллы. | | | |
| 7. Декор. Изготовление цветов ландыш. | 2 | 30 | 90 |
| 8. Аксессуары для украшения. | 2 | 30 | 90 |
| 9. Аксессуары для украшения композиции костюма. | 2 | 30 | 90 |
| 10. Теплые и холодные цвета. Изготовление ягод и цветов земляники. | 2 | 30 | 90 |
| 11. Основы композиции. Ветки папоротника. | 2 | 30 | 90 |
| 12. Дизайн аксессуаров. Изготовление веток каштана. | 2 | 30 | 90 |
| 13. Цветы из бумажных салфеток. | 2 | 30 | 90 |
| 14. Изготовление цветов из бумажных салфеток. Фантазийные цветы. | 2 | 30 | 90 |
| 15. Изготовление разных цветов из бумаги. | 2 | 30 | 90 |
| 16. Свит- дизайн. Изготовление роз в композициях свит-дизайна. | 2 | 30 | 90 |
| 17. Изготовление композиции «Осенний букет». | 2 | 30 | 90 |
| 18. Изготовление и оформление конфеты чупа-чупс. | 2 | 30 | 90 |
| 19. Гопиарий из роз. | 2 | 30 | 90 |
| 20. Панно. | 2 | 30 | 90 |
| 21. Композиция «Землянички для мамы». | 2 | 30 | 90 |
| 22. Праздничные композиции. | 2 | 30 | 90 |
| 23. Композиция | 2 | 30 | 90 |

| | | | |
|---|---|----|----|
| «Сумочка с цветами». | | | |
| 24.Декорирование подарочной коробочки. | 2 | 30 | 90 |
| 25.Изготовление торта из конфет «Летнее настроение». | 2 | 30 | 90 |
| 26.Декоративные цветы из фольги. Украшение интерьера. Букет лилий из фольги. | 2 | 30 | 90 |
| 27.Украшение интерьера. Тюльпан из фольги. | 2 | 30 | 90 |
| 28.Украшение интерьера. Роза из фольги. | 2 | 30 | 90 |
| 29.Украшение интерьера. Гербера из фольги. | 2 | 30 | 90 |
| 30.Украшение интерьера. Колоски из фольги. | 2 | 30 | 90 |
| 31.Украшение интерьера. Панно «Виноград» из фольги. | 2 | 30 | 90 |
| 32.Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами. | 2 | 30 | 90 |
| 33.Изготовление декоративных цветов из лент. Заколка для волос «Маргаритка» из шелковых лент шириной 3 см. | 2 | 30 | 90 |
| 34.Резиночка для волос «Астра» из шелковых лент шириной 0,6 см. | 2 | 30 | 90 |
| 35.Корзинка с цветами из лент шириной 0,6см. | 2 | 30 | 90 |
| 36.Цветы в вазу «Розы». | 2 | 30 | 90 |
| 37.Цветы в вазу «Тюльпаны». | 2 | 30 | 90 |
| 38.Изготовление декоративных цветов из ткани для украшения | 2 | 30 | 90 |

| | | | |
|---|---|----|----|
| интерьера . Украшение интерьера. Цветы «Гвоздика» в вазу. | | | |
| 39.Украшение интерьера. Букет васильков в вазу. | 2 | 30 | 90 |
| 40.Украшение интерьера. Букет ромашек в вазу. | 2 | 30 | 90 |
| 41.Украшение интерьера. Цветок георгин в вазу. | 2 | 30 | 90 |
| 42.Украшение интерьера. Цветок мак в вазу. | 2 | 30 | 90 |
| 43.Тигровая лилия в вазу. | 2 | 30 | 90 |
| 44.Сувенирная коллекция. Декоративная корзинка с полевыми цветами. | 2 | 30 | 90 |
| 45. Материаловедение | 2 | 30 | 90 |
| 46. История фоамирана. | 2 | 30 | 90 |
| 47.Основы композиции и цветоведения. | 2 | 30 | 90 |
| 48.Основные и составные цвета. | 2 | 30 | 90 |
| 49.Композиция «Розовой букет». | 2 | 30 | 90 |
| 50.Композиция «Дерево счастья». | 2 | 30 | 90 |
| 51.Композиция на магнитике по выбору учащихся. | 2 | 30 | 90 |
| 52.Композиция с фиалками. | 2 | 30 | 90 |
| 53.Композиция с крокусами. | 2 | 30 | 90 |
| 54.Лилия белая. | 2 | 30 | 90 |
| 55.Цветы в плоске. Фикус. | 2 | 30 | 90 |
| 56.Изготовление цветка пион. | 2 | 30 | 90 |

| | | | |
|--|---|----|----|
| 57. Изготовление цветка хризантемы. | 2 | 30 | 90 |
| 58. Изготовление цветка гвоздика. | 2 | 30 | 90 |
| 59. Изготовление цветка аютины глазки. | 2 | 30 | 90 |
| 60. Основные приёмы натягивания капрона на проволоку каллы.. | 2 | 30 | 90 |
| 61. Цветы из капрона на проволоке. Технология изготовления цветов на проволоке. Мак | 2 | 30 | 90 |
| 62.Изготовление цветка Лилии. | 2 | 30 | 90 |
| 63.Канзаши. Вводное занятие. | 2 | 30 | 90 |
| 64. Изготовление заколки для волос. | 2 | 30 | 90 |
| 65. Изготовление украшения для волос. | 2 | 30 | 90 |
| 66. Изготовление украшения для ободка. | 2 | 30 | 90 |
| 67. Изготовление прихвата для штор. | 2 | 30 | 90 |
| 68. Изготовление букета роз. | 2 | 30 | 90 |
| 69. Изготовление цветов подсолнух. | 2 | 30 | 90 |
| 70.Брошь из атласных лент. | 2 | 30 | 90 |
| 71. Украшение для летней шляпки. | 2 | 30 | 90 |
| 72. Украшение для одежды. | 2 | 30 | 90 |
| 73. Итоговое занятие. | 2 | 30 | 90 |
| 74.Украшения для летней сумочки из лент в стиле канзаши. | 2 | 30 | 90 |
| 75.Промежуточная аттестация. | 2 | 30 | 90 |

**2.1. Содержание учебного курса «Цветы»
первого года обучения-150ч.**

| № п/п/ | Тема занятия | Содержание занятия |
|-----------|-------------------------------------|---|
| 1. | Вводное занятие. | <p>Знакомство с учебным планом и расписанием занятий.</p> <p>Знакомство с правилами внутреннего распорядка учащихся.</p> <p>Знакомство с правилами подготовки рабочего места.</p> <p>Знакомство с охраной труда и техникой безопасности.</p> <p>Знакомство с инструментами, материалами, оборудованием, используемыми на занятии.</p> <p>Знакомство с целью, задачами и содержанием работы объединения на учебный год.</p> <p>Просмотр презентации творческих работ, ранее выполненных в объединении.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Проведение мини - тренинга по общению.</p> |
| 2. | Морфология цветка. | <p>Знакомство со строением цветка Знакомство с технологической картой изготовления цветка.</p> <p>Изучение последовательности изготовления цветка.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Выкраивание деталей цветка Маргаритка.</p> <p>Изготовление тычинок с помощью пластилина.</p> <p>Изготовление листьев.</p> <p>Сбор цветов в соцветия.</p> |
| 3. | Цветосочетания. Ромашки. | <p>Изучение понятия цветосочетания. Изучение понятия теплые и холодные цвета. Знакомство с технологией изготовления цветка.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Работа по шаблонам. Выкраивание деталей цветка, лепестков.</p> <p>Изготовление глазков при помощи пуговицы, манки.</p> <p>Изготовление листьев. Сбор цветов в соцветия.</p> |

| | | |
|----|--|--|
| 4. | Дизайн. Изготовление цветка астра. | Знакомство с холодными и теплыми цветами. Знакомство с понятием дизайн. Изучение символики цветов . Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Выкраивание деталей цветка, лепестков, венчика. Декорирование стеблей бумагой. Сбор цветов в соцветия. |
| 5. | Одноцветные сочетания цвета. Изготовление цветка гортензия. | Знакомство с одноцветными сочетаниями цвета. Изучение классификации соцветий. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление листьев. Выкраивание деталей гортензии. Изготовление зонтиков. Крепление соцветий. Декорирование стеблей бумагой. Сбор цветов в ветку. |
| 6. | Флористика. Изготовление цветка каллы. | Знакомство с понятием « флористика». Изучение правил построения цветочной композиции. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Выкраивание деталей лепестков и листьев. Изготовление пестика с помощью ваты, манки, окрашивание пестика. Сбор цветов в соцветия. |
| 7. | Декор. Изготовление цветов ландыш. | Изучение понятия декор. Знакомство с технологией выполнения декора. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление деталей цветов. Изготовление листьев. Сбор цветов в ветку. |

| | | |
|-----|--|---|
| 8. | Аксессуары для украшения. | Изучение понятия аксессуары. Знакомство с историей возникновения аксессуаров, от древности до наших дней. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка проволоки для стеблей. Изготовление тычинок упрощенного вида. Изготовление тычинок из ниток. Закрепление приемов обработки и сборки мини-букетов. Сборка ветки яблони и изготовление ожерелье и бус из мелких цветов. |
| 9. | Аксессуары для украшения композиции костюма. Изготовление цветов и листьев шиповника. | Знакомство с понятием аксессуары, как обереги. Изучение классификации аксессуаров. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Выкраивание деталей листьев шиповника. Подбор цветовой гаммы. Подкрашивание листьев гуашью. Сбор в ветку. |
| 10. | Теплые и холодные цвета. Изготовление ягод и цветов земляники. | Знакомство с понятием теплые и холодные цвета . Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Выкраивание и изготовление листьев и цветов земляники. Изготовление стебельков, декорирование бумагой. Сбор листьев в ветку. |
| 11. | Основы композиции. Ветки папоротника. | Знакомство с понятием основы композиции. Изучение темы: пропорции и равновесии, симметрии и асимметрии. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление листьев папоротника. Изготовление стебельков, декорирование бумагой. Крепление листьев на стебель. |
| 12. | Дизайнеры аксессуаров. Изготовление веток каштана. | Знакомство с изделиями современных мировых дизайнеров аксессуаров. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление шаблонов. Изготовление изделий веток по шаблонам. |
| 13. | Цветы из бумажных салфеток. | Знакомство с понятием бумажные салфетки. Знакомство с разновидностями салфеток, их |

