

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества Усманского муниципального района
Липецкой области»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Цветы»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Цветочная палитра» художественной направленности
первого года обучения

Группа № 1, 2

Автор – Трушина Алевтина Геннадиевна,
педагог дополнительного образования

на 2022 - 2023 учебный год

Усмань, 2022г.

1. Пояснительная записка

Изучение учебного курса «Цветы» дополнительной общеразвивающей программы «Цветочная палитра» художественной направленности для учащихся 8-14 лет направлено на достижение следующей

цели: (конкретного года обучения)

- познакомить и изучить технологию изготовления цветов из бумаги, ткани, фольги.

Основными задачами курса «Цветы» являются:

1. Образовательные:

- познакомить со способом изготовления цветов из разных материалов;
- формировать и закреплять знания, умения и навыки при работе с разными инструментами и материалами;
- научить основным приемам работы, научить изготавливать цветок в данной технике.

2. Развивающие:

- способствовать развитию пространственного воображения, художественного вкуса, коммуникативных качеств;
- совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

3. Воспитательные:

- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, учить аккуратности, умению бережно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие;
- формировать дружеские отношения в коллективе.

2. Условия организации образовательной деятельности

2.1. Технические средства оснащения: ноутбук компьютер, проектор, экран, колонки.

2.2. Информационно-коммуникационные технологии: организация совместных действий, коммуникация, общение, взаимопомощь

2.3. Специальное оборудование: утюг, паяльник, выжигатель для обработки ткани.

2.4. Место проведения: СОШ с.Сторожевое, СОШ с. Девица.

2.5. Продолжительность занятия: 2 часа

2.6. Режим и количество учащихся в учебной группе: 2 раза в неделю, 15 человек.

2.7. Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения – 150ч.

2.8. Планируемые результаты учебного года

знать:

- правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой);
- правила техники безопасности при работе с электроприборами (выжигателем, паяльником, бульками);
- знать основные понятия и термины в изготовлении декоративных цветов;
- элементарные основы рисования, цветосочетание в композиции;
- основные технологии изготовления цветов из ткани, капрона, фольги, фоамирана, гофрированной бумаги свойства материалов, специфику обработки и подготовки к работе;

уметь:

- пользоваться инструментами и материалами;
- формулировать последовательность выполнения того или иного цветка, а также выполнять его
- изготовить цветы из лент;
- изготовить цветы из ткани;
- изготовить цветы из фоамирана;
- изготовить цветы из капрона;
- изготовить цветы из гофрированной бумаги;
- подбирать цветовую гамму цветка;
- изготовить и оформить сувениры из цветов (маленькие букетики, броши);
- выполнить творческую работу по собственному замыслу.

3.Календарно-тематический план учебного курса «Цветы» - 150ч.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Тема занятия	Кол-во часов	В том числе	
		Теория	Практика
1.Вводное занятие	2	2	-
2.Морфология цветка.	2	30	90
3. Цветосочетания. Ромашки.	2	30	90
4. Дизайн. Изготовление цветка астра.	2	30	90
5. Одноцветные сочетания цвета. Изготовление цветка гортензия.	2	30	90
6. Флористика.	2	30	90

Изготовление цветка каллы.			
7. Декор. Изготовление цветов ландыш.	2	30	90
8. Аксессуары для украшения.	2	30	90
9. Аксессуары для украшения композиции костюма.	2	30	90
10. Теплые и холодные цвета. Изготовление ягод и цветов земляники.	2	30	90
11. Основы композиции. Ветки папоротника.	2	30	90
12. Дизайн аксессуаров. Изготовление веток каштана.	2	30	90
13. Цветы из бумажных салфеток.	2	30	90
14. Изготовление цветов из бумажных салфеток. Фантазийные цветы.	2	30	90
15. Изготовление разных цветов из бумаги.	2	30	90
16. Свит- дизайн. Изготовление роз в композициях свит-дизайна.	2	30	90
17. Изготовление композиции «Осенний букет».	2	30	90
18. Изготовление и оформление конфеты чупа-чупс.	2	30	90
19. Гопиарий из роз.	2	30	90
20. Панно.	2	30	90
21. Композиция «Землянички для мамы».	2	30	90
22. Праздничные композиции.	2	30	90
23. Композиция	2	30	90

«Сумочка с цветами».			
24.Декорирование подарочной коробочки.	2	30	90
25.Изготовление торта из конфет «Летнее настроение».	2	30	90
26.Декоративные цветы из фольги. Украшение интерьера. Букет лилий из фольги.	2	30	90
27.Украшение интерьера. Тюльпан из фольги.	2	30	90
28.Украшение интерьера. Роза из фольги.	2	30	90
29.Украшение интерьера. Гербера из фольги.	2	30	90
30.Украшение интерьера. Колоски из фольги.	2	30	90
31.Украшение интерьера. Панно «Виноград» из фольги.	2	30	90
32.Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами.	2	30	90
33.Изготовление декоративных цветов из лент. Заколка для волос «Маргаритка» из шелковых лент шириной 3 см.	2	30	90
34.Резиночка для волос «Астра» из шелковых лент шириной 0,6 см.	2	30	90
35.Корзинка с цветами из лент шириной 0,6см.	2	30	90
36.Цветы в вазу «Розы».	2	30	90
37.Цветы в вазу «Тюльпаны».	2	30	90
38.Изготовление декоративных цветов из ткани для украшения	2	30	90

интерьера . Украшение интерьера. Цветы «Гвоздика» в вазу.			
39.Украшение интерьера. Букет васильков в вазу.	2	30	90
40.Украшение интерьера. Букет ромашек в вазу.	2	30	90
41.Украшение интерьера. Цветок георгин в вазу.	2	30	90
42.Украшение интерьера. Цветок мак в вазу.	2	30	90
43.Тигровая лилия в вазу.	2	30	90
44.Сувенирная коллекция. Декоративная корзинка с полевыми цветами.	2	30	90
45. Материаловедение	2	30	90
46. История фоамирана.	2	30	90
47.Основы композиции и цветоведения.	2	30	90
48.Основные и составные цвета.	2	30	90
49.Композиция «Розовой букет».	2	30	90
50.Композиция «Дерево счастья».	2	30	90
51.Композиция на магнитике по выбору учащихся.	2	30	90
52.Композиция с фиалками.	2	30	90
53.Композиция с крокусами.	2	30	90
54.Лилия белая.	2	30	90
55.Цветы в плоске. Фикус.	2	30	90
56.Изготовление цветка пион.	2	30	90

57. Изготовление цветка хризантемы.	2	30	90
58. Изготовление цветка гвоздика.	2	30	90
59. Изготовление цветка аютины глазки.	2	30	90
60. Основные приёмы натягивания капрона на проволоку каллы..	2	30	90
61. Цветы из капрона на проволоке. Технология изготовления цветов на проволоке. Мак	2	30	90
62.Изготовление цветка Лилии.	2	30	90
63.Канзаши. Вводное занятие.	2	30	90
64. Изготовление заколки для волос.	2	30	90
65. Изготовление украшения для волос.	2	30	90
66. Изготовление украшения для ободка.	2	30	90
67. Изготовление прихвата для штор.	2	30	90
68. Изготовление букета роз.	2	30	90
69. Изготовление цветов подсолнух.	2	30	90
70.Брошь из атласных лент.	2	30	90
71. Украшение для летней шляпки.	2	30	90
72. Украшение для одежды.	2	30	90
73. Итоговое занятие.	2	30	90
74.Украшения для летней сумочки из лент в стиле канзаши.	2	30	90
75.Промежуточная аттестация.	2	30	90

**2.1. Содержание учебного курса «Цветы»
первого года обучения-150ч.**

№ п/п/	Тема занятия	Содержание занятия
1.	Вводное занятие.	<p>Знакомство с учебным планом и расписанием занятий.</p> <p>Знакомство с правилами внутреннего распорядка учащихся.</p> <p>Знакомство с правилами подготовки рабочего места.</p> <p>Знакомство с охраной труда и техникой безопасности.</p> <p>Знакомство с инструментами, материалами, оборудованием, используемыми на занятии.</p> <p>Знакомство с целью, задачами и содержанием работы объединения на учебный год.</p> <p>Просмотр презентации творческих работ, ранее выполненных в объединении.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Проведение мини - тренинга по общению.</p>
2.	Морфология цветка.	<p>Знакомство со строением цветка Знакомство с технологической картой изготовления цветка.</p> <p>Изучение последовательности изготовления цветка.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Выкраивание деталей цветка Маргаритка.</p> <p>Изготовление тычинок с помощью пластилина.</p> <p>Изготовление листьев.</p> <p>Сбор цветов в соцветия.</p>
3.	Цветосочетания. Ромашки.	<p>Изучение понятия цветосочетания. Изучение понятия теплые и холодные цвета. Знакомство с технологией изготовления цветка.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Работа по шаблонам. Выкраивание деталей цветка, лепестков.</p> <p>Изготовление глазков при помощи пуговицы, манки.</p> <p>Изготовление листьев. Сбор цветов в соцветия.</p>

4.	Дизайн. Изготовление цветка астра.	Знакомство с холодными и теплыми цветами. Знакомство с понятием дизайн. Изучение символики цветов . Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Выкраивание деталей цветка, лепестков, венчика. Декорирование стеблей бумагой. Сбор цветов в соцветия.
5.	Одноцветные сочетания цвета. Изготовление цветка гортензия.	Знакомство с одноцветными сочетаниями цвета. Изучение классификации соцветий. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление листьев. Выкраивание деталей гортензии. Изготовление зонтиков. Крепление соцветий. Декорирование стеблей бумагой. Сбор цветов в ветку.
6.	Флористика. Изготовление цветка каллы.	Знакомство с понятием « флористика». Изучение правил построения цветочной композиции. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Выкраивание деталей лепестков и листьев. Изготовление пестика с помощью ваты, манки, окрашивание пестика. Сбор цветов в соцветия.
7.	Декор. Изготовление цветов ландыш.	Изучение понятия декор. Знакомство с технологией выполнения декора. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление деталей цветов. Изготовление листьев. Сбор цветов в ветку.

