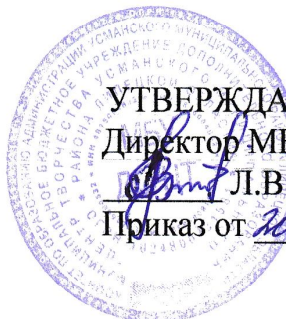


**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Центр творчества Усманского муниципального района
Липецкой области»**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического
совета МБУ ДО ЦТ
протокол от 20.08.2021 № 09



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦТ
Л.В. Трубникова
Приказ от 20.08.2021 № 106

Индивидуальный учебный план
учащейся 1-го года обучения
объединения «Забавная игрушка»
художественной направленности

категория: ребенок-инвалид
на 2021 - 2022 учебный год

Составила: Софьянникова Елена Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Усмань, 2021 г

Пояснительная записка

Индивидуальный учебный план - учебный план, обеспечивающий освоение дополнительной общеразвивающей программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного учащегося. Организация обучения по индивидуальному учебному плану осуществляется в объединении, в котором обучается данный учащийся. Основанием для обучения по индивидуальному учебному плану является заявление родителей (законных представителей).

В заявлении должен быть указан срок, на который учащемуся предоставляется индивидуальный учебный план, а также могут содержаться пожелания учащегося или его родителей (законных представителей) по индивидуализации содержания дополнительной общеобразовательной программы (включение дополнительных учебных курсов, изучение, сокращение сроков освоения дополнительных программ и др).

Индивидуальный учебный план разрабатывается для отдельного учащегося или группы учащихся в рамках Учебного плана МБУ ДО ЦТ.

С учетом пожеланий, способностей учащимся по индивидуальному учебному плану могут быть предоставлены свободные помещения для занятий, возможность получать необходимые консультации, изучение отдельных курсов и тем в формах, предусмотренных Законом «Об образовании в Российской Федерации».

Учащиеся обязаны выполнять индивидуальный учебный план, посещать предусмотренные индивидуальным учебным планом учебные занятия.

Прием в МБУ ДО ЦТ учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов осуществляется на общих основаниях. Дети с ограниченными возможностями здоровья, дети-инвалиды принимаются на обучение по адаптированной дополнительной общеобразовательной программе только с согласия их родителей (законных представителей) и с учетом психофизического развития указанных категорий учащихся.

При составлении индивидуального учебного плана в учебный план включаются обязательные учебные курсы, необходимые для освоения содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Промежуточная и итоговая аттестация учащихся, учащихся по индивидуальному учебному плану осуществляются в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации учащихся МБУ ДО ЦТ.

**Индивидуальный учебный план
разработан на основе нормативно-правовой документации:**

- Федеральный закон от 29.12. 2012 «273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021г.);
- Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31 июля 2020 года №304-ФЗ;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в ред. Приказов Минпросвещения РФ [от 05.09.2019 № 470](#), [от 30.09.2020 № 533](#));
- Приказ Минпросвещения России от 2 декабря 2019 г. № 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды»;
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Распоряжение Правительства от 24 апреля 2015г. №1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 года № 1493 «О государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (с изменениями и дополнениями 13 октября 2017 г., 20 ноября 2018 г., 30 марта 2020 г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 г.Москва «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021г. по 01.01.2027г.);
- Устав МБУ ДО ЦТ;
- Локальные акты, регламентирующие образовательную деятельность МБУ ДО ЦТ.

