

Аннотация
к рабочей программе
учебного курса
«Русская народная игрушка»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Волшебный крючок» художественной направленности
первого года обучения
Автор – Левченко Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования

Рабочая программа учебного курса «Русская народная игрушка» первого года обучения объединения «Вязаная игрушка» является частью дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебный крючок».

Организация образовательного процесса:

количество учебных часов – 150;

из них теоретических – 79;

практических – 71.

Краткое описание рабочей программы:

Программа первого года обучения состоит из учебного курса «Русская народная игрушка». Данная программа включает как теоретические, так и практические занятия. Содержание курса этого года обучения направлено на знакомство с традициями древнего вида народного творчества – вязания; формирование представления об основных видах петель и о приемах вязания крючком.

Изучение учебного курса «Русская народная игрушка» по дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный крючок» художественной направленности для учащихся 7-14 лет направлено на достижение следующей цели: познакомить учащихся с историей возникновения и развития вязания крючком; дать представления о вязании как о главном виде декоративно-прикладного искусства; познакомить с русским народным творчеством; познакомить учащихся с приемами и методами вязания народной игрушки; сформировать знания, умения и навыки при сборке и оформления работы; познакомить с техникой вязания игрушек - композиций; дать представление о композиции.

По итогам изучения учебного курса «Русская народная игрушка» первого года обучения учащийся должен

знать:

- виды декоративно-прикладного искусства;
- история вязания крючком;
- инструменты и материалы для вязания крючком;
- технологию выполнения основных видов петель и столбиков;
- технику безопасности, санитарно-гигиенические требования;
- технология выполнения вязаной игрушки;

- термины основных изучаемых понятий: столбик без накида, соединительный столбик, прибавление и убавление, круг;
- виды, приемы и последовательность выполнения операций при вязании крючком;
- условные обозначения.

уметь:

- составлять план последовательности выполнения работы;
- выполнять и использовать основные приемы вязания крючком;
- оформлять изделие;
- подбирать пряжу и крючок;
- рационально организовать рабочее место с учетом требований безопасности труда;
- правильно держать крючок;
- собирать и оформлять готовое изделие;
- изготавливать образцы и изделия с учетом требований технологии и эстетики;
- владеть основными приемами вязания крючком;
- осуществлять самоконтроль в процессе работы.

**Аннотация
к рабочей программе
учебного курса
«Русское народное творчество»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Волшебный крючок» художественной направленности
второго года обучения
Автор – Левченко Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования**

Рабочая программа учебного курса «Русское народное творчество» второго года обучения объединения «Вязаная игрушка» является частью дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебный крючок».

Организация образовательного процесса:

количество учебных часов – 225;

из них теоретических – 78;

практических – 147.

Краткое описание рабочей программы:

Программа второго года обучения состоит из учебного курса «Русское народное творчество». Данная программа включает как теоретические, так и практические занятия. Содержание курса этого года обучения направлено на знакомство с традициями древнего вида народного творчества – вязания; формирование представления об основных видах петель и о приемах вязания крючком.

Изучение учебного курса «Русское народное творчество»

по дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный крючок» художественной направленности для учащихся 7-14 лет направлено на достижение следующей **цели**: развитие познавательной активности, стимулирование творческого самовыражения, самореализация; повышение интереса к декоративно-прикладной деятельности; умение оформлять интерьер кухни в русском народном стиле; учить анализировать и объяснять выполнение данной работы; познакомить учащихся с приемами и методами вязания кукол (сказочных героев); сформировать знания, умения и навыки при сборке и оформления работы.

По итогам изучения учебного курса «Русское народное творчество» второго года обучения учащийся должен

знать:

- технику выполнения игрушек для оформления интерьера;
- как украшать интерьер кухни;
- понятие композиция;
- понятие интерьер;
- технику выполнения вязаных игрушек - сказочных героев;
- виды, приемы и последовательность выполнения операций при вязании крючком;
- основные приемы и методы вязания кукол;
- правила работы с крючком;
- основные составляющие игрушки.

уметь:

- оформлять интерьер кухни в стиле русского народного творчества;
- составлять композицию;
- подбирать пряжу по толщине;
- выполнять основные приемы вязания;
- рационально организовать рабочее место с учетом требований безопасности труда;
- правильно держать крючок;
- собирать и оформлять готовое изделие;
- изготавливать образцы и изделия с учетом требований технологии и эстетики;
- владеть основными приемами вязания крючком;
- осуществлять самоконтроль в процессе работы.

**Аннотация
к рабочей программе
учебного курса
«Оригинальные идеи в русском народном стиле»
к дополнительной общеразвивающей программе
«Волшебный крючок» художественной направленности
третьего года обучения
Автор – Левченко Ольга Александровна,
педагог дополнительного образования**

Рабочая программа учебного курса «Оригинальные идеи в русском народном стиле» третьего года обучения объединения «Вязаная игрушка» является частью дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Волшебный крючок».

Организация образовательного процесса:

количество учебных часов – 225;

из них теоретических – 74;

практических – 151.

Краткое описание рабочей программы:

Программа третьего года обучения состоит из учебного курса «Оригинальные идеи в русском народном стиле». Данная программа включает как теоретические, так и практические занятия. Содержание курса этого года обучения направлено на знакомство с понятием филейное вязание и приемами филейного кружева.

Изучение учебного курса «Оригинальные идеи в русском народном стиле», по дополнительной общеразвивающей программы «Волшебный крючок» художественной направленности для учащихся 7-14 лет направлено на достижение следующей цели: знакомство с понятием аксессуаров, аксессуаров – история и современность; знакомство с понятием филейное вязание и приемами вязания филейного кружева.

По итогам изучения учебного курса «Оригинальные идеи в русском народном стиле» третьего года обучения учащийся должен

знать:

- материалы и инструменты, их назначение;
- правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда;
- правила изделий, крахмаливания и сахараживания;
- разные техники вязания крючком.

уметь:

- правильно подбирать материалы и инструменты;
- строго соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- уметь крахмалить и сахарить изделия;
- самостоятельно изготавливать различные виды изделий (аналогичные изделиям по программе).