| | | |
|-----|---|--|
| | | <p>свойства и применение. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Поэтапное изготовление цветов из бумажных салфеток.</p> |
| 14. | Изготовление цветов из бумажных салфеток. Фантазийные цветы. | <p>Изучение видов бумажных салфеток. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов из салфеток.</p> |
| 15 | Изготовление разных цветов из бумаги. | <p>Знакомство с основными приёмами работы с бумагой, пространственные и сюжетные композиции . Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление разных цветов из цветной гофрированной бумаги.</p> |
| 16. | Сит- дизайн. Изготовление роз в композициях свит-дизайна. | <p>Знакомство с историей возникновения сладкой флористики, с особенностями техники изготовления, оборудованием.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление бутона розы. Изготовление цветка розы. Освоение базовых навыков изготовления цветов в технике свит-дизайн. Способы крепления цветов и декора. Оформление мини-композиции с розами.</p> |
| 17. | Изготовление композиции «Осенний букет». | <p>Изучение техники изготовления оригинальных букетов из конфет. Знакомство с цветовой гаммой. Знакомство с размером и формой.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление композиции «Осенний букет». Оформление.</p> |
| 18. | Изготовление и оформление конфеты чупа-чупс. | <p>Знакомство с понятием аранжировка, цвет, символика. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление мини-композиции «Цветик-семицветик». Освоение способов оформления конфеты чупа-чупс. Отработка навыков по изготовлению и креплению лепестков. Оформление.</p> |
| 19. | Топиарий из роз. | <p>Знакомство с понятием топиарий. Изучение с видами и формами топиария. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Освоение техники кручения полос гофрированной бумаги для изготовления цветка розы.</p> |

| | | |
|-----|--|---|
| | | <p><i>Практика.</i> Изготовление композиции «Топиарий из роз». Изготовление роз в технике кручения из гофрированной бумаги. Изготовление листьев и декоративных элементов. Оформление горшочка для топиария. Оформление композиции «Топиарий из роз».</p> |
| 20. | Панно. | <p>Изучение понятия панно. Знакомство с понятием форма.</p> <p>Знакомство с техникой выполнения винограда из бумаги. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Техника соединения готовых деталей винограда.</p> |
| 21. | Изготовление композиции «Землянички для мамы». | <p>Знакомство с понятием композиция. Изучение виды композиций.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление композиции «Землянички для мамы». Освоение техники изготовления ягод земляники из конфет и гофрированной бумаги. Изготовление цветов земляники из гофрированной бумаги. Оформление корзиночки. Сборка и декорирование композиции. Оформление композиции «Землянички для мамы».</p> |
| 22. | Праздничные композиции . Мини-композиция с орхидеей «Настроение». | <p>Изучение технологии изготовления праздничной композиции. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление основы из пеноплекса для композиции. Декорирование гофрированной бумагой. Изготовление цветка орхидеи. Изготовление листьев и сборки цветка. Декорирование мини-композиции.</p> |
| 23. | Композиция «Сумочка с цветами». | <p>Изучение техники изготовления цветов лилий. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов для композиции. Подбор цветовой гаммы. Изготовление декоративных элементов. Изготовление основы для сумочки из пенопласта и картона. Сборка и декорирование сумочки. Изготовление композиции «Сумочка с цветами». Декорирование сумочки с</p> |

| | | |
|-----|--|---|
| | | помощью ткани. |
| 24. | Изготовление подарочной коробочки. | Изучение понятия дизайн. Знакомство с понятием подарка. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветка анемона для украшения. Работа по шаблонам. Изготовление коробочки для подарка. Декорирование подарочной коробочки бумагой и лентами. Оформление изделия. |
| 25. | Изготовление торта из конфет «Летнее настроение». | Изучение технологии выполнения каркаса для конфетного торта. Знакомство с цветовой гаммой, формой, размером. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов ромашки. Изготовление цветов мак. Изготовление и оформление основы для торта из пеноплекса и гофрированной бумаги. Изготовление дополнительных декоративных элементов. Оформление и декорирование изделия. |
| 26. | Декоративные цветы из фольги. Украшение интерьера. Букет лилий из фольги. | Изучение технологии при работе с фольгой. Знакомство с свойствами фольги. Изучение техники и выполнение цветка лилии из фольги. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сборка цветов. Декорирование изделия. |
| 27. | Украшение интерьера. Тюльпан из фольги. | Изучение технологии при работе с фольгой. Знакомство с техникой соединения готовых жгутиков из фольги. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сборка цветов. |
| 28. | Украшение интерьера. Роза из фольги. | Изучение технологии при работе с фольгой. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сборка цветов. |

| | | |
|-----|--|---|
| 29. | Украшение интерьера. Гербера из фольги. | Изучение технологии при работе с фольгой. Изучение техники соединения готовых жгутиков. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей цветка. Сборка цветов. Декорирование изделия. |
| 30. | Украшение интерьера. Колоски из фольги. | Изучение технологии при работе с фольгой. Изучение техники соединения готовых жгутиков. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей цветов. Сборка цветов. |
| 31. | Украшение интерьера. Панно «Виноград» из фольги. | Изучение правил технологии при работе с фольгой. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сборка цветов. |
| 32. | Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами. Цветов из ткани. | Изучение технологии при изготовлении цветов из ткани. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Знакомство с инструментами. Знакомство с техникой безопасности с приборами. |
| 33. | Изготовление декоративных цветов из лент. Заколочка для волос «Маргаритка» из шелковых лент шириной 3 см. | Изучение технологии при изготовлении цветов из ткани. История изготовления цветов. Последовательность изготовления цветка. <i>Практика.</i> Нарезка лент с помощью выжигателя. Сбор лепестков с помощью нитки с иглой. Декорирование изделия. |
| 34. | Изготовление резиночки для волос «Астра» из шелковых лент шириной 0,6 см. | Знакомство с цветосочетанием. Изучение теплых и холодных цветов. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление цветка «Астры» на трех шаблонах. Сборка цветка. Крепление к резинке для волос. |
| 35. | Изготовление корзинки с цветами из лент | Изучение понятия дизайн. Знакомство с технологией изготовления цветка. Знакомство с технологическими этапами выполнения |

| | | |
|-----|---|---|
| | шириной 0,6см. | данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов. Сборка цветов и листьев на иглу с шариком. Оформление корзинки цветами и листьями. |
| 36. | Изготовление цветов в вазу розы. | Изучение понятия интерьер, дизайн интерьера. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление работы. Нарезка лент с помощью выжигателя. Изготовление стеблей, декорирование бумагой. Сборка цветка на длинную проволоку с помощью нитки с иголкой. |
| 37. | Изготовление цветов в вазу тюльпаны. | Изучение понятия цветовая гамма тюльпанов. Знакомство с морфологическим строением цветка тюльпана. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Технология изготовления цветка тюльпана. Декорирование цветов. |
| 38. | Украшение интерьера. Изготовление декоративных цветов из ткани для украшения интерьера. Цветы гвоздика в вазу. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство со строением цветка гвоздика. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей гвоздики. |
| 39. | Украшение интерьера. Букет васильков в вазу. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с цветовой гаммой василька. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление сложных тычинок и серединки для василька. Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сбор цветов. Оформление. |

| | | |
|-----|--|---|
| 40. | Украшение интерьера. Букет ромашек в вазу. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Подготовка материала к работе. <i>Практика.</i> Изготовление сложных тычинок и серединки изделия. Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сбор цветов. Оформление. |
| 41. | Украшение интерьера. Цветок георгин в вазу. | Изучение понятия цветовой решение . Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Сборка бутона и цветка. |
| 42. | Украшение интерьера. Цветок мак в вазу. | Изучение понятия цветовой решение цветка мака. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Техника изготовления цветка мака. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Подготовка материала к работе. <i>Практика.</i> Сборка бутона и цветка. Изготовление деталей. Сборка лепестков и листьев мака на проволоку. |
| 43. | Изготовление цветка тигровая лилия в вазу. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с цветовой решением цветка лилии. Техника изготовления цветка лилии. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Сборка бутона и цветка. Изготовление деталей. Сборка лепестков и листьев лилии на проволоку. Оформление. |
| 44. | Сувенирная продукция. Декоративная корзинка с полевыми цветами. | Знакомство с понятием сувенир. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Изготовление цветов и листьев. Сборка лепестков и листьев цветов на проволоку. Оформление. |

| | | |
|-----|---|---|
| 45. | Материаловедение. | <p>Знакомство с материалами.</p> <p>Знакомство с материалами и инструментами: основные их свойства и качества.</p> <p>Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки канцелярские, проволока, карандаш простой, клей ПВА. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение простых элементов из фоамирана..</p> |
| 46. | История фоамирана. | <p>Знакомство с историей возникновения фоамирана. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p>Знакомство приборами и материалами.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение простых элементов из фоамирана.</p> |
| 47. | Основы композиции и цветоведения. | <p>Изучение основных законов композиции.</p> <p>Знакомство с расположением элементов композиций. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Зарисовка композиций. Подготовка материала к работе. Изготовление цветов для композиции. Оформление.</p> |
| 48. | Основные и составные цвета. | <p>Изучение основных законов композиции, изготовление простейших элементов.</p> <p>Знакомство с основными и составными цветами, дополнительными цветами.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление лепестков, листьев цветов по выбору учащихся. Обработка деталей. Сбор цветов. Оформление.</p> |
| 49. | Изготовление композиции «Розовой букет». | <p>Изучение правил основных композиций.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Изготовление цветов и листьев. Декорирование изделия.</p> |