8.	Аксессуары для украшения.	Изучение понятия аксессуары. Знакомство с историей возникновения аксессуаров, от древности до наших дней. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка проволоки для стеблей. Изготовление тычинок упрощенного вида. Изготовление тычинок из ниток. Закрепление приемов обработки и сборки мини-букетов. Сборка ветки яблони и изготовление ожерелье и бус из мелких цветов.
9.	Аксессуары для украшения композиции костюма. Изготовление цветов и листьев шиповника.	Знакомство с понятием аксессуары, как обереги. Изучение классификации аксессуаров. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Выкраивание деталей листьев шиповника. Подбор цветовой гаммы. Подкрашивание листьев гуашью. Сбор в ветку.
10.	Теплые и холодные цвета. Изготовление ягод и цветов земляники.	Знакомство с понятием теплые и холодные цвета . Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Выкраивание и изготовление листьев и цветов земляники. Изготовление стебельков, декорирование бумагой. Сбор листьев в ветку.
11.	Основы композиции. Ветки папоротника.	Знакомство с понятием основы композиции. Изучение темы: пропорции и равновесии, симметрии и асимметрии. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление листьев папоротника. Изготовление стебельков, декорирование бумагой. Крепление листьев на стебель.
12.	Дизайнеры аксессуаров. Изготовление веток каштана.	Знакомство с изделиями современных мировых дизайнеров аксессуаров. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление шаблонов. Изготовление изделий веток по шаблонам.
13.	Цветы из бумажных салфеток.	Знакомство с понятием бумажные салфетки. Знакомство с разновидностями салфеток, их

		<p>свойства и применение. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Поэтапное изготовление цветов из бумажных салфеток.</p>
14.	Изготовление цветов из бумажных салфеток. Фантазийные цветы.	<p>Изучение видов бумажных салфеток. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов из салфеток.</p>
15	Изготовление разных цветов из бумаги.	<p>Знакомство с основными приёмами работы с бумагой, пространственные и сюжетные композиции . Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление разных цветов из цветной гофрированной бумаги.</p>
16.	Сит- дизайн. Изготовление роз в композициях свит-дизайна.	<p>Знакомство с историей возникновения сладкой флористики, с особенностями техники изготовления, оборудованием.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление бутона розы. Изготовление цветка розы. Освоение базовых навыков изготовления цветов в технике свит-дизайн. Способы крепления цветов и декора. Оформление мини-композиции с розами.</p>
17.	Изготовление композиции «Осенний букет».	<p>Изучение техники изготовления оригинальных букетов из конфет. Знакомство с цветовой гаммой. Знакомство с размером и формой.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление композиции «Осенний букет». Оформление.</p>
18.	Изготовление и оформление конфеты чупа-чупс.	<p>Знакомство с понятием аранжировка, цвет, символика. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление мини-композиции «Цветик-семицветик». Освоение способов оформления конфеты чупа-чупс. Отработка навыков по изготовлению и креплению лепестков. Оформление.</p>
19.	Топиарий из роз.	<p>Знакомство с понятием топиарий. Изучение с видами и формами топиария. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Освоение техники кручения полос гофрированной бумаги для изготовления цветка розы.</p>

		<p><i>Практика.</i> Изготовление композиции «Топиарий из роз». Изготовление роз в технике кручения из гофрированной бумаги. Изготовление листьев и декоративных элементов. Оформление горшочка для топиария. Оформление композиции «Топиарий из роз».</p>
20.	Панно.	<p>Изучение понятия панно. Знакомство с понятием форма.</p> <p>Знакомство с техникой выполнения винограда из бумаги. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Техника соединения готовых деталей винограда.</p>
21.	Изготовление композиции «Землянички для мамы».	<p>Знакомство с понятием композиция. Изучение виды композиций.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление композиции «Землянички для мамы». Освоение техники изготовления ягод земляники из конфет и гофрированной бумаги. Изготовление цветов земляники из гофрированной бумаги. Оформление корзиночки. Сборка и декорирование композиции. Оформление композиции «Землянички для мамы».</p>
22.	Праздничные композиции . Мини-композиция с орхидеей «Настроение».	<p>Изучение технологии изготовления праздничной композиции. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление основы из пеноплекса для композиции. Декорирование гофрированной бумагой. Изготовление цветка орхидеи. Изготовление листьев и сборки цветка. Декорирование мини-композиции.</p>
23.	Композиция «Сумочка с цветами».	<p>Изучение техники изготовления цветов лилий. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов для композиции. Подбор цветовой гаммы. Изготовление декоративных элементов. Изготовление основы для сумочки из пенопласта и картона. Сборка и декорирование сумочки. Изготовление композиции «Сумочка с цветами». Декорирование сумочки с</p>

		помощью ткани.
24.	Изготовление подарочной коробочки.	Изучение понятия дизайн. Знакомство с понятием подарка. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветка анемона для украшения. Работа по шаблонам. Изготовление коробочки для подарка. Декорирование подарочной коробочки бумагой и лентами. Оформление изделия.
25.	Изготовление торта из конфет «Летнее настроение».	Изучение технологии выполнения каркаса для конфетного торта. Знакомство с цветовой гаммой, формой, размером. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов ромашки. Изготовление цветов мак. Изготовление и оформление основы для торта из пеноплекса и гофрированной бумаги. Изготовление дополнительных декоративных элементов. Оформление и декорирование изделия.
26.	Декоративные цветы из фольги. Украшение интерьера. Букет лилий из фольги.	Изучение технологии при работе с фольгой. Знакомство с свойствами фольги. Изучение техники и выполнение цветка лилии из фольги. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сборка цветов. Декорирование изделия.
27.	Украшение интерьера. Тюльпан из фольги.	Изучение технологии при работе с фольгой. Знакомство с техникой соединения готовых жгутиков из фольги. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сборка цветов.
28.	Украшение интерьера. Роза из фольги.	Изучение технологии при работе с фольгой. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сборка цветов.

29.	Украшение интерьера. Гербера из фольги.	Изучение технологии при работе с фольгой. Изучение техники соединения готовых жгутиков. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей цветка. Сборка цветов. Декорирование изделия.
30.	Украшение интерьера. Колоски из фольги.	Изучение технологии при работе с фольгой. Изучение техники соединения готовых жгутиков. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей цветов. Сборка цветов.
31.	Украшение интерьера. Панно «Виноград» из фольги.	Изучение правил технологии при работе с фольгой. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сборка цветов.
32.	Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами. Цветов из ткани.	Изучение технологии при изготовлении цветов из ткани. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Знакомство с инструментами. Знакомство с техникой безопасности с приборами.
33.	Изготовление декоративных цветов из лент. Заколочка для волос «Маргаритка» из шелковых лент шириной 3 см.	Изучение технологии при изготовлении цветов из ткани. История изготовления цветов. Последовательность изготовления цветка. <i>Практика.</i> Нарезка лент с помощью выжигателя. Сбор лепестков с помощью нитки с иглой. Декорирование изделия.
34.	Изготовление резиночки для волос «Астра» из шелковых лент шириной 0,6 см.	Знакомство с цветосочетанием. Изучение теплых и холодных цветов. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление цветка «Астры» на трех шаблонах. Сборка цветка. Крепление к резинке для волос.
35.	Изготовление корзинки с цветами из лент	Изучение понятия дизайн. Знакомство с технологией изготовления цветка. Знакомство с технологическими этапами выполнения

	шириной 0,6см.	данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов. Сборка цветов и листьев на иглу с шариком. Оформление корзинки цветами и листьями.
36.	Изготовление цветов в вазу розы.	Изучение понятия интерьер, дизайн интерьера. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление работы. Нарезка лент с помощью выжигателя. Изготовление стеблей, декорирование бумагой. Сборка цветка на длинную проволоку с помощью нитки с иглой.
37.	Изготовление цветов в вазу тюльпаны.	Изучение понятия цветовая гамма тюльпанов. Знакомство с морфологическим строением цветка тюльпана. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Технология изготовления цветка тюльпана. Декорирование цветов.
38.	Украшение интерьера. Изготовление декоративных цветов из ткани для украшения интерьера. Цветы гвоздика в вазу.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство со строением цветка гвоздика. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей гвоздики.
39.	Украшение интерьера. Букет васильков в вазу.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с цветовой гаммой василька. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление сложных тычинок и серединки для василька. Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сбор цветов. Оформление.