**3.Календарно-тематический план
учебного курса «Игрушка своими руками» - 144 ч.**

Тема занятия	Кол-во часов	В том числе	
		Теория	Практика
1.Вводное занятие	2	2	-
2.История игрушек.	2	2	-
3.Разнообразие игрушек.	2	1	1
4.Виды ручных швов.	2	1	1
5.Значение иглы в работе с тканью.	2	1	1
6.Подбор тканей по цвету и назначению.	2	1	1
7.Текстильные волокна.	2	1	1
8.Технология получения различных материалов.	2	1	1
9.Виды тканей.	2	1	1
10.Классификация текстильных волокон.	2	1	1
11.Виды каркасов.	2	1	1
12.Понятие – выкройка.	2	1	1
13.Правила кроя.	2	1	1
14.Знакомство с формами.	2	1	1
15.Творческая работа «Государственная символика РФ».	2	1	1
16.Составление и оформление композиции.	2	1	1
17.Творческая работа «Дорога глазами детей».	2	1	1
18.Дорожные знаки.	2	1	1
19.Придание формы и объёма.	2	1	1
20.Аппликация. Виды аппликации.	2	1	1
21.Клеевая аппликация.	2	1	1
22.Сюжетная аппликация.	2	1	1
23.Объёмная аппликация.	2	1	1
24.Отделочные элементы.	2	1	1
25.Фетр. Свойства фетра.	2	1	1
26.Виды орнамента.	2	1	1

27.Цветовой круг Иттена.	2	1	1
28.Творческая работа «Вместо ёлки новогодний букет».	2	1	1
29.Творческая работа «Новогодние сюрпризы».	2	1	1
30.Бытовая игрушка.	2	1	1
31.Профессия – дизайнер.			
32.Грелка на чайник.	2	1	1
Профессия – швея.			
33.Игрушка « Маленькая помощница».	2	1	1
34.Игрушка- органайзер «Уточка-хозяюшка».	2	1	1
35.Прихватка для кухни.	2	1	1
36.Назначение прихватки.	2	1	1
37.Панно «Подсолнух».	2	1	1
38.Раскрой деталей для панно.	2	1	1
39.Декорирование панно.	2	1	1
40.Подушка из лоскутов.	2	1	1
41.Ручные швы.	2	1	1
42.Декорирование панно.	2	1	1
43.Цветы для украшения одежды.	2	1	1
44.Форма, цвет, материал.	2	1	1
45.Придание формы изделия.	2	1	1
46.Орнамент.	2	1	1
47.Особенности костюма.	2	1	1
48.Изготовление сумки.	2	1	1
49.Виды и назначение сумок из ткани.	2	1	1
50.Украшение сумки (в техника аппликация).	2	1	1
51.Изготовление фоторамки.	2	1	1
52.Декорирование фоторамки.	2	1	1
53.Тряпичная кукла.	2	1	1
54.Кукла «Подорожница».	2	1	1
55.Декорирование куклы.	2	1	1
56.Изготовление обереговой куклы.	2	1	1

57.Рукоделие в духе народных традиций.	2	1	1
58.Изготовление платья куклы.	2	1	1
58.Профессия – закройщик. Сшивание деталей.	2	1	1
59.Декорирование куклы.	2	1	1
60.Русская кукла.	2	1	1
61.Национальные куклы без шитья.	2	1	1
62.Кукла «Колокольчик».	2	1	1
63.Пошив деталей куклы.	2	1	1
64.Набивка деталей.	2	1	1
65.Костюм куклы.	2	1	1
66.Одежда куклы.	2	1	1
67.Назначение и виды одежды.	2	1	1
68.Наряды куклы.	2	1	1
69.Этапы сборки куклы.	2	1	1
70.Технология сборки куклы.	2	1	1
71.Декорирование куклы.	2	1	1
72.Промежуточная аттестация.	2	1	1

1. Содержание рабочей программы учебного курса «Игрушка своими руками»

первого года обучения – 144ч.

№ п/п/	Тема занятия	Содержание занятия
1.	Вводное занятие.	Знакомство с учебным планом и расписанием занятий. Знакомство с правилами внутреннего распорядка учащихся. Знакомство с правилами подготовки рабочего места. Знакомство с охраной труда и техникой безопасности. Знакомство с инструментами, материалами, оборудованием, используемыми на занятии. Знакомство с целью, задачами и содержанием работы объединения на учебный год. Просмотр презентации творческих работ, ранее выполненных в объединении. Практика. Проведение мини - тренинга по общению. Заполнение анкет.
2.	История игрушек.	Знакомство с историей появления мягкой игрушки. Практика. Знакомство и выполнение шва «вперед иголка, назад иголка»
3.	Разнообразие игрушек.	Изучение истории шитья. Понятие «шов», «стежок». Практика. Выполнение шва «вперед иголка».

