Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Центр детского творчества Усманского муниципального района Липецкой области

Описание системы работы

«Формирование инновационного мышления учащихся»

Автор: Горяева Надежда Анатольевна, педагог дополнительного образования

План работы

- 1. Актуализация темы.
- 2. Условия возникновения системы работы.
- 3. Основные педагогические идеи.
- 4. Теоретическая база системы работы.
- 4.1. Инновационное мышление.
- 5. Технология системы работы.
- 5.1. Дополнительная общеобразовательная программа «Цветные нити жизни»
- 6. Новизна системы работы.
- 7. Результативность системы работы (Приложение 8).
- 8. Технологичность представляемой системы работы.
- 9. Список литературы.
- 10. Основные элементы представляемой системы работы:
 - дополнительная общеобразовательная программа «Цветные нити жизни» (Приложение 1);
 - -конспект открытого занятия на тему «Введение в образовательную программу «Цветные нити жизни»» (Приложение 2);
 - -проектно-исследовательская работа «Свято-Успенский храм» (Приложение 3);
 - -презентации: «Моя образовательная программа» (Приложение 4),
 - «Введение в образовательную программу «Цветные нити жизни»» (Приложение 5); «Мое педагогическое кредо» (Приложение 6), «Свято-

Успенский храм» (Приложение 7).

1. Актуализация темы.

Современный ребенок. Кто он? Какой он? О чем думает, о чем мечтает? Меняются поколения, меняются приоритеты, но стремление ребенка быть нужным, значимым, остается всегда. Система моей работы по формированию инновационного мышления учащихся была обобщена информационноресурсным центром комитета по образованию администрации Усманского муниципального района Липецкой области и внедряется учителями, классными руководителями, педагогами дополнительного образования на базе образовательных учреждений Усманского муниципального района: МБОУ ДОД Центра детского творчества, МБОУ лицея № 1 г.Усмани, МБОУ СОШ № 3 г. Усмани.

Актуальность применения такой системы работы обусловлена одной из жизненно важных для подрастающего поколения задач образовательной системы: оказание помощи и поддержка при вхождении детей в мир социального опыта. В реализации этой задачи важную роль играет подготовка учащихся к творческой и профессиональной деятельности в структуре их дальнейшего образования.

Предлагаемая система работы является эффективной по решению проблемы формирования нового уровня осмысленности учащимися применения полученных знаний и ясного понимания основ исследовательской и инновационной деятельности. Предоставляет максимальные возможности учащимся для формирования у них мотивации в

творческой деятельности, навыков лидерства как непременного условия становления личности, обладающей инновационным мышлением.

2. Условия возникновения системы работы.

Условием возникновения данной системы работы послужило участие в муниципальной экспериментальной площадке «Интеграция общего и дополнительного образования» и переход к участию в региональной стажировочной площадке «Формирование открытого образовательного пространства МБОУ лицея №1 и МБОУ ДОД ЦДТ», а также участие и победа в областном публичном конкурсе «Сердце отдаю детям» (номинация «социально-педагогическая»).

Мы выполняем заказ общества и государства. Сетевая организация совместной деятельности рассматривается в качестве наиболее актуальной, оптимальной и эффективной формы достижения целей в любой сфере, в том числе образовательной и позволяет сформировать единое образовательное пространство региона.

Содержание деятельности было определено исходя из проблемных зон социализации:

- 1. Недостаточна динамика развивающей и инновационной деятельности.
- 2. Необходимость усиления реализации социально- педагогической функции дополнительного образования.
- 3. Гражданское становление личности.

Таким образом, определились замысел и практическая значимость моей работы — создать образовательное информационное пространство, адекватно отвечающее развитию личности современного ребенка. Каждый ребенок не просто получает знания, он учится применять их в жизни: в школе, дома, на улице, не приспосабливаясь к ситуациям, а активно их моделируя.

3. Основные педагогические идеи.

Что определяет развитие ребенка? Общество, в которое он попадает, или то, что он сам несет в этот мир?

Представьте себе «невидимые качели». Чтобы раскачать ребенка, необходимо угадать плоскость, в которой возможна максимальная амплитуда колебаний, а для того, чтобы он сохранил и увеличил достигнутую высоту, необходимо научить его раскачиваться самостоятельно. Что важнее: «раскачать» ребенка, или научить его «качаться»? Мне кажется, научить самостоятельно «качаться» и выбирать качели.