40.	Украшение интерьера. Букет ромашек в вазу.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Подготовка материала к работе. <i>Практика.</i> Изготовление сложных тычинок и серединки изделия. Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Сбор цветов. Оформление.
41.	Украшение интерьера. Цветок георгин в вазу.	Изучение понятия цветовой решение . Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Сборка бутона и цветка.
42.	Украшение интерьера. Цветок мак в вазу.	Изучение понятия цветовой решение цветка мака. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Техника изготовления цветка мака. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Подготовка материала к работе. <i>Практика.</i> Сборка бутона и цветка. Изготовление деталей. Сборка лепестков и листьев мака на проволоку.
43.	Изготовление цветка тигровая лилия в вазу.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с цветовой решением цветка лилии. Техника изготовления цветка лилии. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Сборка бутона и цветка. Изготовление деталей. Сборка лепестков и листьев лилии на проволоку. Оформление.
44.	Сувенирная продукция. Декоративная корзинка с полевыми цветами.	Знакомство с понятием сувенир. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Изготовление цветов и листьев. Сборка лепестков и листьев цветов на проволоку. Оформление.

45.	Материаловедение.	<p>Знакомство с материалами.</p> <p>Знакомство с материалами и инструментами: основные их свойства и качества.</p> <p>Знакомство с различными дополнительными приспособлениями: зубочистки, ножницы, пинцет, скрепки канцелярские, проволока, карандаш простой, клей ПВА. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение простых элементов из фоамирана..</p>
46.	История фоамирана.	<p>Знакомство с историей возникновения фоамирана. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p>Знакомство приборами и материалами.</p> <p><i>Практика.</i> Выполнение простых элементов из фоамирана.</p>
47.	Основы композиции и цветоведения.	<p>Изучение основных законов композиции.</p> <p>Знакомство с расположением элементов композиций. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Зарисовка композиций. Подготовка материала к работе. Изготовление цветов для композиции. Оформление.</p>
48.	Основные и составные цвета.	<p>Изучение основных законов композиции, изготовление простейших элементов.</p> <p>Знакомство с основными и составными цветами, дополнительными цветами.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление лепестков, листьев цветов по выбору учащихся. Обработка деталей. Сбор цветов. Оформление.</p>
49.	Изготовление композиции «Розовой букет».	<p>Изучение правил основных композиций.</p> <p>Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Изготовление цветов и листьев. Декорирование изделия.</p>

50.	Изготовление композиции «Дерево счастья».	Изучение основных законов композиции. Знакомство с основными и составными цветами, дополнительными цветами. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Декорирование изделия.
51.	Изготовление композиции на магнитике по выбору учащихся.	Изучение основных законов композиции, Знакомство с основными и дополнительными цветами. <i>Практика.</i> Подготовка материала к работе. Изготовление деталей. Обработка. Оформление.
52.	Изготовление композиции с фиалками.	Изучение основных законов композиции, изготовление простейших элементов. Знакомство с основными и составными цветами. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Изготовление цветов и листьев. Обработка. Сбор цветов. Оформление.
53.	Изготовление композиции с крокусами.	Изучение основных законов композиции, изготовление простейших элементов. Знакомство с основными и составными цветами и дополнительными цветами данного изделия. <i>Практика.</i> Изготовление цветов и листьев. Обработка. Сбор цветов. Оформление.
54.	Изготовление цветка лилия белая.	Изучение технологии изготовления цветов из фоамирана. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление изделия по шаблонам. Обработка. Декорирование изделия.
55.	Изготовление цветка в плоске фикус.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Подготовка и обработка материала. Изготовление и декорирование изделия.

56.	Изготовление цветка пион.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Знакомство с технологическими этапами выполнения данного вида работы. Знакомство с видами пионов. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
57.	Изготовление цветка хризантемы.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Приёмы формирования лепестков хризантем. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. Обработка деталей. Оформление.
58.	Изготовление цветка гвоздика.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. Обработка деталей. Оформление.
59.	Изготовление цветка анютины глазки.	Знакомство с видами цветка. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия. Обработка деталей. Оформление.
60.	Основные приёмы натягивания капрона на проволоку. Изготовление цветка каллы.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение последовательности изготовления приемов данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала. Изготовление изделия. Оформление.
61.	Цветы из капрона на проволоке. Изготовление цветка мак.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала. Изготовление изделия. Оформление.

62.	Изготовление цветка лилия.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка материала. Изготовление изделия. Оформление.
63.	Канзаши Вводное занятие.	Знакомство с историей появления канзаши. Знакомство с материалами и инструментами Знакомство с техникой безопасности. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление изделия острый лепесток.
64.	Изготовление заколки для волос.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
65.	Изготовление крашения для волос.	Знакомство с видами лепестков в технике канзаши. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
66.	Изготовление украшения для ободка.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
67.	Изготовление прихвата для штор.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
68.	Изготовление букета роз.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
69.	Изготовление цветов подсолнух.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.

70.	Брошь из атласных лент.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
71.	Украшение для летней шляпки.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
72.	Украшение для одежды.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
73.	Итоговое занятие.	Подведение итогов деятельности творческого объединения за прошедший год. Рекомендации по дальнейшей самостоятельной работе.
74.	Украшения для летней сумочки из лент в стиле канзаши.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка и обработка материала. Изготовление изделия.
75.	Промежуточная аттестация.	Изготовление творческой работы «Мир цветов» по заданному алгоритму (приложение №6).

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества Усманского муниципального района
Липецкой области»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Цветочные фантазии»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Цветочная палитра» художественной направленности
второго года обучения

Группа № 1, 2

Автор – Трушина Алевтина Геннадиевна,
педагог дополнительного образования

на 2022 - 2023 учебный год

Усмань, 2022г.

1.Пояснительная записка

Изучение учебного курса «Цветочные фантазии» дополнительной общеразвивающей программы «Цветочная палитра» художественной направленности для учащихся 8-14 лет направлено на достижение следующей **цели:** (конкретного года обучения)

- научить изготавливать композиции цветов из бумаги, ткани, фольги; с общим представлением о цветах; воспитание творческого интереса к декоративно-прикладному искусству.

Основными задачами курса «Цветочные фантазии» являются:

Образовательные:

- научить детей изготавливать декоративные цветы из ткани, лент, фольги и капрона;

-научить основными понятиями и терминами в процессе изготовления цветов;

- научить пользоваться бульками, молдами, пресс-формами для изготовления и оформления различных видов цветов.

Развивающие:

-развить индивидуальные способности: самостоятельность трудолюбие, способность к восприятию новых знаний.

Воспитательные:

-воспитать способность видеть и воспринимать прекрасное, прилежание и тщательность в работе, аккуратность, опрятность;

- воспитать уважительное отношение к товарищам по творчеству и их труду.

2.Условия организации образовательной деятельности

2.1.Технические средства оснащения: ноутбук, компьютер, проектор, экран, колонки.

2.2.Информационно-коммуникационные технологии: организация совместных действий, коммуникация, общение, взаимопомощь

2.3.Специальное оборудование: утюг, паяльник, выжигатель для обработки ткани.

2.4.Место проведения: СОШ с.Сторожевое, СОШ с. Девица.

2.5.Продолжительность занятия: 3 часа

2.6.Режим и количество учащихся в учебной группе: 2 раза в неделю,15 человек.

2.7.Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения – 225 ч.

2.8. Планируемые результаты учебного года

знать: основные понятия, термины,

- историю возникновения цветочелия;

- основы теории цветоведения;

- особенности изготовления предусмотренных программой изделий.

уметь:

- работать со специальными инструментами и материалами;

- организовывать свое рабочее место;

- изготавливать работы, предусмотренные программой;

- составлять простейшие цветочные композиции.

3. Календарно-тематический план учебного курса «Цветочные фантазии» - 225ч.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Тема занятия	Кол-во часов	В том числе	
		Теория	Практика
1. Вводное занятие.	3	1	2
2. Цинния фантазийная. Профессия - цветовод.	3	1	2
3. Ромашка садовая.	3	1	2
4. Ромашка садовая. Декорирование.	3	1	2
5. Гербера крупноцветковая.	3	1	2
6. Гербера крупноцветковая. Декорирование.	3	1	2
7. Проектно - исследовательская деятельность.	3	1	2
8. Выбор и изучение темы проекта.	3	1	2
9. Космея обыкновенная.	3	1	2
10. Космея махровая.	3	1	2

11.Васильки садовые. Профессия – садовод.	3	1	2
12.Васильки садовые. Декорирование.	3	1	2
13.Купавка европейская.	3	1	2
14.Купавка европейская. Декорирование.	3	1	2
14.Астра игольчатая.	3	1	2
16.Астра игольчатая. Декорирование.	3	1	2
17.Роза раскрытая.	3	1	2
18.Роза раскрытая. Декорирование.	3	1	2
19.Роза бутонная.	3	1	2
20.Роза бутонная. Декорирование.	3	1	2
21.Лилия садовая.	3	1	2
22.Лилия садовая. Декорирование.	3	1	2
23.Хризантема садовая.	3	1	2
24.Хризантема садовая. Декорирование.	3	1	2
25.Основы композиции.	3	2	2
26.Основы композиции. Декорирование букета.	3		2
27.Форма «силуэт». Композиция.	3	2	2
28.Форма «силуэт». Композиция. Декорирование.	3	1	2
29.Приемы изготовления	3	1	2