4.	Виды ручных швов.	Изучение значения иглы в работе с тканью. Знакомство с инструктажем по технике безопасности при работе с иглой, ножницами. Практика. Выполнение шва «вперед иголка», «петельный».
5.	Значение иглы в работе с тканью.	Изучение сведений о производстве тканей. Практика. Определение на образцах тканей нитей основы.
6.	Подбор тканей по цвету и назначению.	Знакомство с цветовой гаммой ткани. Практика. Подбор образцов тканей по виду, цвету, назначению лицевой и изнаночных сторон.
7.	Текстильные волокна.	Знакомство со свойствами хлопкового волокна, льна. Практика. Рассмотрение и определение характеристики волокна.
8.	Технология получения различных материалов.	Знакомство с материаловедением и технологии материалов. Практика. Определение на образцах основы нити.
9.	Виды тканей.	Знакомство с видами тканей (шёлк, лён, трикотаж, драп, мех). Практика. Подбор образцов тканей по виду, цвету, назначению лицевой и изнаночной сторон.
10.	Классификация текстильных волокон.	Изучение свойств хлопкового волокна, льна. Практика. Рассмотрение и характеристика волокон
11.	Виды каркасов	Знакомство с видами каркасов и видами проволок. Практика. Изготовление каркасов разными способами.

12.	Понятие – выкройка.	Изучение понятия – выкройка. Практика. Работа с выкройками, правильное размещение выкроек.
13.	Правила кроя.	Знакомство с правилами раскладки лекал на ткань. Практика. Перевод выкроек на ткань, крой ткани.
14.	Знакомство с формами.	Знакомство с понятием «формы», видами форм. Практика. Создание форм игрушек разными способами.
15	Творческая работа «Государственная символика РФ».	Изучение государственных символов и знаков Российской Федерации. Практика. Выбор эскиза. Подготовка материалов и основы, раскрой деталей.
16.	Составление и оформление композиции.	Знакомство с этапами составления композиции. Практика. Нашивание и наклеивание деталей на основу. Декорирование композиции.
17.	Творческая работа «Дорога глазами детей».	Изучение правил ПДД, профилактика и их предупреждение. Практика. Выбор сюжета, подбор материалов и раскрой деталей.
18.	Изготовление дорожных знаков.	Изучение дорожных знаков. Практика. Нашивание и наклеивание деталей изделия.
19.	Придание формы и объёма.	Практика. Составление композиции и декорирование.
20.	Аппликация. Виды аппликации.	Знакомство с аппликацией. Практика. Техника аппликации из различных материалов (предметная).
21.	Клеевая аппликация.	Знакомство с сочетанием цветовой палитры. Практика. Изготовление чехла для ножниц с элементами клеевой аппликации.

22.	Сюжетная аппликация.	Изучение основных приёмов лоскутного шитья. Практика. Выбор тематики аппликации, составление узоров из различных лоскутных элементов (полос, квадратов).
23.	Объёмная аппликация.	Знакомство с отделочные элементы. Практика. Изготовление лоскутной игрушки «Клоун»
24.	Отделочные элементы.	Изучение техники сборки рюши, фестоны. Практика. Пошив головы игрушки, сборка и оформление.
25.	Материал-фетр. Свойства фетра.	Знакомство с материалом -фетром. Практика. Изготовление плоской игрушки «Сова».
26.	Виды орнамента.	Знакомство с зависимостью формы предмета от используемых материалов. Практика. Оформление и декорирование игрушки.
27.	Цветовой круг Иттена.	Знакомство с основными цветами (теплые, холодные). Гармоничное сочетание цветов. Практика. Украшение костюма куклы, используя цветовую палитру.
28.	Творческая работа «Вместо ёлки новогодний букет».	Знакомство с понятием «композиция», создание элементов аппликации для использования их в композиции. Практика. Изготовление аппликации «Божья коровка».
29.	Творческая работа «Новогодние сюрпризы».	Знакомство с понятием формы и её конструкции, организация композиционного центра. Практика. Составление аппликации «Божья коровка». Декоративное оформление.
30.	Бытовая игрушка.	Знакомство с понятием «бытовая игрушка». Профессия- дизайнер, проектирование интерьера.