| | | |
|-----|---|--|
| 50. | Изготовление композиции «Дерево счастья». | Изучение основных законов композиции. Знакомство с основными и составными цветами, дополнительными цветами. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Декорирование изделия. |
| 51. | Изготовление композиции на магнитике по выбору учащихся. | Изучение основных законов композиции, Знакомство с основными и дополнительными цветами. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Обработка. Оформление. |
| 52. | Изготовление композиции с фиалками. | Изучение основных законов композиции, изготовление простейших элементов. Знакомство с основными и составными цветами. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление цветов и листьев. Обработка. Сбор цветов. Оформление. |
| 53. | Изготовление композиции с крокусами. | Изучение основных законов композиции, изготовление простейших элементов. Знакомство с основными и составными цветами и дополнительными цветами данного изделия. <i>Практика.</i> Изготовление цветов и листьев. Обработка. Сбор цветов. Оформление. |
| 54. | Изготовление цветка лилия белая. | Изучение технологии изготовления цветов из фоамирана. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление изделия по шаблонам. Обработка. Декорирование изделия. |
| 55. | Изготовление цветка в плоске фикус. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Подготовка и обработка материала. Изготовление и декорирование изделия. |

| | | |
|-----|---|---|
| 56. | Изготовление цветка пион. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Знакомство с видами пионов. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 57. | Изготовление цветка хризантемы. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Приёмы формирования лепестков хризантем. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. Обработка деталей. Оформление. |
| 58. | Изготовление цветка гвоздика. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. Обработка деталей. Оформление. |
| 59. | Изготовление цветка анютины глазки. | Знакомство с видами цветка. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. Обработка деталей. Оформление. |
| 60. | Основные приёмы натягивания капрона на проволоку. Изготовление цветка каллы. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение последовательности изготовления приемов данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала. Изготовление изделия. Оформление. |
| 61. | Цветы из капрона на проволоке. Изготовление цветка мак. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала. Изготовление изделия. Оформление. |

| | | |
|-----|---|--|
| 62. | Изготовление цветка лилия. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала. Изготовление изделия. Оформление. |
| 63. | Канзаши Вводное занятие. | Знакомство с историей появления канзаши. Знакомство с материалами и инструментами Знакомство с техникой безопасности. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление изделия острый лепесток. |
| 64. | Изготовление заколки для волос. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 65. | Изготовление крашения для волос. | Знакомство с видами лепестков в технике канзаши. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 66. | Изготовление украшения для ободка. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 67. | Изготовление прихвата для штор. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 68. | Изготовление букета роз. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 69. | Изготовление цветов подсолнух. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |

| | | |
|-----|--|---|
| 70. | Брошь из атласных лент. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 71. | Украшение для летней шляпки. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 72. | Украшение для одежды. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 73. | Итоговое занятие. | Подведение итогов деятельности творческого объединения за прошедший год. Рекомендации по дальнейшей самостоятельной работе. |
| 74. | Украшения для летней сумочки из лент в стиле канзаши. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. |
| 75. | Промежуточная аттестация. | Изготовление творческой работы «Мир цветов» по заданному алгоритму (приложение №6). |

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества Усманского муниципального района
Липецкой области»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Цветочные фантазии»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Цветочная палитра» художественной направленности
второго года обучения

Группа № 1, 2

Автор – Трушина Алевтина Геннадиевна,
педагог дополнительного образования

на 2022 - 2023 учебный год

Усмань, 2022г.

1.Пояснительная записка

Изучение учебного курса «Цветочные фантазии» дополнительной общеразвивающей программы «Цветочная палитра» художественной направленности для учащихся 8-14 лет направлено на достижение следующей **цели:** (конкретного года обучения)

- научить изготавливать композиции цветов из бумаги, ткани, фольги; с общим представлением о цветах; воспитание творческого интереса к декоративно-прикладному искусству.

Основными задачами курса «Цветочные фантазии» являются:

Образовательные:

- научить детей изготавливать декоративные цветы из ткани, лент, фольги и капрона;

-научить основными понятиями и терминами в процессе изготовления цветов;

- научить пользоваться бульками, молдами, пресс-формами для изготовления и оформления различных видов цветов.

Развивающие:

-развить индивидуальные способности: самостоятельность трудолюбие, способность к восприятию новых знаний.

Воспитательные:

-воспитать способность видеть и воспринимать прекрасное, прилежание и тщательность в работе, аккуратность, опрятность;

- воспитать уважительное отношение к товарищам по творчеству и их труду.

2.Условия организации образовательной деятельности

2.1.Технические средства оснащения: ноутбук, компьютер, проектор, экран, колонки.

2.2.Информационно-коммуникационные технологии: организация совместных действий, коммуникация, общение, взаимопомощь

2.3.Специальное оборудование: утюг, паяльник, выжигатель для обработки ткани.

2.4.Место проведения: СОШ с.Сторожевое, СОШ с. Девица.

2.5.Продолжительность занятия: 3 часа

2.6.Режим и количество учащихся в учебной группе: 2 раза в неделю,15 человек.

2.7.Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения – 225 ч.

2.8. Планируемые результаты учебного года

знать: основные понятия, термины,

- историю возникновения цветочелия;

- основы теории цветоведения;

- особенности изготовления предусмотренных программой изделий.

уметь:

- работать со специальными инструментами и материалами;

- организовывать свое рабочее место;

- изготавливать работы, предусмотренные программой;

- составлять простейшие цветочные композиции.

3. Календарно-тематический план учебного курса «Цветочные фантазии» - 225ч.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

| Тема занятия | Кол-во часов | В том числе | |
|---|--------------|-------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1. Вводное занятие. | 3 | 1 | 2 |
| 2. Цинния фантазийная. Профессия - цветовод. | 3 | 1 | 2 |
| 3. Ромашка садовая. | 3 | 1 | 2 |
| 4. Ромашка садовая. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 5. Гербера крупноцветковая. | 3 | 1 | 2 |
| 6. Гербера крупноцветковая. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 7. Проектно - исследовательская деятельность. | 3 | 1 | 2 |
| 8. Выбор и изучение темы проекта. | 3 | 1 | 2 |
| 9. Космея обыкновенная. | 3 | 1 | 2 |
| 10. Космея махровая. | 3 | 1 | 2 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | |
| 11.Васильки садовые. Профессия – садовод. | 3 | 1 | 2 |
| 12.Васильки садовые. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 13.Купавка европейская. | 3 | 1 | 2 |
| 14.Купавка европейская. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 14.Астра игольчатая. | 3 | 1 | 2 |
| 16.Астра игольчатая. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 17.Роза раскрытая. | 3 | 1 | 2 |
| 18.Роза раскрытая. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 19.Роза бутонная. | 3 | 1 | 2 |
| 20.Роза бутонная. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 21.Лилия садовая. | 3 | 1 | 2 |
| 22.Лилия садовая. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 23.Хризантема садовая. | 3 | 1 | 2 |
| 24.Хризантема садовая. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 25.Основы композиции. | 3 | 2 | 2 |
| 26.Основы композиции. Декорирование букета. | 3 | | 2 |
| 27.Форма «силуэт». Композиция. | 3 | 2 | 2 |
| 28.Форма «силуэт». Композиция. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 29.Приемы изготовления | 3 | 1 | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| композиций. Круглая радикальная композиция. | | | |
| 30.Новогодняя композиция. | 3 | 1 | 2 |
| 31.Новогодняя композиция. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 32.Новогодний (рождественский) венок. | 3 | 1 | 2 |
| 33.Новогодний (рождественский) венок. | 3 | 1 | |
| 34.Стиль. Композиция «Настроение». | 3 | 1 | 2 |
| 35. Стиль .Композиция «Настроение».Декориро вание. | 3 | 1 | 2 |
| 36.Венок для интерьера. | 3 | 1 | 2 |
| 37.Венок для интерьера. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 38.Стиль «декоративный». Профессия – флорист. | 3 | 1 | 2 |
| 39.Стиль «декоративный». Фантазийный венок. | 3 | 1 | 2 |
| 40.Проектно – исследовательская деятельность. | 3 | 1 | 2 |
| 41.Коллаж декоративный. | 3 | 1 | 2 |
| 42.Коллаж декоративный. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 43.Коллаж формо - линейный. | 3 | 1 | 2 |
| 44.Коллаж формо - линейный. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 45.Декоративный стиль. | 3 | 1 | 2 |
| 46.Декоративный стиль. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 47.Мини топиарий. | 3 | 1 | 2 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 48.Мини топиарий. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 49.Проектно – исследовательская деятельность. | 3 | 1 | 2 |
| 50.Декоративная корзина с одуванчиками. | 3 | 1 | 2 |
| 51.Декоративная корзина с одуванчиками. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 52.Панно для кухни и прихожей. « Весеннее настроение». | 3 | 1 | 2 |
| 53.Панно для кухни и прихожей. « Весеннее настроение». Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 54.Панно для ванной комнаты и бассейна. | 3 | 1 | 2 |
| 55.Панно для ванной комнаты и бассейна. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 56.Панно в стиле мозаика. | 3 | 1 | 2 |
| 57.Панно в стиле мозаика. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 58.Панно «Романтика хризантем». | 3 | 1 | 2 |
| 59.Панно «Романтика хризантем».Декорирова ние. | 3 | 1 | 2 |
| 60.Интерьерная картина из искусственных цветов. | 3 | 2 | 2 |
| 61.Интерьерная картина из искусственных цветов. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 62.Бутоньерка на руку. | 3 | 1 | 2 |
| 63.Бутоньерка на руку. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 64.Коллажи из кусочков обоев «Цветы в вазе». | 3 | 1 | 2 |
| 65.Весенние цветы. | 3 | 1 | 2 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Панно. | | | |
| 66.Изготовление декоративных деревьев. | 3 | 1 | 2 |
| 67.Изготовление декоративных деревьев. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 68. Топиарий из салфеток. | 3 | 1 | 2 |
| 69. Топиарий из салфеток. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 70. Изготовление панно из салфеток. | 3 | 1 | 2 |
| 71.Проектно – исследовательская деятельность. Творческий проект «Цветы моего сада». | 3 | 1 | 2 |
| 72.Творческий проект. | 3 | 1 | 2 |
| 73.Творческий проект. Повторение. | 3 | 1 | 2 |
| 74.Творческий проект. Подведение итогов. | 3 | 1 | 2 |
| 75.Промежуточная аттестация. | 3 | 1 | 2 |