композиций. Круглая радикальная композиция.			
30.Новогодняя композиция.	3	1	2
31.Новогодняя композиция. Декорирование.	3	1	2
32.Новогодний (рождественский) венок.	3	1	2
33.Новогодний (рождественский) венок.	3	1	
34.Стиль. Композиция «Настроение».	3	1	2
35. Стиль .Композиция «Настроение».Декориро вание.	3	1	2
36.Венок для интерьера.	3	1	2
37.Венок для интерьера. Декорирование.	3	1	2
38.Стиль «декоративный». Профессия – флорист.	3	1	2
39.Стиль «декоративный». Фантазийный венок.	3	1	2
40.Проектно – исследовательская деятельность.	3	1	2
41.Коллаж декоративный.	3	1	2
42.Коллаж декоративный. Декорирование.	3	1	2
43.Коллаж формо - линейный.	3	1	2
44.Коллаж формо - линейный. Декорирование.	3	1	2
45.Декоративный стиль.	3	1	2
46.Декоративный стиль. Декорирование.	3	1	2
47.Мини топиарий.	3	1	2

48.Мини топиарий. Декорирование.	3	1	2
49.Проектно – исследовательская деятельность.	3	1	2
50.Декоративная корзина с одуванчиками.	3	1	2
51.Декоративная корзина с одуванчиками. Декорирование.	3	1	2
52.Панно для кухни и прихожей. « Весеннее настроение».	3	1	2
53.Панно для кухни и прихожей. « Весеннее настроение». Декорирование.	3	1	2
54.Панно для ванной комнаты и бассейна.	3	1	2
55.Панно для ванной комнаты и бассейна. Декорирование.	3	1	2
56.Панно в стиле мозаика.	3	1	2
57.Панно в стиле мозаика. Декорирование.	3	1	2
58.Панно «Романтика хризантем».	3	1	2
59.Панно «Романтика хризантем».Декорирова ние.	3	1	2
60.Интерьерная картина из искусственных цветов.	3	2	2
61.Интерьерная картина из искусственных цветов. Декорирование.	3	1	2
62.Бутоньерка на руку.	3	1	2
63.Бутоньерка на руку. Декорирование.	3	1	2
64.Коллажи из кусочков обоев «Цветы в вазе».	3	1	2
65.Весенние цветы.	3	1	2

Панно.			
66.Изготовление декоративных деревьев.	3	1	2
67.Изготовление декоративных деревьев. Декорирование.	3	1	2
68. Топиарий из салфеток.	3	1	2
69. Топиарий из салфеток. Декорирование.	3	1	2
70. Изготовление панно из салфеток.	3	1	2
71.Проектно – исследовательская деятельность. Творческий проект «Цветы моего сада».	3	1	2
72.Творческий проект.	3	1	2
73.Творческий проект. Повторение.	3	1	2
74.Творческий проект. Подведение итогов.	3	1	2
75.Промежуточная аттестация.	3	1	2

2.2. Содержание учебного курса «Цветочные фантазии» второго года обучения- 225ч.

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия
1.	Вводное занятие.	<p>Знакомство с учебным планом и расписанием занятий.</p> <p>Знакомство с правилами внутреннего распорядка учащихся.</p> <p>Знакомство с правилами подготовки рабочего места.</p> <p>Знакомство с охраной труда и техникой безопасности.</p> <p>Знакомство с инструментами, материалами, оборудованием, используемыми на занятии.</p> <p>Знакомство с целью, задачами и содержанием работы объединения на учебный год.</p> <p>Просмотр презентации творческих работ,</p>

		ранее выполненных в объединении. <i>Практика.</i> Проведение мини - тренинга по общению.
2.	Цинния фантазийная. Профессия - цветовод.	Изучение понятия виды и сорта цинний. Понятие профессия – цветовод. <i>Практика.</i> Изготовление деталей циннии. Изготовление пестика и тычинок. Изготовление листьев. Декорирование изделия.
3.	Ромашка садовая.	Изучение понятия цветок ромашка. Знакомство с цветом, формой, фактурой. <i>Практика.</i> Изготовление деталей ромашки. Изготовление серединки из полос фоамирана. Изготовление листьев. Сборка цветка.
4.	Ромашка садовая. Декорирование.	Технология изготовления серединки из полос с бахромой. Технология тонирования деталей сухой пастелью. <i>Практика.</i> Декорирование изделия. декорирование на заколку.
5.	Гербера крупноцветковая.	Изучение понятия цветка гербера. Знакомство со строением лепестков, середины цветка и листьев. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков ,листьев и середины цветка по шаблонам. Сбор цветов. Оформление.
6.	Гербера крупноцветковая. Декорирование.	Изучение понятия сорта и виды. Знакомство с правилами тонировки лепестков. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление цветка. Декорирование изделия.
7.	Проектно - исследовательская деятельность.	Изучение понятия проектно-исследовательской деятельности. «Проектно - исследовательская деятельность», «исследовательская работа», «творческий проект». <i>Практика.</i> Выбор темы проекта. Изучение темы проекта.
8.	Выбор и изучение темы проекта.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Исследование выбранной темы. Обоснование выбора темы проекта, элементов и формы изделия. <i>Практика.</i> Изучение темы проекта.

		Разработка творческого проекта.
9.	Космея обыкновенная.	Изучение строения цветка. Знакомство с цветовой гаммой. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление. Декорирование изделия.
10.	Космея махровая.	Изучение последовательности выполнения данной работы. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление. Декорирование изделия.
11.	Васильки садовые. Профессия – садовод.	Знакомство с понятием цветков василек садовый. Знакомство со строением, цветовой гаммой. Знакомство с профессией – садовод. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление. Декорирование изделия.
12.	Васильки садовые. Декорирование.	Знакомство с видами и сортами цветка. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев. Тонировка лепестков. Изготовление. Декорирование изделия.
13.	Купавка европейская.	Знакомство с понятием цветка купавка европейская. Знакомство со строением, цветовой гаммой. Технология изготовления лепестков. <i>Практика.</i> Выкраивание лепестков.
14.	Купавка европейская. Декорирование.	Знакомство с видами и сортами цветка. <i>Практика.</i> Выкраивание листьев. Изготовление тычинок. Сборка цветов. Декорирование изделия.
15.	Астра игольчатая.	Знакомство с понятием цветка астра игольчатая. Знакомство со строением, цветовой гаммой астры игольчатой. Технология изготовления лепестков. <i>Практика.</i> Выкраивание лепестков, листьев.
16.	Астра игольчатая. Декорирование.	Изучение приемов обработки и сборки деталей цветка. <i>Практика.</i> Изготовление листьев. Сборка цветов. Декорирование изделия.
17.	Роза раскрытая.	Знакомство с понятием цветка розы Знакомство со строением, цветовой гаммой розы. <i>Практика.</i> Вырезание лепестков по

		шаблонам, их формирование, тонировка.
18.	Роза раскрытая. Декорирование.	Изучение этапов изготовления розы. <i>Практика.</i> Вырезание листьев по шаблонам, их формирование, тонировка, обработка. Изготовление основы из фольги. Изготовление стебля с утолщением с помощью салфетки. Декорирование изделия.
19.	Роза бутонная.	Изучение этапов изготовления розы. Знакомство с понятием отличие бутонной розы и раскрытой. Технология изготовления бутонной розы. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков трех размеров по шаблону. Тонировка лепестков. Декорирование цветка на шарик из фольги.
20.	Роза бутонная. Декорирование.	Изучение этапов изготовления розы. <i>Практика.</i> Сбор цветов. Декорирование изделия.
21.	Лилия садовая.	Изучение этапов изготовления цветка лилия. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев по шаблонам. Формирование, тонировка. Изготовление пестика, тычинок, пыльников. Сборка цветка на стебель. Декорирование изделия.
22.	Лилия садовая. Декорирование.	Изучение понятия цветовая гамма. Знакомство с разнообразием сортов и форм цветов лилий. <i>Практика.</i> Изготовление пестика, тычинок, пыльников. Сборка цветка на стебель. Декорирование изделия.
23.	Хризантема садовая.	Изучение этапов изготовления цветка хризантема. Знакомство с цветовой гаммой цветка. <i>Практика.</i> Изготовление лепестков и листьев по шаблонам. Формирование цветов, тонировка.
24.	Хризантема садовая. Декорирование.	Изучение этапов изготовления цветка хризантема. <i>Практика.</i> Изготовление листьев, стеблей. Сборка цветка на стебель.

