

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА  
УСМАНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ»**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета МБУ ДО ЦТ

протокол от 28.07.2020 № 01

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУ ДО ЦТ

Л.В. Трубникова

Приказ от 28.07.2020 № 90

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебных курсов второго года обучения  
по дополнительной общеразвивающей программе  
«Радуга»  
художественной направленности  
на 2020-2021 учебный год**

Составила: Нартова Ольга Александровна,  
педагог дополнительного образования

Усмань, 2020

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр творчества Усманского муниципального района  
Липецкой области»**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета МБУ ДО ЦТ  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУ ДО ЦТ  
\_\_\_\_\_ Л.В. Трубникова  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного курса «Лоскутная мозаика»  
к дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
«Радуга»  
второго года обучения

на 2020-2021 учебный год

Возраст детей: 7-14 лет

Срок реализации программы: 117 часов

Автор – Нартова Ольга Александровна,  
педагог дополнительного образования

Усмань, 2020г.

## **1. Планируемые результаты учебного курса «Лоскутная мозаика»**

### **Цель учебного курса:**

- дополнение и углубление знаний учащихся по основам лоскутной грамоты.  
Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса:

### **Учащийся должен знать:**

- правила техники безопасности и охраны труда;
- правила организации рабочего места;
- технологии выполнения изделий из лоскутков различных форм: шитье из квадратов, шитье из прямоугольных треугольников, шитье из равнобедренных треугольников.

### **Учащийся должен уметь:**

- самостоятельно раскраивать детали любого изученного узора;
- иметь позитивное отношение к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом.

## **1. Содержание рабочей программы учебного курса «Лоскутная мозаика» – 117 ч.**

### **Вводное занятие.**

День открытых дверей.

Демонстрация творческих работ, изготовленных педагогом и учащимися прошлых лет. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила охраны труда и противопожарной безопасности.

*Практика.*

Тестирование «Познай себя».

Беседа «Секреты хороших манер».

### **Опыты по изучению свойств ткани.**

**Техника лоскутного шитья. Приемы разметки материала по демонстрационному образцу изделия, его эскиз. Приемы измерений в процессе разметки.**

**Виды лоскутной техники. Виды шаблонов и трафаретов. Методика работы с ними.**

**Работа «Дорога глазами детей».**

Сметывание, сшивание, пришивание деталей на основу – фон.

### **Оформление работы.**

Оформление работы декоративной рамкой и декоративными элементами.

### **Шитье из прямоугольных треугольников.**

Шитье из прямоугольных треугольников. Шов «Вперед иголку».

### **Отделочные элементы. Коврик из квадратов.**

**Дорожный знак (на выбор).**

Шитье на основу. Элементы аппликации. **Панно**

**«В лесу».** Изготовление панно «В лесу».

Шитье на основу. Элементы аппликации. Наклеивание, пришивание деталей на основу – фон. Оформление работы рамкой.

Шитье на основу. Элементы аппликации. **Аппликация «Фрукты».**  
Шитье на основу. Элементы аппликации. Наклеивание, пришивание деталей на основу – фон. Оформление работы.

**Чехол для ножниц.**

**Шитье из прямоугольных треугольников.**

**Сшивание деталей чехла.**

**Оформление чехла.**

Оформление чехла декоративными элементами.

Шитье на основу. Элементы аппликации. Основы цветоведения.

Цветовой круг (спектр).

**Прихватка «Колодец».**

Шитье из прямоугольных треугольников. Сшивание деталей. Оформление работы декоративными элементами.

**Простая аппликация «Осенний калейдоскоп».**

Шитье на основу. Элементы аппликации.

Приклеивание элементов аппликации к фону панно.

**Оформление работы.**

Оформление работы рамкой и декоративными элементами.

**Салфетка из треугольников.** Шитье из прямоугольных треугольников.

**Поделка: «Новогодние сюрпризы».**

Сметывание деталей, подготовка фона.

Закрепление деталей на основу – фон. Пришивание деталей на основу – фон.

**Оформление работы.**

Оформление работы декоративными элементами.

**Творческая работа «Мой мир».**

Шов «Вперед иголку». Пришивание деталей на основу – фон.

**Оформление работы.**

Оформление работы рамкой и декоративными элементами.

**Сюжетная аппликация «Лоскутный калейдоскоп».**

Шов «Вперед иголку». Сюжетная аппликация «Лоскутный калейдоскоп».

**Сборка аппликации.**

Пришивание деталей на основу.

**Оформление работы.**

Оформление работы рамкой, декоративными элементами.

**Игольница «Сердечко».**

Раскрой сердечка по шаблону, сшивание, набивка, зашивание отверстия для набивки, оформление сердечка.