2.2. Содержание учебного курса «Цветочные фантазии» второго года обучения- 225ч.

| № п/п | Тема занятия | Содержание занятия |
|-------|-------------------------|--|
| 1. | Вводное занятие. | <p>Знакомство с учебным планом и расписанием занятий.</p> <p>Знакомство с правилами внутреннего распорядка учащихся.</p> <p>Знакомство с правилами подготовки рабочего места.</p> <p>Знакомство с охраной труда и техникой безопасности.</p> <p>Знакомство с инструментами, материалами, оборудованием, используемыми на занятии.</p> <p>Знакомство с целью, задачами и содержанием работы объединения на учебный год.</p> <p>Просмотр презентации творческих работ,</p> |

| | | |
|----|---|--|
| | | ранее выполненных в объединении. <i>Практика.</i> Проведение мини - тренинга по общению. |
| 2. | Цинния фантазийная. Профессия - цветовод. | Изучение понятия виды и сорта цинний. Понятие профессия – цветовод. <i>Практика.</i> Изготовление деталей циннии. Изготовление пестика и тычинок. Изготовление листьев. Декорирование изделия. |
| 3. | Ромашка садовая. | Изучение понятия цветок ромашка. Знакомство с цветом, формой, фактурой. <i>Практика.</i> Изготовление деталей ромашки. Изготовление серединки из полос фоамирана. Изготовление листьев. Сборка цветка. |
| 4. | Ромашка садовая. Декорирование. | Технология изготовления серединки из полос с бахромой. Технология тонирования деталей сухой пастелью. <i>Практика.</i> Декорирование изделия. декорирование на заколку. |
| 5. | Гербера крупноцветковая. | Изучение понятия цветка гербера. Знакомство со строением лепестков, середины цветка и листьев. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков ,листьев и середины цветка по шаблонам. Сбор цветов. Оформление. |
| 6. | Гербера крупноцветковая. Декорирование. | Изучение понятия сорта и виды. Знакомство с правилами тонировки лепестков. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление цветка. Декорирование изделия. |
| 7. | Проектно - исследовательская деятельность. | Изучение понятия проектно-исследовательской деятельности. «Проектно - исследовательская деятельность», «исследовательская работа», «творческий проект». <i>Практика.</i> Выбор темы проекта. Изучение темы проекта. |
| 8. | Выбор и изучение темы проекта. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Исследование выбранной темы. Обоснование выбора темы проекта, элементов и формы изделия. <i>Практика.</i> Изучение темы проекта. |

| | | |
|-----|---|---|
| | | Разработка творческого проекта. |
| 9. | Космея обыкновенная. | Изучение строения цветка. Знакомство с цветовой гаммой. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление. Декорирование изделия. |
| 10. | Космея махровая. | Изучение последовательности выполнения данной работы. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление. Декорирование изделия. |
| 11. | Васильки садовые. Профессия – садовод. | Знакомство с понятием цветков василек садовый. Знакомство со строением, цветовой гаммой. Знакомство с профессией – садовод. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление. Декорирование изделия. |
| 12. | Васильки садовые. Декорирование. | Знакомство с видами и сортами цветка. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление. Декорирование изделия. |
| 13. | Купавка европейская. | Знакомство с понятием цветка купавка европейская. Знакомство со строением, цветовой гаммой. Технология изготовления лепестков. <i>Практика.</i> Выкраивание лепестков. |
| 14. | Купавка европейская. Декорирование. | Знакомство с видами и сортами цветка. <i>Практика.</i> Выкраивание листьев. Изготовление тычинок. Сборка цветов. Декорирование изделия. |
| 15. | Астра игольчатая. | Знакомство с понятием цветка астра игольчатая. Знакомство со строением, цветовой гаммой астры игольчатой. Технология изготовления лепестков. <i>Практика.</i> Выкраивание лепестков, листьев. |
| 16. | Астра игольчатая. Декорирование. | Изучение приемов обработки и сборки деталей цветка. <i>Практика.</i> Изготовление листьев. Сборка цветов. Декорирование изделия. |
| 17. | Роза раскрытая. | Знакомство с понятием цветка розы Знакомство со строением, цветовой гаммой розы. <i>Практика.</i> Вырезание лепестков по |

| | | |
|-----|---|--|
| | | шаблонам, их формирование, тонировка. |
| 18. | Роза раскрытая. Декорирование. | Изучение этапов изготовления розы. <i>Практика.</i> Вырезание листьев по шаблонам, их формирование, тонировка, обработка. Изготовление основы из фольги. Изготовление стебля с утолщением с помощью салфетки. Декорирование изделия. |
| 19. | Роза бутонная. | Изучение этапов изготовления розы. Знакомство с понятием отличие бутонной розы и раскрытой. Технология изготовления бутонной розы. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков трех размеров по шаблону. Тонировка лепестков. Декорирование цветка на шарик из фольги. |
| 20. | Роза бутонная. Декорирование. | Изучение этапов изготовления розы. <i>Практика.</i> Сбор цветов. Декорирование изделия. |
| 21. | Лилия садовая. | Изучение этапов изготовления цветка лилия. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев по шаблонам. Формирование, тонировка. Изготовление пестика, тычинок, пыльников. Сборка цветка на стебель. Декорирование изделия. |
| 22. | Лилия садовая. Декорирование. | Изучение понятия цветовая гамма. Знакомство с разнообразием сортов и форм цветов лилий. <i>Практика.</i> Изготовление пестика, тычинок, пыльников. Сборка цветка на стебель. Декорирование изделия. |
| 23. | Хризантема садовая. | Изучение этапов изготовления цветка хризантема. Знакомство с цветовой гаммой цветка. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев по шаблонам. Формирование цветов, тонировка. |
| 24. | Хризантема садовая. Декорирование. | Изучение этапов изготовления цветка хризантема. <i>Практика.</i> Изготовление листьев, стеблей. Сборка цветка на стебель. |

| | | |
|-----|---|--|
| | | Декорирование изделия. |
| 25. | Основы композиции. | Знакомство с элементами и принципами построения композиции. <i>Практика.</i> Подбор материалов. Изготовление цветов для композиции «Зимняя мелодия». |
| 26. | Основы композиции. Декорирование букета. | Изучение понятия композиции. Знакомство с видами композиций: доминанта, акцент, нюанс, ритм. <i>Практика.</i> Подготовка основы для изделия. Оформление. |
| 27. | Форма «силуэт». Композиция. | Изучение понятия «форма». Знакомство с геометрическими и свободными формами. <i>Практика.</i> Изготовление цветов для композиции. |
| 28. | Форма «силуэт». Композиция. Декорирование. | Знакомство с видами группировки материала, способами постановки композиции. <i>Практика.</i> Изготовление листьев и веток. Декорирование композиции в форме «Силуэт». |
| 29. | Приемы изготовления композиций. Круглая радикальная композиция. | Изучение основных технологических приемов изготовления композиций. Знакомство с флористическими стилями. <i>Практика.</i> Изготовление фантазийных цветов для композиций. Изготовление листьев и веток. Декорирование композиции. |
| 30. | Новогодняя композиция. | Изучение понятия новогодняя композиция. Знакомство с правилами создания новогодних композиций. <i>Практика.</i> Выбор формы (силуэта). Подбор и подготовка материала. Размещение и группировка материала. Выбор варианта постановки материала в оазис. Декорирование новогодней композиции. |
| 31. | Новогодняя композиция. | Изучение технологии изготовления |

| | | |
|-----|--|--|
| | Декорирование. | новогодней композиции. Знакомство с особенностями и традициями. <i>Практика.</i> Изготовление цветов, листьев, веток. Декорирование новогодней композиции. |
| 32. | Новогодний (рождественский) венок. | Знакомство с понятием венок. Изучение технологии изготовления рождественских венков. <i>Практика.</i> Подбор и подготовка материала. Выполнение основы венка. |
| 33. | Новогодний (рождественский) венок. | Изучение понятия символика. Знакомство с цветовой гаммой рождественских венков. <i>Практика.</i> Обработка формы. декорирование новогоднего венка |
| 34. | Стиль. Композиция «Настроение». | Знакомство с понятием стиль. Знакомство с пропорциями композиции, принципами подбора материала. <i>Практика.</i> Подготовка основы для изделия. Изготовление цветов, веток, листьев. |
| 35. | Стиль .Композиция «Настроение».Декорирование. | Изучение технологии изготовления композиции . <i>Практика.</i> Изготовление цветов, веток, листьев. Декорирование композиции «Настроение». |
| 36. | Венок для интерьера. | Знакомство с понятием венок для интерьера. Изучение технологии изготовления венка для интерьера. <i>Практика.</i> Изготовление венка. Выбор формы. Выбор эскиза. Подбор и подготовка материала. Изготовление основы венка. |
| 37. | Венок для интерьера. Декорирование. | Знакомство с понятием венок для интерьера. Изучение технологии изготовления венка для интерьера. Знакомство с используемыми |

