

**Аннотация**  
**к рабочей программе**  
**учебного курса «Основы мастерства»**  
**к дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Юный мастер» технической направленности**  
**первого года обучения**  
**Автор – Деженина Светлана Викторовна,**  
**педагог дополнительного образования**

Рабочая программа учебного курса «Основы мастерства» первого года обучения объединения «Юный мастер» является частью дополнительной общеразвивающей программы технической направленности «Юный мастер».

**Организация образовательного процесса:**

количество учебных часов – 150;  
из них теоретических – 41;  
практических – 109.

**Краткое описание рабочей программы:**

Программа первого года обучения состоит из учебного курса «Основы мастерства». Данная программа включает как теоретические, так и практические занятия. Содержание курса этого года обучения способствует формированию у учащихся основ, умений техники выжигания, работе с металлом (проволокой), способности к самостоятельному творчеству.

Изучение учебного курса «Основы мастерства» по дополнительной общеразвивающей программе «Юный мастер» технической направленности для учащихся 7-14 лет направлено на достижение следующей **цели:**

- сформированности умений и навыков при изготовлении поделок и сувениров с помощью выжигания по дереву, в работе с проволокой.
- умение применять самостоятельные творческие замыслы и оценивать результат своей деятельности.

По итогам изучения учебного курса «Основы мастерства» первого года обучения учащийся должен **знать:**

- понятие «аппликация», этапы изготовления аппликации из проволоки;
- инструменты для работы, правила ТБ;
- терминологию изготовления деталей из проволоки;
- устройство выжигателя;
- правила техники безопасности при выжигании;
- подготовку основы к работе;
- способы перевода рисунка с помощью копировальной бумаги на фанеру;

**уметь:**

- соблюдать этапы изготовления; пользоваться эскизами и переводить их на основу;
- пользоваться инструментами и приспособлениями при работе;
- изготавливать отдельные детали из проволоки;

- оформлять готовое изделие;
- самостоятельно подготавливать свое рабочее место, выжигательный аппарат для работы;
- подготовить основу к работе;
- переводить рисунок с помощью копировальной бумаги на фанеру;
- уметь выжигать рисунок по контуру и с оттенками.

**Аннотация  
к рабочей программе  
учебного курса «Чудесная мастерская»  
к дополнительной общеразвивающей программе  
«Юный мастер» технической направленности  
второго года обучения  
Автор – Деженина Светлана Викторовна,  
педагог дополнительного образования**

Рабочая программа учебного курса «Чудесная мастерская» второго года обучения объединения «Юный мастер» является частью дополнительной общеразвивающей программы технической направленности «Юный мастер».

**Организация образовательного процесса:**

количество учебных часов – 225;

из них теоретических – 77;

практических – 148.

**Краткое описание рабочей программы:**

Программа второго года обучения состоит из учебного курса «Чудесная мастерская». Данная программа включает как теоретические, так и практические занятия. Содержание курса этого года обучения способствует совершенствованию умений в технике выжигания, работе с металлом (проволокой); формирование интереса к техническому творчеству.

Изучение учебного курса «Чудесная мастерская» по дополнительной общеразвивающей программе «Юный мастер» технической направленности для учащихся 7-14 лет направлено на достижение следующей **цели:**

- сформированности умений и навыков при изготовлении поделок и сувениров с помощью выжигания по дереву, в работе с проволокой.
- умение применять самостоятельные творческие замыслы и оценивать результат своей деятельности.

По итогам изучения учебного курса «Чудесная мастерская» второго года обучения учащийся должен

**знать:**

- понятие «Пирография»;
- устройство и принцип работы электровыжигателя;
- технику безопасности при работе с электровыжигателем и другими инструментами;

- способы декоративной отделки изделия;
- понятие «аппликация»;
- технологию выполнения «контурного» и «смешанного» изображения из проволоки;
- технику безопасности и правила пользования инструментами.

**уметь:**

- организовывать рабочее место;
- соблюдать правила безопасности труда;
- выполнять операции зачистки основания;
- переносить рисунок на основу;
- правильно пользоваться устройством для выжигания;
- иметь навыки контурного выжигания;
- выжигать простые и сюжетные картинки и оформлять их в цвете;
- выполнению аппликации «контурного» и «смешанного» изображения; из проволоки;
- комбинировать материалы.

**Аннотация  
к рабочей программе  
учебного курса «Графический дизайн»  
к дополнительной общеразвивающей программе  
«Юный мастер» технической направленности  
третьего года обучения  
Автор – Деженина Светлана Викторовна,  
педагог дополнительного образования**

Рабочая программа учебного курса «Графический дизайн» третьего года обучения объединения «Юный мастер» является частью дополнительной общеразвивающей программы технической направленности «Юный мастер».

**Организация образовательного процесса:**

количество учебных часов – 225;

из них теоретических – 78;

практических – 147.

**Краткое описание рабочей программы:**

Программа второго года обучения состоит из учебного курса «Графический дизайн». Данная программа включает как теоретические, так и практические занятия. Содержание курса этого года обучения способствует расширению кругозора в области металла и пирографии, совершенствованию умений и навыков.

Изучение учебного курса «Графический дизайн» по дополнительной общеразвивающей программе «Юный мастер» технической направленности для учащихся 7-14 лет направлено на достижение следующей **цели:**

- развитие творческих способностей учащихся посредством художественного выжигания;
- изучение основ декоративных изделий из металла, формирование умения использовать технические приемы при создании объёмных изделий.

По итогам изучения учебного курса «Графический дизайн» третьего года обучения учащийся должен **знать:**

- понятие «Пирография»;
- устройство и принцип работы электровыжигателя;
- технику безопасности при работе с электровыжигателем;
- способы декоративной отделки изделия;
- понятие «объёмные» изделия;
- понятие «декоративное» изделие;
- различные виды и свойства материалов;
- способы соединения деталей между собой;
- назначение инструментов и материалов.

**уметь:**

- организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии, гигиены и безопасности труда;
- выполнять операции зачистки основы, переносить рисунок на основу;
- правильно пользоваться устройством для выжигания; насадками;
- выжигать простые и сюжетные картинки и оформлять их в цвете.
- различать объёмные, плоские изделия;
- пользоваться ручными инструментами и приспособлениями;
- применять в работе основные инструменты: ножницы, клей, линейки, простые карандаши, цветные карандаши, фломастеры;
- работать с приспособлениями (шаблонами и трафаретами);