**Творческая работа «Фантазии из лоскутов».**

**Закрепление деталей на основу – фон.**

**Пришивание деталей на основу – фон.**

**Оформление работы.**

Оформление работы рамкой, декоративными элементами.

**3. Тематическое планирование учебного курса «Лоскутная мозаика»**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.

Наименование курсов, тем	Общее кол-во часов	В том числе		Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
		Теория	Практика		
<b>1. Лоскутная мозаика</b>	<b>117</b>	<b>39</b>	<b>78</b>		
1.1. Вводное занятие.	3	1	2	02.09.2020	
1.2. Опыты по изучению свойств ткани.	3	1	2	05.09.2020	
1.3. Техника лоскутного шитья. Приемы разметки материала по демонстрационному образцу изделия, его эскиз. Приемы измерений в процессе разметки.	3	1	2	10.09.2020	
1.4. Виды лоскутной техники.	3	1	2	12.09.2020	
1.5. Работа «Дорога глазами детей».	3	1	2	17.09.2020	
1.6. Сметывание, сшивание, пришивание деталей на основу – фон	3	1	2	19.09.2020	
1.7. Оформление работы.	3	1	2	24.09.2020	
1.8. Шитье из прямоугольных треугольников.	3	1	2	26.09.2020	
1.9. Шитье из прямоугольных треугольников. Шов «Вперед иголку».	3	1	2	01.10.2020	
1.10. Отделочные элементы. Коврик из квадратов.	3	1	2	03.10.2020	
1.11. Дорожный знак (на выбор).	3	1	2	08.10.2020	
1.12. Шитье на основу. Элементы аппликации. Панно «В лесу».	3	1	2	10.10.2020	
1.13. Шитье на основу. Элементы аппликации. Наклеивание, пришивание деталей на основу – фон. Оформление работы рамкой.	3	1	2	15.10.2020	
1.14. Шитье на основу. Элементы аппликации. Аппликации «Фрукты».	3	1	2	17.10.2020	
1.15. Шитье на основу. Элементы аппликации. Наклеивание, пришивание деталей на основу – фон. Оформление работы.	3	1	2	22.10.2020	

1.16. Чехол для ножниц.	3	1	2	24.10. 2020	
1.17. Шитье из прямоугольных треугольников. Сшивание деталей. Оформление работы.	3	1	2	29.10. 2020	
1.18. Шитье на основу. Элементы аппликации. Основы цветоведения. Цветовой круг (спектра).	3	1	2	31.10. 2020	
1.19. Шитье из прямоугольных треугольников. Прихватка «Колодец».	3	1	2	05.11. 2020	
1.20. Шитье из прямоугольных треугольников. Сшивание деталей. Оформление работы.	3	1	2	07.11. 2020	
1.21. Шитье на основу. Элементы аппликации. Простая аппликация из ткани «Осенний калейдоскоп».	3	1	2	12.11. 2020	
1.22. Шитье на основу. Элементы аппликации. Приклеивание элементов аппликации к фону.	3	1	2	14.11. 2020	
1.23. Оформление работы.	3	1	2	19.11.202 0	
1.24. Шитье из прямоугольных треугольников. Салфетка из треугольников.		1	2	21.11. 2020	
1.25. Поделка «Новогодние сюрпризы».	3	1	2	26.11. 2020	
1.26. Сметывание деталей, подготовка фона.	3	1	2	28.11. 2020	
1.27. Закрепление деталей на основу – фон. Пришивание деталей на основу – фон.	3	1	2	03.12. 2020	
1.28. Оформление работы.	3	1	2	05.12. 2020	
1.29. Творческая работа «Мой мир».	3	1	2	10.12. 2020	
1.30. Пришивание деталей на основу – фон.	3	1	2	12.12. 2020	
1.31. Оформление работы рамкой и декоративными элементами.	3	1	2	17.12. 2020	
1.32. Аппликация «Лоскутный калейдоскоп».	3	1	2	19.12. 2020	
1.33. Шитье из прямоугольных треугольников. Пришивание деталей	3	1	2	24.12. 2020	

на основу.					
1.34. Шитье из прямоугольных треугольников. Оформление работы.	3	1	2	26.12.2020	
1.35.Игольница «Сердечко».	3	1	2	31.12.2020	
1.36.Творческая работа «Фантазии из лоскутов».	3	1	2	03.01.2021	
1.37.Закрепление деталей на основу – фон.	3	1	2	05.01.2021	
1.38.Пришивание деталей на основу – фон.	3	1	2	08.01.2021	
1.39.Оформление работы.	3	1	2	10.01.2021	

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр творчества Усманского муниципального района  
Липецкой области»**

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического  
совета МБУ ДО ЦТ  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБУ ДО ЦТ  
\_\_\_\_\_ Л.В. Трубникова  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного курса «Аппликация из ткани»  
к дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
«Радуга» второго года обучения

на 2020-2021 учебный год

Возраст детей: 7-14 лет  
Срок реализации программы: 30 часов

Автор – Нартова Ольга Александровна,  
педагог дополнительного образования

Усмань, 2020г.