| | | |
|-----|---|--|
| | | материалами, аксессуарами. <i>Практика.</i> Обработка основы. Изготовление деталей. Декорирование изделия. |
| 38. | Стиль «декоративный». Профессия – флорист. | Изучение понятия «декоративный стиль». Знакомство с формами и пропорциями. Знакомство с профессией флорист. <i>Практика.</i> Выбор варианта постановки материала. Подбор и подготовка материала. Выполнение основы венка. Обработка формы. |
| 39. | Стиль «декоративный». Фантазийный венок. | Изучение понятия «декоративный стиль» в форме венка. <i>Практика.</i> Изготовление деталей. Декорирование изделия. |
| 40. | Проектно – исследовательская деятельность. | Изучение темы проекта, элементов и формы композиции. <i>Практика.</i> Эскиз, подбор материала. Изготовление отдельных деталей. |
| 41. | Коллаж декоративный. | Изучение понятия коллаж. Знакомство с элементами и принципами построения коллажа. Знакомство с цветами, формами, фактурой. <i>Практика.</i> Выбор эскиза, подбор материала для коллажа. |
| 42. | Коллаж декоративный. Декорирование. | Изучение понятия доминанта, акцент, нюанс, ритм в построении коллажа. <i>Практика.</i> Изготовление деталей. Декорирование композиции, в технике «коллаж». |
| 43. | Коллаж формо - линейный. | Изучение понятия коллаж формо-линейный. Знакомство с принципами построения коллажа формо - линейный. <i>Практика.</i> Этапы изготовления флористического коллажа в формо-линейном стиле. Подготовка основы для изделия. Оформление. |
| 44. | Коллаж формо - линейный. | Изучение понятия коллаж формо- |

| | | |
|-----|---|--|
| | Декорирование. | линейный. Знакомство с принципами построения коллажа формо - линейный. <i>Практика.</i> Выбор фона для коллажа и подготовка соответствующих материалов. Декорирование изделия. |
| 45. | Декоративный стиль. | Изучение понятия декоративный стиль. Знакомство с композиционными особенностями: форме, цвету. Фактуре. <i>Практика.</i> Группировка и размещение материала. Выбор используемого материала, аксессуаров. |
| 46. | Декоративный стиль. Декорирование. | Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Последовательность приклеивания элементов коллажа. Декорирование изделия. |
| 47. | Мини топиарий. | Изучение понятия топиарий. Знакомство с основными техническими приемами изготовления(пропорции, форма. группировка материалов). <i>Практика.</i> Изготовление основы мини топиария. Выбор формы, материала. |
| 48. | Мини топиарий. Декорирование. | Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Декорирование топиария. |
| 49. | Проектно – исследовательская деятельность. | Изучение темы проекта, элементов и формы композиции. <i>Практика.</i> Изготовление отдельных элементов изделия. |

| | | |
|-----|---|--|
| 50. | Декоративная корзина с одуванчиками. | Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление корзины. Плетение ручки. Нарезка полосок для лепестков одуванчика. Скручивание и приклеивание лепестков на иглу с шариком с помощью клеящего пистолета. |
| 51. | Декоративная корзина с одуванчиками. Декорирование. | Изучение технологии изготовления цветов одуванчика из фоамирана. <i>Практика.</i> Обработка цветка на горячем утюге или над свечкой для придания естественного вида цветку. Сборка корзинки. Декорирование композиции. |
| 52. | Панно для кухни и прихожей. « Весеннее настроение». | Изучение понятия панно. Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов колокольчиков, цветов крокусов. Работа по шаблонам. Обработка выкроек лепестков и листьев цветка насадками. Изготовление тычинок при помощи ниток. Сбор цветов. |
| 53. | Панно для кухни и прихожей. « Весеннее настроение». Декорирование. | Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов колокольчиков, цветов Земляники. Работа по шаблонам. Обработка выкроек лепестков и листьев цветка насадками. Изготовление тычинок при помощи ниток. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление панно. |
| 54. | Панно для ванной комнаты и бассейна. | Изучение технологии изготовления вьющихся цветов. <i>Практика.</i> Изготовление панно. Работа по шаблонам. Изготовление лепестков и листьев. Обработка выкроек лепестков и листьев цветов. |

| | | |
|-----|--|---|
| | | |
| 55. | Панно для ванной комнаты и бассейна. Декорирование. | Изучение технологии изготовления вьющихся цветов. <i>Практика.</i> Изготовление фантазийных цветов. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление панно. Дополнительный материал: сухоцветы. |
| 56. | Панно в стиле мозаика. | Знакомство с понятием мозаика. Знакомство с профессией –цветочный дизайнер. <i>Практика.</i> Изготовление основы для панно. Работа по шаблонам. Обработка выкроек лепестков и листьев цветка. Дополнительный материал: сухоцветы. Сбор цветов. Декорирование панно. |
| 57. | Панно в стиле мозаика. Декорирование. | Знакомство с понятием цветовой палитры. <i>Практика.</i> Изготовление деталей для панно. Изготовление изделия. Оформление. |
| 58. | Панно «Романтика хризантем». | Знакомство с понятием цветосложение. Знакомство с правилами цветосложения - сочетание колеров пассивных (зеленый, синий, фиолетовый) и активных (желтый, оранжевый, красный). <i>Практика.</i> Изготовление основы для панно. Изготовление цветов и бутонов незабудок, купавок, крученных роз. Работа по шаблонам. Обработка выкроек. |
| 59. | Панно «Романтика хризантем». Декорирование. | Изучение понятия цветосложение. Знакомство с видами цветосложение. <i>Практика.</i> Изготовление цветов, листьев, стеблей Сбор цветов. Изготовление листьев. Оформление панно. |
| 60. | Интерьерная картина из искусственных цветов. | Знакомство с понятием картина. Изучение технологии изготовления данной работы. <i>Практика.</i> Технология изготовления основы для картины. |

| | | |
|-----|--|--|
| | | Изготовление цветов и бутонов для картины. Работа по шаблонам. Обработка выкроек лепестков и листьев. |
| 61. | Интерьерная картина из искусственных цветов. Декорирование. | Изучение технологии последовательности изготовления картины. <i>Практика.</i> Изготовление тычинок при помощи ниток, готовых материалов. Сбор цветов. Изготовление листьев. Оформление картины. Дополнительный материал по выбору. |
| 62. | Бутоньерка на руку. | Знакомство с понятием бутоньерка. <i>Практика.</i> Изготовление деталей по шаблону – трилистник. |
| 63. | Бутоньерка на руку. Декорирование. | Изучение понятия бутоньерка. Виды бутоньерок. <i>Практика.</i> Гофрирование лепестков, сборка розы. Гофрирование листьев, сборка бутоньерки и крепление на ленту. |
| 64. | Коллажи из кусочков обоев «Цветы в вазе». | Изучение технологии изготовления вазы и цветов по шаблонам. Знакомство с правилами подбора по цветовой гамме и текстуре обоев. <i>Практика.</i> Изготовление деталей. Выбор эскиза. Выбор обоев по цвету и структуре. Вырезание деталей. Приклеивание деталей. Оформление. |
| 65. | Весенние цветы. Панно. | Изучение технологии изготовления цветов первоцветы. <i>Практика.</i> Изготовление весенних цветов по выбору. Изготовление лепестков, листьев, тычинок. Декорирование изделия. |
| 66. | Изготовление декоративных деревьев. | Изучение технологии изготовления миниатюрных деревьев. Изучение понятия бонсай. Знакомство с разнообразием бонсая. <i>Практика.</i> Выбор и подготовка материалов. Изготовление деталей. Изготовление искусственных цветов и листьев для оформления. Декорирование изделия. |
| 67. | Изготовление декоративных деревьев. Декорирование. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. |

| | | |
|-----|---|---|
| | | <i>Практика.</i> Подготовка основы. Изготовление деталей Декорирование изделия. |
| 68. | Топиарий из салфеток. | Изучение технологии изготовления миниатюрных деревьев. Изучение понятия топиарий. Знакомство с разнообразием топиария. <i>Практика.</i> Выбор и подготовка материалов. Изготовление деталей. Изготовление искусственных цветов и листьев для оформления. |
| 69. | Топиарий из салфеток. Декорирование. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка основы. Изготовление деталей Декорирование изделия. |
| 70. | Изготовление панно из салфеток. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка основы. Изготовление деталей Декорирование изделия. |
| 71. | Проектно – исследовательская деятельность. Творческий проект «Цветы моего сада». | Изучение технологии изготовления творческой работы. Композиция в дизайне. Особенности проектирования. Создание эскиза. Подбор материала. Композиция в дизайне. Закрепление понятия композиция. Виды композиций. Композиция из искусственных цветов в украшении жилого интерьера. Знакомство с иллюстрациями работ художников – мастеров жанра. Передача настроения в композиции. Эскиз. Фон изделия. <i>Практика.</i> Технология изготовления деталей изделия. |
| 72. | Творческий проект. | Изучение актуальности проблемы. Цель проекта. Обоснование выбора темы проекта. Задачи. Требования к изделию. Разработка идеи. Поиск лучшей идеи. Исследование. Выбор. <i>Практика.</i> Этапы изготовления изделия. Подбор материала для изготовления работы. Изготовление шаблонов. Вырезание |

| | | |
|-----|--|---|
| | | деталей. Сборка деталей. Оформление проекта. |
| 73. | Творческий проект. Повторение. | Изучение темы проекта. Используемые материалы. Инструменты и оборудование для изготовления изделия композиции. Организация рабочего места, правила безопасной работы Технология изготовления изделия. Выбор размеров цветов и деталей. Изготовление шаблонов и вырезание деталей. <i>Практика.</i> Этапы изготовления изделия. Подбор материала для изготовления работы. Изготовление шаблонов. Вырезание деталей. Сборка деталей. Оформление проекта. |
| 74. | Творческий проект. Подведение итогов. | Закрепить знания приобретенные при разработке проекта. <i>Практика.</i> Декорирование изделия. |
| 75. | Промежуточная аттестация. Защита творческого проекта. | <i>Практика.</i> Экспонирование творческих работ. Отбор лучших работ и оформление итоговой выставки. |

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества Усманского муниципального района
Липецкой области»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Цветочные композиции»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Цветочная палитра» художественной направленности
третьего года обучения

Группа № 1, 2

Автор – Трушина Алевтина Геннадиевна,
педагог дополнительного образования

на 2022 - 2023 учебный год

Усмань, 2022г.