		Декорирование изделия.
25.	Основы композиции.	Знакомство с элементами и принципами построения композиции. <i>Практика.</i> Подбор материалов. Изготовление цветов для композиции «Зимняя мелодия».
26.	Основы композиции. Декорирование букета.	Изучение понятия композиции. Знакомство с видами композиций: доминанта, акцент, нюанс, ритм. <i>Практика.</i> Подготовка основы для изделия. Оформление.
27.	Форма «силуэт». Композиция.	Изучение понятия «форма». Знакомство с геометрическими и свободными формами. <i>Практика.</i> Изготовление цветов для композиции.
28.	Форма «силуэт». Композиция. Декорирование.	Знакомство с видами группировки материала, способами постановки композиции. <i>Практика.</i> Изготовление листьев и веток. Декорирование композиции в форме «Силуэт».
29.	Приемы изготовления композиций. Круглая радикальная композиция.	Изучение основных технологических приемов изготовления композиций. Знакомство с флористическими стилями. <i>Практика.</i> Изготовление фантазийных цветов для композиций. Изготовление листьев и веток. Декорирование композиции.
30.	Новогодняя композиция.	Изучение понятия новогодняя композиция. Знакомство с правилами создания новогодних композиций. <i>Практика.</i> Выбор формы (силуэта). Подбор и подготовка материала. Размещение и группировка материала. Выбор варианта постановки материала в оазис. Декорирование новогодней композиции.
31.	Новогодняя композиция.	Изучение технологии изготовления

	Декорирование.	новогодней композиции. Знакомство с особенностями и традициями. <i>Практика.</i> Изготовление цветов, листьев, веток. Декорирование новогодней композиции.
32.	Новогодний (рождественский) венок.	Знакомство с понятием венок. Изучение технологии изготовления рождественских венков. <i>Практика.</i> Подбор и подготовка материала. Выполнение основы венка.
33.	Новогодний (рождественский) венок.	Изучение понятия символика. Знакомство с цветовой гаммой рождественских венков. <i>Практика.</i> Обработка формы. декорирование новогоднего венка
34.	Стиль. Композиция «Настроение».	Знакомство с понятием стиль. Знакомство с пропорциями композиции, принципами подбора материала. <i>Практика.</i> Подготовка основы для изделия. Изготовление цветов, веток, листьев.
35.	Стиль .Композиция «Настроение».Декорирование.	Изучение технологии изготовления композиции . <i>Практика.</i> Изготовление цветов, веток, листьев. Декорирование композиции «Настроение».
36.	Венок для интерьера.	Знакомство с понятием венок для интерьера. Изучение технологии изготовления венка для интерьера. <i>Практика.</i> Изготовление венка. Выбор формы. Выбор эскиза. Подбор и подготовка материала. Изготовление основы венка.
37.	Венок для интерьера. Декорирование.	Знакомство с понятием венок для интерьера. Изучение технологии изготовления венка для интерьера. Знакомство с используемыми

		материалами, аксессуарами. <i>Практика.</i> Обработка основы. Изготовление деталей. Декорирование изделия.
38.	Стиль «декоративный». Профессия – флорист.	Изучение понятия «декоративный стиль». Знакомство с формами и пропорциями. Знакомство с профессией флорист. <i>Практика.</i> Выбор варианта постановки материала. Подбор и подготовка материала. Выполнение основы венка. Обработка формы.
39.	Стиль «декоративный». Фантазийный венок.	Изучение понятия «декоративный стиль» в форме венка. <i>Практика.</i> Изготовление деталей. Декорирование изделия.
40.	Проектно – исследовательская деятельность.	Изучение темы проекта, элементов и формы композиции. <i>Практика.</i> Эскиз, подбор материала. Изготовление отдельных деталей.
41.	Коллаж декоративный.	Изучение понятия коллаж. Знакомство с элементами и принципами построения коллажа. Знакомство с цветами, формами, фактурой. <i>Практика.</i> Выбор эскиза, подбор материала для коллажа.
42.	Коллаж декоративный. Декорирование.	Изучение понятия доминанта, акцент, нюанс, ритм в построении коллажа. <i>Практика.</i> Изготовление деталей. Декорирование композиции, в технике «коллаж».
43.	Коллаж формо - линейный.	Изучение понятия коллаж формо-линейный. Знакомство с принципами построения коллажа формо - линейный. <i>Практика.</i> Этапы изготовления флористического коллажа в формо-линейном стиле. Подготовка основы для изделия. Оформление.
44.	Коллаж формо - линейный.	Изучение понятия коллаж формо-

	Декорирование.	линейный. Знакомство с принципами построения коллажа формо - линейный. <i>Практика.</i> Выбор фона для коллажа и подготовка соответствующих материалов. Декорирование изделия.
45.	Декоративный стиль.	Изучение понятия декоративный стиль. Знакомство с композиционными особенностями: форме, цвету. Фактуре. <i>Практика.</i> Группировка и размещение материала. Выбор используемого материала, аксессуаров.
46.	Декоративный стиль. Декорирование.	Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Последовательность приклеивания элементов коллажа. Декорирование изделия.
47.	Мини топиарий.	Изучение понятия топиарий. Знакомство с основными техническими приемами изготовления(пропорции, форма. группировка материалов). <i>Практика.</i> Изготовление основы мини топиария. Выбор формы, материала.
48.	Мини топиарий. Декорирование.	Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Декорирование топиария.
49.	Проектно – исследовательская деятельность.	Изучение темы проекта, элементов и формы композиции. <i>Практика.</i> Изготовление отдельных элементов изделия.

50.	Декоративная корзина с одуванчиками.	Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление корзины. Плетение ручки. Нарезка полосок для лепестков одуванчика. Скручивание и приклеивание лепестков на иглу с шариком с помощью клеящего пистолета.
51.	Декоративная корзина с одуванчиками. Декорирование.	Изучение технологии изготовления цветов одуванчика из фоамирана. <i>Практика.</i> Обработка цветка на горячем утюге или над свечкой для придания естественного вида цветку. Сборка корзинки. Декорирование композиции.
52.	Панно для кухни и прихожей. « Весеннее настроение».	Изучение понятия панно. Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов колокольчиков, цветов крокусов. Работа по шаблонам. Обработка выкроек лепестков и листьев цветка насадками. Изготовление тычинок при помощи ниток. Сбор цветов.
53.	Панно для кухни и прихожей. « Весеннее настроение». Декорирование.	Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов колокольчиков, цветов Земляники. Работа по шаблонам. Обработка выкроек лепестков и листьев цветка насадками. Изготовление тычинок при помощи ниток. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление панно.
54.	Панно для ванной комнаты и бассейна.	Изучение технологии изготовления вьющихся цветов. <i>Практика.</i> Изготовление панно. Работа по шаблонам. Изготовление лепестков и листьев. Обработка выкроек лепестков и листьев цветов.

55.	Панно для ванной комнаты и бассейна. Декорирование.	Изучение технологии изготовления вьющихся цветов. <i>Практика.</i> Изготовление фантазийных цветов. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление панно. Дополнительный материал: сухоцветы.
56.	Панно в стиле мозаика.	Знакомство с понятием мозаика. Знакомство с профессией –цветочный дизайнер. <i>Практика.</i> Изготовление основы для панно. Работа по шаблонам. Обработка выкроек лепестков и листьев цветка. Дополнительный материал: сухоцветы. Сбор цветов. Декорирование панно.
57.	Панно в стиле мозаика. Декорирование.	Знакомство с понятием цветовой палитры. <i>Практика.</i> Изготовление деталей для панно. Изготовление изделия. Оформление.
58.	Панно «Романтика хризантем».	Знакомство с понятием цветосложение. Знакомство с правилами цветосложения - сочетание колеров пассивных (зеленый, синий, фиолетовый) и активных (желтый, оранжевый, красный). <i>Практика.</i> Изготовление основы для панно. Изготовление цветов и бутонов незабудок, купавок, крученных роз. Работа по шаблонам. Обработка выкроек.
59.	Панно «Романтика хризантем». Декорирование.	Изучение понятия цветосложение. Знакомство с видами цветосложение. <i>Практика.</i> Изготовление цветов, листьев, стеблей Сбор цветов. Изготовление листьев. Оформление панно.
60.	Интерьерная картина из искусственных цветов.	Знакомство с понятием картина. Изучение технологии изготовления данной работы. <i>Практика.</i> Технология изготовления основы для картины.

		Изготовление цветов и бутонов для картины. Работа по шаблонам. Обработка выкроек лепестков и листьев.
61.	Интерьерная картина из искусственных цветов. Декорирование.	Изучение технологии последовательности изготовления картины. <i>Практика.</i> Изготовление тычинок при помощи ниток, готовых материалов. Сбор цветов. Изготовление листьев. Оформление картины. Дополнительный материал по выбору.
62.	Бутоньерка на руку.	Знакомство с понятием бутоньерка. <i>Практика.</i> Изготовление деталей по шаблону – трилистник.
63.	Бутоньерка на руку. Декорирование.	Изучение понятия бутоньерка. Виды бутоньерок. <i>Практика.</i> Гофрирование лепестков, сборка розы. Гофрирование листьев, сборка бутоньерки и крепление на ленту.
64.	Коллажи из кусочков обоев «Цветы в вазе».	Изучение технологии изготовления вазы и цветов по шаблонам. Знакомство с правилами подбора по цветовой гамме и текстуре обоев. <i>Практика.</i> Изготовление деталей. Выбор эскиза. Выбор обоев по цвету и структуре. Вырезание деталей. Приклеивание деталей. Оформление.
65.	Весенние цветы. Панно.	Изучение технологии изготовления цветов первоцветы. <i>Практика.</i> Изготовление весенних цветов по выбору. Изготовление лепестков, листьев, тычинок. Декорирование изделия.
66.	Изготовление декоративных деревьев.	Изучение технологии изготовления миниатюрных деревьев. Изучение понятия бонсай. Знакомство с разнообразием бонсай. <i>Практика.</i> Выбор и подготовка материалов. Изготовление деталей. Изготовление искусственных цветов и листьев для оформления. Декорирование изделия.
67.	Изготовление декоративных деревьев. Декорирование.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.