Мои приоритеты в работе с детьми сложились на основе уверенности, что у каждого ребенка есть внутренний источник развития; и желании помочь детям почувствовать ценность их уникального взгляда на мир.

Концептуальной основой моей работы является педагогическая поддержка и содействие.

4. Теоретическая база системы работы.

4.1.Инновационное мышление.

Современные тенденции в обществе и в образовании предъявляют новые требования не только к содержанию и структуре информации и знаний, но и к возможности их использования для создания чего-то нового.

<u>Чтобы обеспечить успешность ребенка в жизни сегодня важно</u> формировать различные типы мыслительных навыков учащегося как основу инновационного мышления:

- -критичное мышление чтобы анализировать, декомпозировать и оценивать мысли;
- -творческое мышление чтобы создавать новые мысли и их направления;
- -системное мышление чтобы понять сложную структуру в контексте;
- -научное мышление чтобы наблюдать, выдвигать гипотезы, прогнозировать и обосновывать их при помощи доказательств;
- -междисциплинарное мышление чтобы объединять, передавать, синтезировать и интегрировать;
- -эмоциональное мышление чтобы строить связи при помощи сравнения, сомнений и обобщенного опыта.

В понимание инновационного мышления включены такие представления и навыки, как:

- я знаю, как найти сферу, в которой я могу создавать инновации;
- я понимаю, какие примерно процедуры мне надо пройти;
- я в курсе, какие существуют в мире технологии, при помощи которых я могу создавать новое.

Признаки сформированности у учащихся инновационного мышления можно сформулировать следующим образом:

- учащийся, помимо обязательных, выполняет и необязательные задания, работает самостоятельно, с увлечением;
- способен к самообразованию (целеполагание, осознание способов и средств достижения цели, действия по выполнению, рефлексия результата);
- решает творческие задачи;
- устанавливает связь между знанием и практикой;
- умеет критически работать с источниками информации.

5. Технология системы работы.

5.1. Дополнительная общеобразовательная программа «Цветные нити жизни».

Инструментом достижения решения задач по формированию инновационного мышления учащихся является разработанная мною и апробированная в течение 5 лет в объединении «Гобелен» дополнительная общеобразовательная программа "Цветные нити жизни" социально-педагогического направления.

Учащиеся проходят процесс «пробы» себя в различных направлениях деятельности:

- -природоохранная эстетика;
- -дизайн;
- -декоративно-прикладное искусство, гобелен, ковровая вышивка;
- -авторское творчество;
- -проектно-исследовательская деятельность;

-социальные инициативы и самопрезентация (акции, конференции, круглый стол, мастер-класс).

Программа «Цветные нити жизни» актуальна, так как занятия искусством «гобелен» создают условия для формирования самостоятельного мнения, авторского видения, оценки происходящего, проявления индивидуальной реакции, саморазвития.

Ведущая идея программы основывается на особом предназначении растущего человека — на реальном познании мира, его законов и возможности преобразования этого мира. Гобелен — это целый мир богатства и неповторимых образов. Основным приемом изготовления гобелена является чередование нитей различных цветов. Учащийся одновременно создает и изображение, и саму ткань. В основе своей, гобелен — это искусство, воспевающее жизнь и ее красоту, обогащая духовно. Художественное дополнительное образование уникально тем, что соединяет в себе науку, интеллектуальное творчество, практику.

Новизна программы: программный материал дает возможность создания мотивирующей информационной среды для формирования у учащихся мировоззренческих установок на исследовательскую и инновационную деятельность, авторское творчество.

Педагогическая целесообразность программы «Цветные нити жизни» обусловлена реализацией формированию условий ПО особого образовательного воспитательного пространства, И адекватного индивидуальным особенностям каждого учащегося, интеграцией приемов и художественного образования проектно-исследовательской И деятельности в процесс социализации детей.

Цель программы – формирование инновационного мышления учащихся, необходимого для успешной социализации средствами декоративно-прикладного творчества, исследовательской деятельности и социальных инициатив.

В программе решаются образовательные, воспитательные и развивающие задачи.