## **1. Планируемые результаты учебного курса «Аппликация из ткани»**

### **Цель учебного курса:**

- дополнение и углубление знаний учащихся по основам выполнения изделий в технике « аппликация из лоскутов »;
- осуществление творческого подхода при копировании и создании новых творческих работ.

Планируемый уровень подготовки учащихся по окончанию учебного курса:

### **Учащийся должен знать:**

- правила техники безопасности и охраны труда;
- инструменты и дополнительные материалы, используемые в работе;
- технику лоскутного шитья «аппликация»;
- терминологию и свободное использование ее в речи;
- технологию изготовления простейших изделий.

### **Учащийся должен уметь:**

- подбирать и гармонично сочетать лоскуты по цвету и фактуре
- изготавливать простейшие изделия в технике «аппликация».

## **2. Содержание рабочей программы учебного курса «Аппликация из ткани» –30 ч.**

### **Панно «Родной пейзаж».**

Составление эскиза. Раскрой.

### **Сметывание и сшивание верхней части панно.**

Шов «строчка», «вперед иголка».

### **Сшивание 2 частей панно. Оформление панно.**

#### **Декоративное сердечко.**

Раскрой по шаблонам. Сметывание деталей.

#### **Сшивание сердечка, набивка.**

Шов «строчка», «вперед иголка».

#### **Оформление сердечка.**

Украшение сердечка декоративными элементами.

### **Аппликация «Сказка к нам приходит».**

Разработка эскиза, раскрой по шаблонам.

### **Аппликация из ткани. Сметывание и сшивание отдельных деталей.**

Шов «строчка», «вперед иголка».

### **Аппликация из ткани. Пришивание деталей панно к фону-основе.**

Шов «строчка».

### **Аппликация из ткани. Оформление работы.**

Оформление работы декоративными элементами и рамкой.

### 3. Тематическое планирование учебного курса «Аппликация из ткани»

Наименование курсов, тем	Общее кол-во часов	В том числе		Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
		Теория	Практика		
<b>2. Аппликация из ткани</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>20</b>		
2.1. Панно «Родной пейзаж».	3	1	2	15.01.2021	
2.2. Сметывание и сшивание верхней части панно.	3	1	2	17.01.2021	
2.3. Сшивание 2 частей панно. Оформление панно.	3	1	2	22.01.2021	
2.4. Декоративное сердечко.	3	1	2	24.01.2021	
2.5. Сшивание сердечка, набивка.	3	1	2	29.01.2021	
2.6. Оформление сердечка.	3	1	2	31.01.2021	
2.7. Аппликация «Сказка к нам приходит».	3	1	2	05.02.2021	
2.8. Аппликация из ткани. Сметывание и сшивание отдельных деталей.	3	1	2	07.02.2021	
2.9. Аппликация из ткани. Пришивание деталей панно к фону-основе.	3	1	2	12.02.2021	
2.10. Аппликация из ткани. Оформление работы.	3	1	2	14.02.2021	

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр творчества Усманского муниципального района  
Липецкой области»**

**ПРИНЯТО**  
на заседании педагогического  
совета МБУ ДО ЦТ  
протокол от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБУ ДО ЦТ  
\_\_\_\_\_ Л.В. Трубникова  
Приказ от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного курса «Мастерская переделок»  
по дополнительной общеразвивающей программе  
художественной направленности  
«Радуга» второго года обучения

на 2020-2021 учебный год

Возраст детей: 7-14 лет  
Срок реализации программы: 69 часов

Автор – Нартова Ольга Александровна,  
педагог дополнительного образования

Усмань, 2020г.

## **1. Планируемые результаты учебного курса «Мастерская переделок»**

### **Цель учебного курса:**

- участие учащихся в научно – практической конференции.

Планируемый уровень подготовки учащихся по окончании учебного курса:

### **Учащийся должен знать:**

- правила техники безопасности и охраны труда;

- правила организации рабочего места;

- правила написания и оформления творческого проекта.

- технологии выполнения изделий из лоскутков различных форм :шитье из квадратов, шитье из прямоугольных треугольников.

### **Учащийся должен уметь:**

- самостоятельно оформлять и защищать проекты;

- самостоятельно раскраивать детали любого изученного узора;

- оформлять изделия для выставок, знать правила их хранения;

- решать творческие задачи и контролировать качество их выполнения;

- иметь позитивное отношение к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом.