		<i>Практика.</i> Подготовка основы. Изготовление деталей Декорирование изделия.
68.	Топиарий из салфеток.	Изучение технологии изготовления миниатюрных деревьев. Изучение понятия топиарий. Знакомство с разнообразием топиария. <i>Практика.</i> Выбор и подготовка материалов. Изготовление деталей. Изготовление искусственных цветов и листьев для оформления.
69.	Топиарий из салфеток. Декорирование.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка основы. Изготовление деталей Декорирование изделия.
70.	Изготовление панно из салфеток.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Подготовка основы. Изготовление деталей Декорирование изделия.
71.	Проектно – исследовательская деятельность. Творческий проект «Цветы моего сада».	Изучение технологии изготовления творческой работы. Композиция в дизайне. Особенности проектирования. Создание эскиза. Подбор материала. Композиция в дизайне. Закрепление понятия композиция. Виды композиций. Композиция из искусственных цветов в украшении жилого интерьера. Знакомство с иллюстрациями работ художников – мастеров жанра. Передача настроения в композиции. Эскиз. Фон изделия. <i>Практика.</i> Технология изготовления деталей изделия.
72.	Творческий проект.	Изучение актуальности проблемы. Цель проекта. Обоснование выбора темы проекта. Задачи. Требования к изделию. Разработка идеи. Поиск лучшей идеи. Исследование. Выбор. <i>Практика.</i> Этапы изготовления изделия. Подбор материала для изготовления работы. Изготовление шаблонов. Вырезание

		<p>деталей. Сборка деталей. Оформление проекта.</p>
73.	<p>Творческий проект. Повторение.</p>	<p>Изучение темы проекта. Используемые материалы. Инструменты и оборудование для изготовления изделия композиции. Организация рабочего места, правила безопасной работы Технология изготовления изделия. Выбор размеров цветов и деталей. Изготовление шаблонов и вырезание деталей. <i>Практика.</i> Этапы изготовления изделия. Подбор материала для изготовления работы. Изготовление шаблонов. Вырезание деталей. Сборка деталей. Оформление проекта.</p>
74.	<p>Творческий проект. Подведение итогов.</p>	<p>Закрепить знания приобретенные при разработке проекта. <i>Практика.</i> Декорирование изделия.</p>
75.	<p>Промежуточная аттестация. Защита творческого проекта.</p>	<p><i>Практика.</i> Экспонирование творческих работ. Отбор лучших работ и оформление итоговой выставки.</p>

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества Усманского муниципального района
Липецкой области»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Цветочные композиции»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Цветочная палитра» художественной направленности
третьего года обучения

Группа № 1, 2

Автор – Трушина Алевтина Геннадиевна,
педагог дополнительного образования

на 2022 - 2023 учебный год

Усмань, 2022г.

1. Пояснительная записка

(описательная часть)

Изучение учебного курса «Цветочные композиции» дополнительной общеразвивающей программы «Цветочная палитра» художественной направленности для учащихся 8-14 лет направлено на достижение следующей цели: (конкретного года обучения)

- научить изготавливать композиции из бумаги, ткани, фольги, фоамирана, капрона.

Основными задачами курса «Цветочные композиции» являются:

Образовательные задачи:

- научить изготавливать композиции из цветов из ткани, лент, фольги и капрона;
- научить основными понятиями и терминами в процессе изготовления цветов;
- научить пользоваться бульками, молдами, пресс-формами для изготовления и оформления различных видов цветов.

Развивающие задачи:

-развить индивидуальные способности: самостоятельность трудолюбие, способность к восприятию новых знаний.

Воспитательные задачи:

-воспитать способность видеть и воспринимать прекрасное, прилежание и тщательность в работе, аккуратность, опрятность;
- воспитать уважительное отношение к товарищам по творчеству и их труду.

2.Условия организации образовательной деятельности

2.1.Технические средства оснащения: ноутбук, компьютер, проектор, экран, колонки.

2.2.Информационно-коммуникационные технологии: организация совместных действий, коммуникация, общение, взаимопомощь

2.3.Специальное оборудование: утюг, паяльник, выжигатель для обработки ткани.

2.4.Место проведения: СОШ с.Сторожевое, СОШ с. Девица.

2.5.Продолжительность занятия: 3 часа

2.6.Режим и количество учащихся в учебной группе: 2 раза в неделю 15 человек.

2.7.Количество часов, отводимых на освоение материала данного года обучения – 225 ч.

2.8.Планируемые результаты учебного года

По итогам изучения учебного курса «Цветочные фантазии» третьего года обучения учащийся должен

знать:

- правила техники безопасности при работе с колюще-режущими инструментами и материалами (иглами, шилом, ножницами, проволокой);
- правила техники безопасности при работе с электроприборами (выжигателем, паяльником, бульками);
- знать основные понятия и термины в изготовлении декоративных цветов;
- знать элементарные основы рисования, цветосочетание в композиции;
- основные технологии изготовления цветов из ткани, капрона, фольги, фоамирана, гофрированной бумаги свойства материалов, специфику обработки и подготовки к работе.

уметь:

- пользоваться инструментами и материалами;
- формулировать последовательность выполнения того или иного цветка, а также выполнять его
- изготовить цветы из лент;
- изготовить цветы из ткани;
- изготовить цветы из фоамирана;
- изготовить цветы из капрона;
- изготовить цветы из гофрированной бумаги;
- подбирать цветовую гамму цветка;
- изготовить и оформить сувениры из цветов (маленькие букетики, броши);
- выполнить творческую работу по собственному замыслу.

3.Календарно-тематический план учебного курса «Цветочные композиции» - 225ч.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Тема занятия	Кол-во часов	В том числе	
		Теория	Практика
1.Вводное занятие.	3	1	2
2.Композиция в стиле «Барокко».	3	1	2
3.Проектно-исследовательская деятельность.	3	1	2
4.Авангардный стиль композиции.	3	1	2
5.Композиция в стиле «Рококо».	3	1	2

6. Стиль модерн. Композиция «Цветочное дерево».	3	1	2
7. Изготовление композиции с герберами.	3	1	2
8. Декоративный стиль. Панно «Хорошее настроение».	3	1	2
9. Цветочные люстры.	3	1	2
10. Композиции для мероприятий.	3	1	2
11. Композиции для мероприятий.	3	1	2
12. Композиции 3D.	3	1	2
13. Свит-дизайне. Изготовление композиции «Зонтик».	3	1	2
14. Розы в композициях свит-дизайна .	3	1	2
15. Изготовление композиции «Осенний букет».	3	1	2
16. Оформление конфеты чупа-чупс.	3	1	2
17. Композиция «Топиарий из ромашек».	3	1	2
18. Композиция «Землянички для мамы».	3	1	2
19. Изготовление новогодних композиций и сувениров.	3	1	2
20. Изготовление ёлочки с конфетами.	3	1	2
21. Изготовление новогоднего колокольчика.	3	1	2
22. Нитеграфия. Картон и нитки.	3	1	2
23. Нитеграфия. Картон и нитки. Декорирование изделия.	3	1	2
24. Цветы из ситцевых лоскутков (аппликация).	3	1	2

25.Изготовление новогоднего украшения.	3	1	2
26.Весенние цветы в сладкой композиции. Изготовление подснежников.	3	1	2
27.Изготовление крокусов.	3	1	2
28.Изготовление тюльпанов.	3	1	2
29.Праздничные композиции. Мини-композиция с орхидеей «Сладкая валентинка».	3	1	2
30.Мини – композиция 23февраля.	3	1	2
31.Мини-композиция к 8Марта.	3	1	2
32.Композиция «Сумочка с цветами».	3	1	2
33.Изготовление цветов для сумочки.	3	1	2
34.Изготовление подарочной коробочки.	3	1	2
35. Изготовление подарочной коробочки. Декорирование.	3	1	2
36. «Пасхальные композиции».	3	1	2
37. «Сладкие подарки для ветеранов».	3	1	2
38. Изготовление торта из пенопласта «Летнее настроение».	3	1	2
39. Подвесная композиция.	3	1	2
40. Стиль барокко. Икебана «Утро».	3	1	2
41. Авангардный стиль. Икебана «Вечер».	3	1	2
42. Стиль рококо.	3	1	2
43. Викторианский стиль.	3	1	2
44. Стиль модерн.	3	1	2

Композиция «Цветочное дерево».			
45. Декоративный стиль. Панно «Хорошее настроение».	3	1	2
46. «Цветочные» люстры. Композиция «Праздник».	3	1	2
47. Цветочный коллаж. Панно «Подарок другу».	3	1	2
48 «Дизайн одежды». Венок из листиков и роз.	3	1	2
49. Заколка для платья из трёх крученных роз.	3	1	2
50. Заколка для волос.	3	1	2
51. Оформление шляпок.	3	1	2
52. Украшение из искусственных цветов. Брошь «Мак».	3	1	2
53. Оформление сумок.	3	1	2
54. Я и мой имидж. Украшение на платье.	3	1	2
55. Стиль помпадур. Композиция.	3	1	2
56. Техника«Айрис фолдинг» из ткани. Композиция из роз.	3	1	2
57. Техника«Айрис фолдинг». Композиция из лилий.	3	1	2
58. Техника «Айрис фолдинг». Композиция из колокольчиков.	3	1	2
59. Техника«Айрис фолдинг». Композиция - листья.	3	1	2
60. Техника «Айрис фолдинг». Композиция из ромашек.	3	1	2
61. Техника «Айрис фолдинг».Композиция - маки.	3	1	2
62. Техника «Айрис	3	1	2

фолдинг».Букет одуванчиков.			
63. Техника «Айрис фолдинг». Букет васильков.	3	1	2
64. Техника «Айрис фолдинг». Букет фиалок.	3	1	2
65. Топиарий для офиса.	3	1	2
66. Композиции 3D.	3	1	2
67. Композиции для мероприятий.	3	1	2
68. Цветочная композиция из капрона «Водная лилия».	3	1	2
69. Цветочная композиция из капрона «Антуриум».	3	1	2
70. Цветочная композиция из капрона «Герань».	3	1	2
71. Цветочная композиция из капрона «Маки».	3	1	2
72.Творческий проект.	3	1	2
73.Творческий проект. Повторение.	3	1	2
74.Творческий проект. Подведение итогов.	3	1	2
75.Промежуточная аттестация. Защита творческого проекта.	3	1	2

2.3. Содержание учебного курса «Цветочные композиции» третьего года обучения- 225ч.