1. Пояснительная записка

(описательная часть)

Изучение учебного курса «Цветочные композиции» дополнительной общеразвивающей программы «Цветочная палитра» художественной направленности для учащихся 8-14 лет направлено на достижение следующей цели: (конкретного года обучения)

- научить изготавливать композиции из бумаги, ткани, фольги, фоамирана, капрона.

Основными задачами курса «Цветочные композиции» являются:

Образовательные задачи:

- научить изготавливать композиции из цветов из ткани, лент, фольги и капрона;
- научить основными понятиями и терминами в процессе изготовления цветов;
- научить пользоваться бульками, молдами, пресс-формами для изготовления и оформления различных видов цветов.

Развивающие задачи:

-развить индивидуальные способности: самостоятельность трудолюбие, способность к восприятию новых знаний.

Воспитательные задачи:

-воспитать способность видеть и воспринимать прекрасное, прилежание и тщательность в работе, аккуратность, опрятность;
- воспитать уважительное отношение к товарищам по творчеству и их труду.

2.Условия организации образовательной деятельности

2.1.Технические средства оснащения: ноутбук, компьютер, проектор, экран, колонки.

2.2.Информационно-коммуникационные технологии: организация совместных действий, коммуникация, общение, взаимопомощь

2.3.Специальное оборудование: утюг, паяльник, выжигатель для обработки ткани.

2.4.Место проведения: СОШ с.Сторожевое, СОШ с. Девица.

2.5.Продолжительность занятия: 3 часа

2.6.Режим и количество учащихся в учебной группе: 2 раза в неделю 15 человек.

2.7.Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения – 225 ч.

2.8.Планируемые результаты учебного года

По итогам изучения учебного курса «Цветочные фантазии» третьего года обучения учащийся должен

знать:

- правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой);
- правила техники безопасности при работе с электроприборами (выжигателем, паяльником, бульками);
- знать основные понятия и термины в изготовлении декоративных цветов;
- знать элементарные основы рисования, цветосочетание в композиции;
- основные технологии изготовления цветов из ткани, капрона, фольги, фоамирана, гофрированной бумаги свойства материалов, специфику обработки и подготовки к работе.

уметь:

- пользоваться инструментами и материалами;
- формулировать последовательность выполнения того или иного цветка, а также выполнять его
- изготовить цветы из лент;
- изготовить цветы из ткани;
- изготовить цветы из фоамирана;
- изготовить цветы из капрона;
- изготовить цветы из гофрированной бумаги;
- подбирать цветовую гамму цветка;
- изготовить и оформить сувениры из цветов (маленькие букетики, броши);
- выполнить творческую работу по собственному замыслу.

3.Календарно-тематический план учебного курса «Цветочные композиции» - 225ч.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

| Тема занятия | Кол-во часов | В том числе | |
|---|--------------|-------------|----------|
| | | Теория | Практика |
| 1.Вводное занятие. | 3 | 1 | 2 |
| 2.Композиция в стиле «Барокко». | 3 | 1 | 2 |
| 3.Проектно-исследовательская деятельность. | 3 | 1 | 2 |
| 4.Авангардный стиль композиции. | 3 | 1 | 2 |
| 5.Композиция в стиле «Рококо». | 3 | 1 | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6. Стиль модерн. Композиция «Цветочное дерево». | 3 | 1 | 2 |
| 7. Изготовление композиции с герберами. | 3 | 1 | 2 |
| 8. Декоративный стиль. Панно «Хорошее настроение». | 3 | 1 | 2 |
| 9. Цветочные люстры. | 3 | 1 | 2 |
| 10. Композиции для мероприятий. | 3 | 1 | 2 |
| 11. Композиции для мероприятий. | 3 | 1 | 2 |
| 12. Композиции 3D. | 3 | 1 | 2 |
| 13. Свит-дизайне. Изготовление композиции «Зонтик». | 3 | 1 | 2 |
| 14. Розы в композициях свит-дизайна . | 3 | 1 | 2 |
| 15. Изготовление композиции «Осенний букет». | 3 | 1 | 2 |
| 16. Оформление конфеты чупа-чупс. | 3 | 1 | 2 |
| 17. Композиция «Топиарий из ромашек». | 3 | 1 | 2 |
| 18. Композиция «Землянички для мамы». | 3 | 1 | 2 |
| 19. Изготовление новогодних композиций и сувениров. | 3 | 1 | 2 |
| 20. Изготовление ёлочки с конфетами. | 3 | 1 | 2 |
| 21. Изготовление новогоднего колокольчика. | 3 | 1 | 2 |
| 22. Нитеграфия. Картон и нитки. | 3 | 1 | 2 |
| 23. Нитеграфия. Картон и нитки. Декорирование изделия. | 3 | 1 | 2 |
| 24. Цветы из ситцевых лоскутков (аппликация). | 3 | 1 | 2 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 25.Изготовление новогоднего украшения. | 3 | 1 | 2 |
| 26.Весенние цветы в сладкой композиции. Изготовление подснежников. | 3 | 1 | 2 |
| 27.Изготовление крокусов. | 3 | 1 | 2 |
| 28.Изготовление тюльпанов. | 3 | 1 | 2 |
| 29.Праздничные композиции. Мини-композиция с орхидеей «Сладкая валентинка». | 3 | 1 | 2 |
| 30.Мини – композиция 23февраля. | 3 | 1 | 2 |
| 31.Мини-композиция к 8Марта. | 3 | 1 | 2 |
| 32.Композиция «Сумочка с цветами». | 3 | 1 | 2 |
| 33.Изготовление цветов для сумочки. | 3 | 1 | 2 |
| 34.Изготовление подарочной коробочки. | 3 | 1 | 2 |
| 35. Изготовление подарочной коробочки. Декорирование. | 3 | 1 | 2 |
| 36. «Пасхальные композиции». | 3 | 1 | 2 |
| 37. «Сладкие подарки для ветеранов». | 3 | 1 | 2 |
| 38. Изготовление торта из пенопласта «Летнее настроение». | 3 | 1 | 2 |
| 39. Подвесная композиция. | 3 | 1 | 2 |
| 40. Стиль барокко. Икебана «Утро». | 3 | 1 | 2 |
| 41. Авангардный стиль. Икебана «Вечер». | 3 | 1 | 2 |
| 42. Стиль рококо. | 3 | 1 | 2 |
| 43. Викторианский стиль. | 3 | 1 | 2 |
| 44. Стиль модерн. | 3 | 1 | 2 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Композиция «Цветочное дерево». | | | |
| 45. Декоративный стиль. Панно «Хорошее настроение». | 3 | 1 | 2 |
| 46. «Цветочные» люстры. Композиция «Праздник». | 3 | 1 | 2 |
| 47. Цветочный коллаж. Панно «Подарок другу». | 3 | 1 | 2 |
| 48 «Дизайн одежды». Венок из листиков и роз. | 3 | 1 | 2 |
| 49. Заколка для платья из трёх крученных роз. | 3 | 1 | 2 |
| 50. Заколка для волос. | 3 | 1 | 2 |
| 51. Оформление шляпок. | 3 | 1 | 2 |
| 52. Украшение из искусственных цветов. Брошь «Мак». | 3 | 1 | 2 |
| 53. Оформление сумок. | 3 | 1 | 2 |
| 54. Я и мой имидж. Украшение на платье. | 3 | 1 | 2 |
| 55. Стиль помпадур. Композиция. | 3 | 1 | 2 |
| 56. Техника«Айрис фолдинг» из ткани. Композиция из роз. | 3 | 1 | 2 |
| 57. Техника«Айрис фолдинг». Композиция из лилий. | 3 | 1 | 2 |
| 58. Техника «Айрис фолдинг». Композиция из колокольчиков. | 3 | 1 | 2 |
| 59. Техника«Айрис фолдинг». Композиция - листья. | 3 | 1 | 2 |
| 60. Техника «Айрис фолдинг». Композиция из ромашек. | 3 | 1 | 2 |
| 61. Техника «Айрис фолдинг».Композиция - маки. | 3 | 1 | 2 |
| 62. Техника «Айрис | 3 | 1 | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| фолдинг».Букет одуванчиков. | | | |
| 63. Техника «Айрис фолдинг». Букет васильков. | 3 | 1 | 2 |
| 64. Техника «Айрис фолдинг». Букет фиалок. | 3 | 1 | 2 |
| 65. Топиарий для офиса. | 3 | 1 | 2 |
| 66. Композиции 3D. | 3 | 1 | 2 |
| 67. Композиции для мероприятий. | 3 | 1 | 2 |
| 68. Цветочная композиция из капрона «Водная лилия». | 3 | 1 | 2 |
| 69. Цветочная композиция из капрона «Антуриум». | 3 | 1 | 2 |
| 70. Цветочная композиция из капрона «Герань». | 3 | 1 | 2 |
| 71. Цветочная композиция из капрона «Маки». | 3 | 1 | 2 |
| 72.Творческий проект. | 3 | 1 | 2 |
| 73.Творческий проект. Повторение. | 3 | 1 | 2 |
| 74.Творческий проект. Подведение итогов. | 3 | 1 | 2 |
| 75.Промежуточная аттестация. Защита творческого проекта. | 3 | 1 | 2 |