Отличительные особенности образовательной программы «Цветные нити жизни»:

- -интеграция современных образовательных областей;
- -сохранение единого образовательного пространства на основе преемственности содержания основного и дополнительного образования детей;
- -обеспечение благоприятной эмоциональной атмосферы, доброжелательность
- со стороны педагога;
- -поощрение высказываемых оригинальных идей;
- -новизна и разнообразие образовательных направлений, приемов и форм работы с целью развития творческой одаренности детей;
- -использование личного примера творческого подхода к решению проблем;
- -представление детям возможности активно задавать вопросы и проявлять инициативу.

Программа построена в соответствии со спецификой «стратегии жизненного успеха», интеллектуального творчества, ориентирована на нравственный компонент.

Социализирующую и развивающую роль я отвожу искусству, связанному с составляющими личностного опыта:

- с развитием восприятия и чувственно-эмоциональной сферы;
- с развитием интеллектуальных операций;
- с развитием инструментов и навыков моделирования;
- с развитием речи и мышления;
- с развитием эстетических и нравственных норм и идеалов;
- с развитием механизмов поиска и создания личностных смыслов.

Программа «Цветные нити жизни» реализуется по следующим этапам:

- «Ступени творчества» (художественные знания, умения и навыки в технике «гобелен», в области дизайна, природоохранной эстетики);
- -«Гармония» (основы проектно-исследовательской деятельности);
- -«Инициатива» (участие в творческих и социальных инициативах);
- -«Перспектива» (предпрофильное образование, проектно-исследовательская деятельность, самопрезентация).

Формы занятий определяются исходя из доминанты развития инновационного мышления учащихся в возрасте 12-15 лет:

- -разрыв между физиологическим и социальным созреванием, что может вести как к внутриличностным, так и межличностным конфликтам;
- склонность к самоанализу, самосозерцанию; опасность заниженного самоуважения, что может привести к дисгармонии в отношениях с окружающими и с самим собой; возрастает потребность в понимании со стороны окружающих;
- широта интересов; значительный рост познавательного интереса к наиболее общим законам мироздания, человеческого бытия;
- ориентированность на будущее, построение профессиональных и личных планов;
- дифференцированное отношение к родителям, старшим, педагогам.

Я реализую следующие педагогические принципы:

- принцип творческого подхода (учащийся занимает активную позицию преобразователя мира посредством творческой мысли);
- принцип научности (научная информация, используемая в процессе обучения, должна быть достоверной);
- принцип доступности (излагаемый материал по уровню сложности должен быть доступен пониманию учащегося);
- принцип добровольности (участие учащегося в социальных видах творчества осуществляется только по его желанию);
- принцип личностного подхода (признание уникальности и самоценности человека);

- принцип природосообразности (учет возрастных и индивидуальных особенностей, возможностей учащихся при включении их в различные виды деятельности).

Программа «Цветные нити жизни» предусматривает осуществление взаимодействия с родителями учащихся как важными социальными партнерами в воспитании и развитии детей: совместное создание портфолио ребенка, участие родителей в организации содержательного досуга, исследовательской работы детей; родительские собрания, анкетирование и т.д.

Ожидаемым результатом программы «Цветные нити жизни» можно считать формирование и развитие высокого уровня социальной активности и авторского творчества учащегося.

Методика преподавания по программе открывает простор для внедрения разнообразных форм, методов и приемов формирования и развития инновационного мышления учащихся.

Реализуется технология проблемного обучения и проектноисследовательской деятельности, в ходе которых формируются различные типы мыслительных навыков учащегося как основа инновационного мышления.

Основной метод обучения – проектный.

Метод проектов предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств, а с другой – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Результаты выполненных проектов должны быть «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

В личном понимании проектирование представляет собой овладение учащимся специальной технологией, процедурой по изменению окружающего мира.

В процессе обучения в объединении каждый учащийся должен пройти этапы проектно-исследовательской деятельности, которые способствуют формированию и развитию инновационного мышления:

- 1. Проблемная ситуация, формулирование цели исследования.
- 2. Формирование творческой идеи.
- 3. Теоретическая модель и эксперимент.
- 4. Получение практических результатов.
- 5. Формирование новой картины окружающего мира.
- 6. Оформление результатов в виде исследовательской работы.
- 7. Практическое применение приобретенных знаний в волонтерской практике, трансляция собственного миропонимания.