№ п/п	Тема занятия	Содержание занятия
1.	Вводное занятие.	Знакомство с учебным планом и расписанием занятий. Знакомство с правилами внутреннего распорядка учащихся. Знакомство с правилами подготовки рабочего места. Знакомство с охраной труда и техникой

		<p>безопасности.</p> <p>Знакомство с инструментами, материалами, оборудованием, используемыми на занятии.</p> <p>Знакомство с целью, задачами и содержанием работы объединения на учебный год.</p> <p>Просмотр презентации творческих работ, ранее выполненных в объединении.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Проведение мини - тренинга по общению.</p>
2.	Композиция в стиле «Барокко».	<p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p>Знакомство с тонами цветовой гаммы стиля «Барокко».</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление композиции «Утро».</p> <p>Изготовление цветов и листьев. Обработка деталей.</p> <p>Выбор ветки для крепления цветов и листьев.</p>
3.	Проектно-исследовательская деятельность.	<p>Изучение обоснование выбора темы проекта, элементов и формы композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изучение технологии изготовления изделия. Изготовление отдельных элементов изделия.</p>
4.	Авангардный стиль композиции.	<p>Изучение технологических особенностей размещения в вазе цветов и листьев разной высоты.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление икебаны «Утро».</p> <p>Изготовление цветов пеларгонии, лилии, герберы и листьев каштана. Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками.</p> <p>Изготовление пестиков. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Дополнительный материал. Сбор цветов и листьев. Сбор икебаны. Оформление дизайна.</p>
5.	Композиция в стиле «Рококо».	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов роза, колокольчики, листьев традесканции и лилии. Изготовление плодов барбариса из</p>

		<p>ваты или пата. Колосья для составления композиции. Работа по шаблонам. Обработка цветов и листьев насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p>
6.	Композиции в Викторианский стиле.	<p>Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. Лирическая композиция. Чёткость, красота и изящество линий. Сочетание со злаками. <i>Практика.</i> Изготовление цветов азалии, астры, хризантемы, листьев папоротника. Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p>
7.	Стиль модерн. Композиция «Цветочное дерево».	<p>Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции в стиле модерн. Соответствие композиции окружающей обстановке. <i>Практика.</i> Выбор ветки для ствола. Изготовление цветов и листьев азалии. Работа по шаблонам. Обработка выкроек. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p>
8.	Изготовление композиции с герберами.	<p>Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. <i>Практика.</i> Подбор цветовой гаммы. Освоение техники изготовления цветка герберы. Изготовление цветов и декоративных элементов для композиции. Оформление и декорирование кашпо. Сборка и оформление композиции.</p>

9.	Декоративный стиль. Панно «Хорошее настроение».	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов лилии, роз, ландышей, колокольчиков. Листьев монстеры, хвоща, ягод земляники . Окраска ягод. Работа по шаблонам. Обработка выкроек. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Изготовление пестиков и тычинок при помощи нажелатинированных ниток. Сбор цветов. Использование других компонентов – ветвей, трав, камней, ракушек и др.</p> <p>Сбор композиции. Оформление дизайна.</p>
10.	Цветочные люстры.	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p>Знакомство с основными принципами аранжировки.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление каркаса для люстры из проволоки. Работа по шаблонам. Изготовление листьев, цветов по выбору. Обработка выкроек насадками.</p> <p>Изготовление стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Изготовление пестиков и тычинок .Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p>
11.	Композиции для мероприятий.	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками.</p> <p>Изготовление стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Изготовление пестиков и тычинок. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p>
12.	Композиции 3D.	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения</p>

		<p>композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление и вырезание деталей композиции. Оформление.</p>
13.	Свит-дизайне. Изготовление композиции «Зонтик».	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p>Знакомство с историей возникновения сладкой флористики.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов в стиле свит- дизайна. Декорирование изделия.</p>
14.	Розы в композициях свит-дизайна .	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление пышной розы. Изготовление бутона розы. Освоение базовых навыков изготовления цветов в технике свит-дизайн. Оформление мини-композиции с розами. Декорирование.</p>
15.	Изготовление композиции «Осенний букет».	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции «Осенний букет».</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов сентябрины. Изготовление лепестков хризантемы. Изготовления лепестков. Сборка и оформление цветка хризантемы. Изготовление подсолнуха. Изготовление и крепление лепестков подсолнуха. Освоение нарезания бумаги зубчиками. Оформление композиции «Осенний букет».</p>
16.	Оформление конфеты чупа-чупс.	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции из конфет.</p> <p>Изучение способов оформления конфеты чупа-чупс</p> <p><i>Практика.</i> Отработка навыков по изготовлению и креплению лепестков. Изготовление мини-композиции «Цветик-семицветик».</p>
17.	Композиция «Топиарий из ромашек».	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p>

		<i>Практика.</i> Изготовление ромашек в технике кручения из гофрированной бумаги. Изготовление листьев и декоративных элементов. Оформление горшочка для топиария.
18.	Композиция «Землянички для мамы».	Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. Освоение техники изготовления ягод земляники из конфет и гофрированной бумаги. <i>Практика.</i> Изготовление цветов земляники из гофрированной бумаги. Оформление корзиночки. Сборка и декорирование композиции. Оформление композиции «Землянички для мамы».
19.	Изготовление новогодних композиций и сувениров.	Знакомство с правилами построения композиции. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Освоение приёмов закрепления конфет и декорирование композиции. <i>Практика.</i> Изготовление ёлки из сизаля. Изготовление конуса из картона . Декорирование елочки бусинами, пайетками, блёстками.
20.	Изготовление ёлочки с конфетами.	Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. <i>Практика.</i> Изготовление изделия. Декорирование композиции.
21.	Изготовление новогоднего колокольчика.	Изучение последовательности выполнения работы. Знакомство с правилами построения композиции. Изучение приемов работы с пеноплексом (заготовка для колокольчика). Декорирование заготовки колокольчика гофрированной бумагой. Изготовление цветов для композиции. <i>Практика.</i> Сборка и оформление композиции.

22.	Нитеграфия. Картон и нитки.	<p>Знакомство с понятием нитеграфия и их разновидности. Знакомство со способами выкладывания ниток.</p> <p><i>Практика.</i> Нанесение контура и чертежей.. Заполнение рисунка нитками из подходящих цветов.</p>
23.	Нитеграфия. Картон и нитки. Декорирование изделия.	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Нанесение контура и чертежей. Заполнение рисунка нитками из подходящих цветов.</p>
24.	Цветы из ситцевых лоскутков (аппликация).	
25.	Изготовление новогоднего украшения.	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Знакомство с правилами построения композиции.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление талисмана Нового года. Изготовление поделки «Символ года» из картона, фетра, зерен кофе. Отработка приёмов работы с кофе и декорирование изделия.</p>
26.	Весенние цветы в сладкой композиции. Изготовление подснежников.	<p>Изучение технологии крепления конфет и изготовления лепестков.</p> <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление изделия. Оформление.</p>
27.	Изготовление крокусов.	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Изготовление изделия. Оформление.</p>
28.	Изготовление тюльпанов.	<p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Способы сборки и оформления букета и композиции.</p>

29.	Праздничные композиции. Мини-композиция с орхидеями «Сладкая «валентинка».	Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветка орхидеи. Отработка приёмов вырезания лепестков и сборки цветка. Обработка деталей. Декорирование мини-композиции.
30.	Мини – композиция 23 февраля.	Изучение последовательности выполнения работы. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление мини-композиции к 23 февраля.
31.	Мини-композиция к 8 Марта.	Изучение последовательности выполнения работы. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление мини-композиции к 8 Марта. Отработка приёмов изготовления цветов и оформления композиции в технике свит дизайн.
32.	Композиция «Сумочка с цветами».	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление сумочки. Подбор цветовой гаммы. Изготовление основы для сумочки из пенопласта и картона. Декорирование сумочки с помощью ткани.
33.	Изготовление цветов для сумочки.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление лилий для композиции. Освоение техники изготовления цветов лилий. Изготовление цветов роз для композиции. Изготовление декоративных элементов. Обработка деталей Сборка и декорирование сумочки.
34.	Изготовление подарочной коробочки.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветка анемона для украшения. Изготовление коробочки для подарка. Декорирование подарочной коробочки бумагой и лентами. Оформление изделия. Декорирование коробочки цветами и дополнительными элементами.