2.3. Содержание учебного курса «Цветочные композиции» третьего года обучения- 225ч.

| № п/п | Тема занятия | Содержание занятия |
|----------|-------------------------|---|
| 1. | Вводное занятие. | Знакомство с учебным планом и расписанием занятий. Знакомство с правилами внутреннего распорядка учащихся. Знакомство с правилами подготовки рабочего места. Знакомство с охраной труда и техникой |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>безопасности.</p> <p>Знакомство с инструментами, материалами, оборудованием, используемыми на занятии.</p> <p>Знакомство с целью, задачами и содержанием работы объединения на учебный год.</p> <p>Просмотр презентации творческих работ, ранее выполненных в объединении.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Проведение мини - тренинга по общению.</p> |
| 2. | Композиция в стиле «Барокко». | <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p>Знакомство с тонами цветовой гаммы стиля «Барокко».</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление композиции «Утро».</p> <p>Изготовление цветов и листьев. Обработка деталей.</p> <p>Выбор ветки для крепления цветов и листьев.</p> |
| 3. | Проектно-исследовательская деятельность. | <p>Изучение обоснование выбора темы проекта, элементов и формы композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изучение технологии изготовления изделия. Изготовление отдельных элементов изделия.</p> |
| 4. | Авангардный стиль композиции. | <p>Изучение технологических особенностей размещения в вазе цветов и листьев разной высоты.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление икебаны «Утро».</p> <p>Изготовление цветов пеларгонии, лилии, герберы и листьев каштана. Работа по шаблонам. Обработка выкровок насадками.</p> <p>Изготовление пестиков. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Дополнительный материал. Сбор цветов и листьев. Сбор икебаны. Оформление дизайна.</p> |
| 5. | Композиция в стиле «Рококо». | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов роза, колокольчики, листьев традесканции и лилии. Изготовление плодов барбариса из</p> |

| | | |
|----|---|---|
| | | <p>ваты или пата. Колосья для составления композиции. Работа по шаблонам. Обработка цветов и листьев насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p> |
| 6. | Композиции в Викторианский стиле. | <p>Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. Лирическая композиция. Чёткость, красота и изящество линий. Сочетание со злаками. <i>Практика.</i> Изготовление цветов азалии, астры, хризантемы, листьев папоротника. Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p> |
| 7. | Стиль модерн. Композиция «Цветочное дерево». | <p>Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции в стиле модерн. Соответствие композиции окружающей обстановке. <i>Практика.</i> Выбор ветки для ствола. Изготовление цветов и листьев азалии. Работа по шаблонам. Обработка выкроек. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p> |
| 8. | Изготовление композиции с герберами. | <p>Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. <i>Практика.</i> Подбор цветовой гаммы. Освоение техники изготовления цветка герберы. Изготовление цветов и декоративных элементов для композиции. Оформление и декорирование кашпо. Сборка и оформление композиции.</p> |

| | | |
|-----|--|--|
| 9. | Декоративный стиль. Панно «Хорошее настроение». | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов лилии, роз, ландышей, колокольчиков. Листьев монстеры, хвоща, ягод земляники . Окраска ягод. Работа по шаблонам. Обработка выкроек. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Изготовление пестиков и тычинок при помощи нажелатинированных ниток. Сбор цветов. Использование других компонентов – ветвей, трав, камней, ракушек и др.</p> <p>Сбор композиции. Оформление дизайна.</p> |
| 10. | Цветочные люстры. | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p>Знакомство с основными принципами аранжировки.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление каркаса для люстры из проволоки. Работа по шаблонам. Изготовление листьев, цветов по выбору. Обработка выкроек насадками.</p> <p>Изготовление стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Изготовление пестиков и тычинок .Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p> |
| 11. | Композиции для мероприятий. | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками.</p> <p>Изготовление стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Изготовление пестиков и тычинок. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p> |
| 12. | Композиции 3D. | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения</p> |

| | | |
|-----|--|--|
| | | <p>композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление и вырезание деталей композиции. Оформление.</p> |
| 13. | Свит-дизайне. Изготовление композиции «Зонтик». | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p>Знакомство с историей возникновения сладкой флористики.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов в стиле свит- дизайна. Декорирование изделия.</p> |
| 14. | Розы в композициях свит-дизайна . | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление пышной розы. Изготовление бутона розы. Освоение базовых навыков изготовления цветов в технике свит-дизайн. Оформление мини-композиции с розами. Декорирование.</p> |
| 15. | Изготовление композиции «Осенний букет». | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции «Осенний букет».</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов сентябрины. Изготовление лепестков хризантемы. Изготовления лепестков. Сборка и оформление цветка хризантемы. Изготовление подсолнуха. Изготовление и крепление лепестков подсолнуха. Освоение нарезания бумаги зубчиками. Оформление композиции «Осенний букет».</p> |
| 16. | Оформление конфеты чупа-чупс. | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции из конфет.</p> <p>Изучение способов оформления конфеты чупа-чупс</p> <p><i>Практика.</i> Отработка навыков по изготовлению и креплению лепестков. Изготовление мини-композиции «Цветик-семицветик».</p> |
| 17. | Композиция «Топиарий из ромашек». | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> |

| | | |
|-----|--|--|
| | | <i>Практика.</i> Изготовление ромашек в технике кручения из гофрированной бумаги. Изготовление листьев и декоративных элементов. Оформление горшочка для топиария. |
| 18. | Композиция «Землянички для мамы». | Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. Освоение техники изготовления ягод земляники из конфет и гофрированной бумаги. <i>Практика.</i> Изготовление цветов земляники из гофрированной бумаги. Оформление корзиночки. Сборка и декорирование композиции. Оформление композиции «Землянички для мамы». |
| 19. | Изготовление новогодних композиций и сувениров. | Знакомство с правилами построения композиции. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Освоение приёмов закрепления конфет и декорирование композиции. <i>Практика.</i> Изготовление ёлки из сизаля. Изготовление конуса из картона . Декорирование елочки бусинами, пайетками, блёстками. |
| 20. | Изготовление ёлочки с конфетами. | Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. <i>Практика.</i> Изготовление изделия. Декорирование композиции. |
| 21. | Изготовление новогоднего колокольчика. | Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. Изучение приемов работы с пеноплексом (заготовка для колокольчика). Декорирование заготовки колокольчика гофрированной бумагой. Изготовление цветов для композиции. <i>Практика.</i> Сборка и оформление композиции. |

| | | |
|-----|--|---|
| | | |
| 22. | Нитеграфия. Картон и нитки. | <p>Знакомство с понятием нитеграфия и их разновидности. Знакомство со способами выкладывания ниток.</p> <p><i>Практика.</i> Нанесение контура и чертежей.. Заполнение рисунка нитками из подходящих цветов.</p> |
| 23. | Нитеграфия. Картон и нитки. Декорирование изделия. | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Нанесение контура и чертежей. Заполнение рисунка нитками из подходящих цветов.</p> |
| 24. | Цветы из ситцевых лоскутков (аппликация). | |
| 25. | Изготовление новогоднего украшения. | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление талисмана Нового года. Изготовление поделки «Символ года» из картона, фетра, зерен кофе. Отработка приёмов работы с кофе и декорирование изделия.</p> |
| 26. | Весенние цветы в сладкой композиции. Изготовление подснежников. | <p>Изучение технологии крепления конфет и изготовления лепестков.</p> <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление изделия. Оформление.</p> |
| 27. | Изготовление крокусов. | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Изготовление изделия. Оформление.</p> |
| 28. | Изготовление тюльпанов. | <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Способы сборки и оформления букета и композиции.</p> |

| | | |
|-----|---|--|
| 29. | Праздничные композиции. Мини-композиция с орхидеями «Сладкая «валентинка». | Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветка орхидеи. Отработка приёмов вырезания лепестков и сборки цветка. Обработка деталей. Декорирование мини-композиции. |
| 30. | Мини – композиция 23 февраля. | Изучение последовательности выполнения работы. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление мини-композиции к 23 февраля. |
| 31. | Мини-композиция к 8 Марта. | Изучение последовательности выполнения работы. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление мини-композиции к 8 Марта. Отработка приёмов изготовления цветов и оформления композиции в технике свит дизайн. |
| 32. | Композиция «Сумочка с цветами». | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление сумочки. Подбор цветовой гаммы. Изготовление основы для сумочки из пенопласта и картона. Декорирование сумочки с помощью ткани. |
| 33. | Изготовление цветов для сумочки. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление лилий для композиции. Освоение техники изготовления цветов лилий. Изготовление цветов роз для композиции. Изготовление декоративных элементов. Обработка деталей Сборка и декорирование сумочки. |
| 34. | Изготовление подарочной коробочки. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветка анемона для украшения. Изготовление коробочки для подарка. Декорирование подарочной коробочки бумагой и лентами. Оформление изделия. Декорирование коробочки цветами и дополнительными элементами. |