Метод социальных проб (или социальных практик) осуществляется через создание и использование проблемных ситуаций. Социальные пробы охватывают все сферы жизни человека и большинство его социальных связей. В процессе включения в эти сферы у учащихся формируется определенная социальная позиция и социальная ответственность, которые и являются основой для их дальнейшего вхождения в социальную и профессиональную среду, в реальную жизнь.

Подготовка учащихся к овладению технологией интеллектуального творчества основана на применении методов поиска эффективных решений.

Под методом поиска понимается способ решения какой-либо задачи, включающий совокупность приемов мыслительной деятельности, а также операций по сбору, анализу, обработке и хранению необходимой информации.

В своем опыте я внедряю следующие образовательные технологии:

- «Диалог культур»;
- «Технология проектов»;
- «Технология мастерских»;
- «Индивидуальные образовательные маршруты»;
- детское экспериментирование.

Как условие успешности моего опыта я обеспечиваю организационные и дидактические принципы:

- включение учащихся в выполнение игровых заданий на занятиях объединения;
- -включение в образовательный процесс ситуаций, активизирующих эмоциональную сферу учащихся;
- -подбор личностно значимых учебных ситуаций.

Индивидуальная образовательная траектория каждого учащегося обеспечивается за счет:

- проведения всех учебных занятий в группах (до 9 человек);
- использования активных форм и методов обучения;
- поддержания постоянной обратной связи с учащимися;
- индивидуализации заданий, адекватных способностям каждого.

6. Новизна системы работы.

Новизна опыта выражается в том, что формирование и развитие инновационных типов мышления учащихся осуществляется не периодически, а систематически, что стимулирует интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение компетенциями и через предлагаемую мною систему работы по программе «Цветные нити жизни», предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания и опыт.

7. Результативность системы работы.

Мне, педагогу дополнительного образования, которого современное общество требует обладать высокой культурой, сформированной системой ценностей, заинтересованностью в развитии творческого и инновационного потенциала своих учащихся, способностью к инновационной деятельности, самосовершенствованию и профессиональной активности, предлагаемая система работы позволяет развить инновационное творческое мастерство (Приложение 8)

Что же дает система моей работы современному ребенку?

Во-первых, это ясное понимание необходимости познания, обучения и самообучения.

Во-вторых, личностные и социальные компетенции, связанные с развитием активности и творчества.

В-третьих, возможность осуществлять инновационную, то есть преобразующую деятельность и управлять ею. (Приложение 8)

8. Технологичность представляемой системы работы.

Описанная мною система работы будет интересна не только для педагогов дополнительного образования, но и для родителей, а также для классных руководителей, заместителей директоров по воспитательной работе, социальных педагогов. Использование в практике работы с детьми разработанной мною дополнительной общеобразовательной программы «Цветные нити жизни», как фрагментально, так и в системе позволит им всесторонне развить личность каждого ребенка, инновационные типы его мышления, раскрыть творческий потенциал.

9.Список литературы.

- 1. Гусева А.Г. Нетканый гобелен или вышитая картина. М., 2007
- Добреньков Социология. М., 2001В.И.
- 3. Жарова Л.В. Учить самостоятельности. М.: Просвещение, 1993
- 4. Мириманов Малая история искусств. Традиционное искусство. В.Б. М., 2005
- 5. Маркова Л.Н. Технологии профессионально-творческого саморазвития учащихся. М., 2005
- 6. Прутченков Школа жизни. М., 2000 A.C.
- 7. Черникова Т.В. Профильное обучение. М., 2006

10.Основные элементы представляемой системы работы:

- дополнительная общеобразовательная программа «Цветные нити жизни» (Приложение 1);
- -конспект открытого занятия на тему «Введение в образовательную программу «Цветные нити жизни»» (Приложение 2);
- -проектно-исследовательская работа «Свято-Успенский храм» (Приложение 3);
- -презентации: «Моя образовательная программа» (Приложение 4),
- «Введение в образовательную программу «Цветные нити жизни»» (Приложение 5); «Мое педагогическое кредо» (Приложение 6), «Свято-Успенский храм» (Приложение 7).