35.	Изготовление подарочной коробочки. Декорирование.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов и декоративных элементов для композиции. Оформление изделия.
36.	«Пасхальные композиции».	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. История возникновения праздника Пасха. Ритуальные традиции. <i>Практика.</i> Изготовление цветов для пасхальной композиции. Изготовление цветов нарциссов, тюльпанов, крокусов для пасхальных композиций. Изготовление веточки вербы. Оформление пасхальной композиции.
37.	«Сладкие подарки для ветеранов».	Изучение последовательности выполнения работы. Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление сувениров и сладких подарков для ветеранов. Самостоятельная работа по выбору учащихся.
38.	Изготовление торта из пенопласта «Летнее настроение».	Изучение технологических этапов выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление и оформление основы для торта из пеноплекса и гофрированной бумаги. Изготовление дополнительных декоративных элементов. Оформление и декорирование изделия.
39.	Подвесная композиция.	Изучение последовательности выполнения работы. <i>Практика.</i> Изготовление осенних листьев орешника, рябины. Кисти рябины, орехов, ягод калины, цветов вьюнка. Работа по шаблонам. Обработка деталей цветов и листьев. Изготовление ягод калины и рябины. Окрашивание ягод гуашью. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.
40.	Стиль барокко. Икебана «Утро».	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.

		<p><i>Практика.</i> Изготовление цветов и листьев магнолии.</p> <p>Работа по шаблонам. Обработка деталей цветов и листьев.</p> <p>Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Сбор цветов. Сбор композиции.</p> <p>Оформление дизайна. Дополнительный материал: веточки злаков.</p>
41.	Авангардный стиль. Икебана «Вечер».	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p>Изучение последовательности выполнения работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов пеларгонии, лилии, герберы и листьев каштана. Работа по шаблонам. Обработка</p>
42.	Стиль рококо.	<p>выкроек насадками. Изготовление пестиков. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Сбор цветов и листьев. Сбор икебаны.</p> <p>Оформление дизайна.</p> <p>Изысканная композиция</p>
43.	Викторианский стиль.	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия лирическая композиция.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов азалии, астры, хризантемы, листьев папоротника.</p> <p>Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой.</p> <p>Сбор цветов. Сбор композиции.</p> <p>Оформление дизайна.</p>
44.	Стиль модерн. Композиция «Цветочное дерево».	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия стиля модерн.</p> <p><i>Практика.</i> Подбор ветки для ствола.</p> <p>Изготовление цветов и листьев азалии.</p> <p>Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции.</p> <p>Оформление композиции.</p>
45.	Декоративный стиль.	Изучение технологических этапов

	Панно «Хорошее настроение».	<p>выполнения данного вида работы. Изучение понятия ассиметричное размещение деталей.</p> <p>Использование других компонентов – ветвей, трав, камней, ракушек и др.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов лилии, роз, ландышей, колокольчиков. Листьев монстеры, хвоща, ягод земляники из пата. Окраска ягод. Работа по шаблонам. Обработка выкроек. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p>
46.	«Цветочные» люстры. Композиция «Праздник».	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия основные принципы аранжировки.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление каркаса. Работа по шаблонам. Изготовление листьев и цветов купавки, мелких фантазийных цветов. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p>
47.	Цветочный коллаж. Панно «Подарок другу».	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия симметрия и асимметрия.</p> <p><i>Практика.</i></p> <p>Изготовление цветов роза, колокольчики, листьев традесканции и лилии. Работа по шаблонам. Обработка цветов и листьев насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Сбор цветов. Сбор композиции. Оформление дизайна.</p>
48.	«Дизайн одежды». Венок из листиков и роз.	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия основа цветовых гармоний.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление основы для венка. Изготовление цветов и листьев. Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Декорирование проволоки бумагой. Сбор цветов. Сбор венка. Оформление дизайна.</p>

49.	Заколка для платья из трёх крученных роз.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия заколка для платья. Подбор цветов к платью и оформление одежды. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Ткань: атлас, органза. Изготовление цветов при помощи сшивания деталей. Обработка деталей. Крепление булавки для заколки. Сбор заколки.
50.	Заколка для волос.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов купавки и роз. Работа по шаблонам. Обработка выкроек. Приклеивание металлической детали. Сбор заколки. Оформление дизайна.
51.	Оформление шляпок.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия имидж. <i>Практика.</i> Изготовление листьев и лепестков цветка ирис. Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Сбор цветка. Оформление лентами и перьями. Сбор украшения.
52.	Украшение из искусственных цветов. Брошь «Мак».	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия свой стиль. <i>Практика.</i> Работа по шаблонам. Обработка выкроек насадками. Изготовление сердцевины цветка. Изготовление тычинок при помощи нажелатининых ниток. Сбор цветка. Сбор броши. Оформление дизайна.
53.	Оформление сумок.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия стереотипы имиджа. <i>Практика.</i> Изготовление каркаса из картона. Выкраивание лепестков для отделки сумочки. Ручка для сумочки (атласная лента, плетёная из бисера,

		<p>тесьма).</p> <p>Приклеивание лепестков в шахматном порядке. Крепление ручки и застёжки.</p> <p>Ткань: капрон, органза. Украшение сумок.</p>
54.	Я и мой имидж. Украшение на платье.	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p>Изучение понятия имидж.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветка лотос.</p> <p>Работа по шаблонам.</p> <p>Обработка выкроек насадками.</p> <p>Изготовление серединки цветка.</p> <p>Украшение серединки цветка бисером.</p> <p>Сбор цветка. Оформление.</p>
55.	Стиль помпадур. Композиция.	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия стиль помпадур.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление цветов по замыслу. Изготовление шаблонов и заготовок для цветов. Обработка деталей.</p> <p>Сбор цветов. Оформление композиции.</p>
56.	Техника «Айрис фолдинг» из ткани. Композиция из роз.	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия техника «Айрис фолдинг».</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.</p>
57.	Техника «Айрис фолдинг». Композиция из лилий.	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.</p>
58.	Техника «Айрис фолдинг». Композиция из колокольчиков.	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия фон.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.</p>
59.	Техника «Айрис фолдинг». Композиция - листья.	<p>Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия холодные и теплые тона.</p> <p>Расположение. Цветовая гамма.</p> <p><i>Практика.</i> Изготовление заготовок для</p>

		работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.
60.	Техника «Айрис фолдинг». Композиция из ромашек.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Закрепление понятия холодные и теплые тона. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.
61.	Техника «Айрис фолдинг». Композиция - маки.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия расположение. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.
62.	Техника «Айрис фолдинг». Букет одуванчиков.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия фон. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.
63.	Техника «Айрис фолдинг». Букет васильков.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия цветовая гамма. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.
64.	Техника «Айрис фолдинг». Букет фиалок.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление заготовок для работы. Выбор цветовой гаммы. Рисование схемы. Изготовление работы. Оформление.
65.	Топиарий для офиса.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия топиарий . <i>Практика.</i> Изготовление каркаса. Работа по шаблонам. Выкраивание цветов из фоамирана, обработка деталей. Изготовление листьев, стеблей, декорирование бумагой. Изготовление пестиков и тычинок .Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор

		композиции. Оформление.
66.	Композиции 3D.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение понятия основа цветовых гармоний. <i>Практика.</i> Вырезание, изготовление деталей композиции. Обработка деталей. Сбор композиции .Оформление.
67.	Композиции для мероприятий.	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление каркаса . Работа по шаблонам. Изготовление листьев и фантазийных цветов. Обработка выкроек насадками. Изготовление стебельков и стеблей, декорирование бумагой. Изготовление пестиков и тычинок. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление.
68.	Цветочная композиция из капрона «Водная лилия».	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. Изучение технологии изготовления композиции из капрона. <i>Практика.</i> Изготовление цветов лилий из капрона на проволоке. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление.
69.	Цветочная композиция из капрона «Антуриум».	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов антуриума из капрона на проволоке. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление .
70.	Цветочная композиция из капрона «Герань».	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов герани из капрона на проволоке. Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление.
71.	Цветочная композиция из капрона «Маки».	Изучение технологических этапов выполнения данного вида работы. <i>Практика.</i> Изготовление цветов мака из капрона на проволоке.

		Сбор цветов. Крепление на каркас. Сбор композиции. Оформление.
72.	Проектно – исследовательская деятельность. Исследовательский проект. «Цветы моего сада».	Изучение технологии изготовления творческой работы. Композиция в дизайне. Особенности проектирования. Создание эскиза. Подбор материала. Композиция в дизайне. Закрепление понятия композиция. Виды композиций. Композиция из искусственных цветов в украшении жилого интерьера. Знакомство с иллюстрациями работ художников – мастеров жанра. Передача настроения в композиции. Эскиз. Фон изделия. <i>Практика.</i> Технология изготовления деталей изделия.
73.	Исследовательский проект.	Изучение актуальности проблемы. Цель проекта. Обоснование выбора темы проекта. Задачи. Требования к изделию. Разработка идеи. Поиск лучшей идеи. Исследование. Выбор. <i>Практика.</i> Этапы изготовления изделия. Подбор материала для изготовления работы. Изготовление шаблонов. Вырезание деталей. Сборка деталей. Оформление проекта.
74.	Исследовательский проект. Повторение.	Изучение темы проекта. Используемые материалы. Инструменты и оборудование для изготовления изделия композиции. Организация рабочего места, правила безопасной работы. Технология изготовления изделия. Выбор размеров цветов и деталей. Изготовление шаблонов и вырезание деталей.

		<i>Практика.</i> Этапы изготовления изделия. Подбор материала для изготовления работы. Изготовление шаблонов. Вырезание деталей. Сборка деталей. Оформление проекта.
75.	Промежуточная аттестация.	Защита исследовательского проекта. <i>Практика.</i> Экспонирование творческих работ. Отбор лучших работ и оформление итоговой выставки.