## **2.Содержание рабочей программы учебного курса «Мастерская переделок»–69 ч.**

### **Проектирование окружающей среды.**

Интерьер помещения.

### **Проектирование.**

Интерьер помещения. Виды и особенности.

Проектирование окружающей среды. Применение техники лоскутного шитья в изделиях для украшения помещений.

Социальное творчество. КТД.

### **Сувенир.**

Понятие сувенир. Виды сувениров.

КТД. Участие в акции «Родник добра».

Тематические сувениры.

КТД. Участие в акции «Дом радости».

Панно «Золотая рыбка».

Подбор и подготовка ткани, раскрой ткани по шаблонам.

Сборка панно. Оформление.

КТД. Участие в акции «Дорога к ветеранам».

Участие в конкурсах, акциях выставках, праздниках, посвященных Дню Победы.

Панно «Моя Родина».

Подготовка эскиза. Подбор и подготовка ткани, раскрой ткани по шаблонам.

Сшивание и пришивание деталей панно.

Шов «вперед иголка».

Сборка панно.

Соединение деталей панно в одно целое изделие.

Оформление панно.

Атласные ленты, пайетки, декоративная рамки.

**Проектно-исследовательская деятельность. Творческий проект.**

Сбор материала по теме. Выбор и изучение темы.

**Проектно-исследовательская деятельность. Выбор тематики.**

**Требования к оформлению проекта.**

Разработка творческого проекта. Составление плана работы.

**Проектно-исследовательская деятельность. Подготовка презентации проекта.**

Подбор фотографий, создание слайдов.

**Проектно-исследовательская деятельность. Понятие «авторская работа».**

**Тематическая авторская работа ко Дню города.**

Подбор и подготовка ткани, раскрой ткани по шаблонам, сшивание и пришивание деталей панно, сборка панно, оформление панно.

**Проектно-исследовательская деятельность. Изготовление авторской работы.**

Творческая работа по оформлению изделия.

**Написание и защита проекта. Оформление проекта.**

Представление и защита творческого проекта.

**Обобщение изученного материала.**

Подведение итогов работы за год.

Подготовка к выставке творческих работ учащихся.

**Промежуточная аттестация учащихся. Творческий проект.**

**3. Тематическое планирование учебного курса «Мастерская переделок».**

Наименование курсов, тем	Общее кол-во часов	В том числе		Планируемая дата занятия	Фактическая дата занятия
		Теория	Практика		
<b>3. Мастерская переделок</b>	<b>69</b>	<b>23</b>	<b>46</b>		
3.1. Проектирование окружающей среды. Интерьер помещения.	3	1	2	19.02.2021	
3.2. Проектирование. Интерьер помещения. Виды и особенности.	3	1		21.02.2021	
3.3. Проектирование окружающей среды. Применение техники лоскутного шитья в изделиях.	3	1	2	26.02.2021	
3.4. Социальное творчество. КТД.	3	1	2	28.02.2021	
3.5. Сувенир.	3	1	2	05.03.2021	
3.6. КТД. Участие в акции «Родник добра». Тематические сувениры.	3	1	2	07.03.2021	
3.7. КТД. Участие в акции «Дом радости».	3	1	2	12.03.2021	

3.8. Панно «Золотая рыбка».	3	1	2	14.03.2021	
3.9. Сборка панно. Оформление.	3	1	2	19.03.2021	
3.10. КТД. Участие в акции «Дорога к ветеранам»	3	1	2	21.03.2021	
3.11. Панно «Моя Родина».	3	1	2	26.03.2021	
3.12. Сшивание и пришивание деталей панно.	3	1	2	28.03.2021	
3.13. Сборка панно.	3	1	2	02.04.2021	
3.14. Оформление панно.	3	1	2	04.04.2021	
3.15. Проектно-исследовательская деятельность. Творческий проект.	3	1	2	09.04.2021	
3.16. Проектно-исследовательская деятельность. Выбор тематики. Требования к оформлению проекта.	3	1	2	11.04.2021	
3.17. Проектно-исследовательская деятельность. Подготовка презентации проекта.	3	1	2	16.04.2021	
3.18. Проектно-исследовательская деятельность. Понятие «авторская работа».	3	1	2	18.04.2021	
3.19. Тематическая авторская работа ко Дню города.	3	1	2	23.04.2021	
3.20. Проектно-исследовательская деятельность. Изготовление авторской работы.	3	1	2	25.04.2021	
3.21. Написание и защита проекта.	3	1	2	04.05.2021	
3.22. Обобщение изученного материала. Подведение итогов работы за год.	3	1	2	07.05.2021	
3.23. Промежуточная аттестация учащихся.	3	1	2	20.05.2021	