| | | |
|-----|--|---|
| 35. | Изготовление подарочной коробочки. Декорирование. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов и декоративных элементов для композиции. Оформление изделия. |
| 36. | «Пасхальные композиции». | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. История возникновения праздника Пасха. Ритуальные традиции. <i>Практика.</i> Изготовление цветов для пасхальной композиции. Изготовление цветов нарциссов, тюльпанов, крокусов для пасхальных композиций. Изготовление веточки вербы. Оформление пасхальной композиции. |
| 37. | «Сладкие подарки для ветеранов». | Изучение последовательности выполнения работы. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление сувениров и сладких подарков для ветеранов. Самостоятельная работа по выбору учащихся. |
| 38. | Изготовление торта из пенопласта «Летнее настроение». | Изучение технологических этапов выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление и оформление основы для торта из пеноплекса и гофрированной бумаги. Изготовление дополнительных декоративных элементов. Оформление и декорирование изделия. |
| 39. | Подвесная композиция. | Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление осенних листьев орешника, рябины. Кисти рябины, орехов, ягод калины, цветов вьюнка. Работа по шаблонам. Обработка деталей цветов и листьев. Изготовление ягод калины и рябины. Окрашивание ягод гуашью. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна. |
| 40. | Стиль барокко. Икебана «Утро». | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. |

| | | |
|-----|---|--|
| | | <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов и листьев магнолии.</p> <p>Работа по шаблонам. Обработка деталей цветов и листьев.</p> <p>Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Сбор цветов. Сбор композиции.</p> <p>Оформление дизайна. Дополнительный материал: веточки злаков.</p> |
| 41. | Авангардный стиль. Икебана «Вечер». | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов пеларгонии, лилии, герберы и листьев каштана. Работа по шаблонам. Обработка</p> |
| 42. | Стиль рококо. | <p>выкроек насадками. Изготовление пестиков. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Сбор цветов и листьев. Сбор икебаны.</p> <p>Оформление дизайна.</p> <p>Изысканная композиция</p> |
| 43. | Викторианский стиль. | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия лирическая композиция.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов азалии, астры, хризантемы, листьев папоротника.</p> <p>Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Сбор цветов. Сбор композиции.</p> <p>Оформление дизайна.</p> |
| 44. | Стиль модерн. Композиция «Цветочное дерево». | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия стиля модерн.</p> <p><i>Практика.</i> Подбор ветки для ствола.</p> <p>Изготовление цветов и листьев азалии.</p> <p>Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции.</p> <p>Оформление композиции.</p> |
| 45. | Декоративный стиль. | Изучение технологических этапов |

| | | |
|-----|---|--|
| | Панно «Хорошее настроение». | <p>выполнения данного вида работы. Изучение понятия асимметричное размещение деталей.</p> <p>Использование других компонентов – ветвей, трав, камней, ракушек и др.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов лилии, роз, ландышей, колокольчиков. Листьев монстеры, хвоща, ягод земляники из пата. Окраска ягод. Работа по шаблонам. Обработка выкроек. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p> |
| 46. | «Цветочные» люстры. Композиция «Праздник». | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия основные принципы аранжировки.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление каркаса. Работа по шаблонам. Изготовление листьев и цветов купавки, мелких фантазийных цветов. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p> |
| 47. | Цветочный коллаж. Панно «Подарок другу». | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия симметрия и асимметрия.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов роза, колокольчики, листьев традесканции и лилии. Работа по шаблонам. Обработка цветов и листьев насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p> |
| 48. | «Дизайн одежды». Венок из листиков и роз. | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия основа цветовых гармоний.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление основы для венка. Изготовление цветов и листьев. Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Декорирование проволоки бумагой. Сбор цветов. Сбор венка. Оформление дизайна.</p> |

| | | |
|-----|--|--|
| | | |
| 49. | Заколка для платья из трёх крученных роз. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия заколка для платья. Подбор цветов к платью и оформление одежды. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Ткань: атлас, органза. Изготовление цветов при помощи сшивания деталей. Обработка деталей. Крепление булавки для заколки. Сбор заколки. |
| 50. | Заколка для волос. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов купавки и роз. Работа по шаблонам. Обработка выкроек. Приклеивание металлической детали. Сбор заколки. Оформление дизайна. |
| 51. | Оформление шляпок. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия имидж. <i>Практика.</i> Изготовление листьев и лепестков цветка ирис. Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Сбор цветка. Оформление лентами и перьями. Сбор украшения. |
| 52. | Украшение из искусственных цветов. Брошь «Мак». | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия свой стиль. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Изготовление сердцевины цветка. Изготовление тычинок при помощи нажелатининных ниток. Сбор цветка. Сбор броши. Оформление дизайна. |
| 53. | Оформление сумок. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия стереотипы имиджа. <i>Практика.</i> Изготовление каркаса из картона. Выкраивание лепестков для отделки сумочки. Ручка для сумочки (атласная лента, плетёная из бисера, |

| | | |
|-----|---|--|
| | | <p>тесьма).</p> <p>Приклеивание лепестков в шахматном порядке. Крепление ручки и застёжки.</p> <p>Ткань: капрон, органза. Украшение сумок.</p> |
| 54. | Я и мой имидж. Украшение на платье. | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p>Изучение понятия имидж.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветка лотос.</p> <p>Работа по шаблонам.</p> <p>Обработка выкроек насадками.</p> <p>Изготовление серединки цветка.</p> <p>Украшение серединки цветка бисером.</p> <p>Сбор цветка. Оформление.</p> |
| 55. | Стиль помпадур. Композиция. | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия стиль помпадур.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов по замыслу. Изготовление шаблонов и заготовок для цветов. Обработка деталей.</p> <p>Сбор цветов. Оформление композиции.</p> |
| 56. | Техника «Айрис фолдинг» из ткани. Композиция из роз. | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия техника «Айрис фолдинг».</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.</p> |
| 57. | Техника «Айрис фолдинг». Композиция из лилий. | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.</p> |
| 58. | Техника «Айрис фолдинг». Композиция из колокольчиков. | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия фон.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.</p> |
| 59. | Техника «Айрис фолдинг». Композиция - листья. | <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия холодные и теплые тона.</p> <p>Расположение. Цветовая гамма.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление заготовок для</p> |

| | | |
|-----|--|---|
| | | работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление. |
| 60. | Техника «Айрис фолдинг». Композиция из ромашек. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Закрепление понятия холодные и теплые тона. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление. |
| 61. | Техника «Айрис фолдинг». Композиция - маки. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия расположение. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление. |
| 62. | Техника «Айрис фолдинг». Букет одуванчиков. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия фон. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление. |
| 63. | Техника «Айрис фолдинг». Букет васильков. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия цветовая гамма. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление. |
| 64. | Техника «Айрис фолдинг». Букет фиалок. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление. |
| 65. | Топиарий для офиса. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия топиарий . <i>Практика.</i> Изготовление каркаса. Работа по шаблонам. Выкраивание цветов из фоамирана, обработка деталей. Изготовление листьев, стеблей, декорирование бумагой. Изготовление пестиков и тычинок .Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор |

| | | |
|-----|--|--|
| | | композиции. Оформление. |
| 66. | Композиции 3D. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия основа цветовых гармоний. <i>Практика.</i> Вырезание, изготовление деталей композиции. Обработка деталей. Сбор композиции .Оформление. |
| 67. | Композиции для мероприятий. | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление каркаса . Работа по шаблонам. Изготовление листьев и фантазийных цветов. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Изготовление пестиков и тычинок. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление. |
| 68. | Цветочная композиция из капрона «Водная лилия». | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение технологии изготовления композиции из капрона. <i>Практика.</i> Изготовление цветов лилий из капрона на проволоке. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление. |
| 69. | Цветочная композиция из капрона «Антуриум». | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов антуриума из капрона на проволоке. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление . |
| 70. | Цветочная композиция из капрона «Герань». | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов герани из капрона на проволоке. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление. |
| 71. | Цветочная композиция из капрона «Маки». | Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов мака из капрона на проволоке. |

| | | |
|-----|---|---|
| | | Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление. |
| 72. | Проектно – исследовательская деятельность. Исследовательский проект. «Цветы моего сада». | Изучение технологии изготовления творческой работы. Композиция в дизайне. Особенности проектирования. Создание эскиза. Подбор материала. Композиция в дизайне. Закрепление понятия композиция. Виды композиций. Композиция из искусственных цветов в украшении жилого интерьера. Знакомство с иллюстрациями работ художников – мастеров жанра. Передача настроения в композиции. Эскиз. Фон изделия. <i>Практика.</i> Технология изготовления деталей изделия. |
| 73. | Исследовательский проект. | Изучение актуальности проблемы. Цель проекта. Обоснование выбора темы проекта. Задачи. Требования к изделию. Разработка идеи. Поиск лучшей идеи. Исследование. Выбор. <i>Практика.</i> Этапы изготовления изделия. Подбор материала для изготовления работы. Изготовление шаблонов. Вырезание деталей. Сборка деталей. Оформление проекта. |
| 74. | Исследовательский проект. Повторение. | Изучение темы проекта. Используемые материалы. Инструменты и оборудование для изготовления изделия композиции. Организация рабочего места, правила безопасной работы. Технология изготовления изделия. Выбор размеров цветов и деталей. Изготовление шаблонов и вырезание деталей. |

| | | |
|-----|----------------------------------|---|
| | | <i>Практика.</i> Этапы изготовления изделия. Подбор материала для изготовления работы. Изготовление шаблонов. Вырезание деталей. Сборка деталей. Оформление проекта. |
| 75. | Промежуточная аттестация. | Защита исследовательского проекта. <i>Практика.</i> Экспонирование творческих работ. Отбор лучших работ и оформление итоговой выставки. |