	Профессия – дизайнер.	Практика. Изготовление грелки на чайник.
31.	Грелка на чайник. Профессия – швея.	Знакомство с профессией – швея. Практика. Сметывание и соединение деталей. Оформление.
32.	Игрушка « Маленькая помощница».	Знакомство с назначением и видами «полезных» игрушек. Практика. Зарисовка игрушки- органайзер, подбор ткани и раскрой деталей.
33.	Игрушка- органайзер «Уточка- хозяйюшка».	Знакомство с применением полезных игрушек. Практика. Сметывание и сшивание, набивка формы. Оформление.
34.	Прихватка для кухни.	Знакомство с разнообразием прихваток. Практика. Выбор материала, определение размера, раскрой деталей.
35.	Декорирование прихватки.	Знакомство с назначением и использованием прихваток. Практика. Сшивание прихватки. Декорирование.
36.	Панно «Подсолнух».	Изучение правил выполнения ручных работ. Практика. Выбор сюжета, подбор материалов.
37.	Раскрой деталей для панно «Подсолнуха».	Знакомство с правилами по раскрою отдельных деталей. Практика. Расположение деталей на основе, закрепление
38	Декорирование панно « Подсолнух».	Знакомство с элементами отделки. Практика. Украшение панно (тесьмой, лентами).
39.	Подушка из лоскутов.	Знакомство с правилами подбора ткани по цвету и назначению. Практика.

		Определение модели, выбор ткани и раскрой деталей.
40.	Сшивание деталей подушки.	Изучение терминологии ручных швов. Практика. Сшивание деталей изделия.
41.	Декорирование подушки.	Знакомство с видами отделки. Практика. Украшение изделия элементами декора.
42.	Цветы для украшения одежды.	Знакомство с историей украшения. Практика. Изготовление цветов из ткани.
43.	Форма, цвет, материал.	Знакомство с основными правилами дизайна. Практика. Складывание лепестков, скрепление и стягивание нитками.
44.	Придание формы изделия.	Знакомство с оформлением лепестков. Практика. Изготовление сердцевины бутона, сборка и оформление.
45.	Орнамент.	Знакомство с техникой выполнения орнамента из цветных тканей. Практика. Составление орнамента в полосе, квадрате.
46.	Особенности костюма.	Знакомство с отделкой изделий. Практика. Пошив костюма для куклы с использованием зарисовок мотивов народного орнамента.
47.	Изготовление сумки.	Знакомство с историей сумок. Практика. Выполнение эскиза, определение формы и размера, выбор материалов, раскрой деталей.
48.	Виды и назначение сумок из ткани.	Знакомство с разнообразием и назначением сумок. Практика. Сшивание деталей сумки.
49.	Украшение сумки (в	Знакомство с техникой выполнения

	техника аппликация).	аппликации на ткани. Практика. Нашивание деталей стежком зиг-заг, подбор декоративных элементов и их применение.
50.	Изготовление фоторамки.	Знакомство с историей вышивки. Практика. Перевод рисунка, техника выполнения узора «Нарцис».
51.	Декорирование фоторамки.	Знакомство с простейшими швами и их закреплением на ткани. Практика. Технологическая последовательность разметки узора и вышивка.
52.	Тряпичная кукла.	Знакомство с тряпичной куклой. Практика. Подбор материалов, скручивание куклы «Подорожница».
53.	Кукла «Подорожница».	Знакомство с назначением оберега. Практика. Сшивание основы мешочка для куклы, наполнение гречишным зерном.
54.	Декорирование куклы.	Знакомство с элементами декора (тесьма, ленты). Практика. Декорирование куклы.
55.	Изготовление обереговой куклы.	Знакомство со значением слова «кукла». Практика. Изготовление простейшей куклы-закрутки.
56.	Рукоделие в духе народных традиций.	Знакомство с применением тряпичной куклы в народном быту. Практика. Подбор материалов, изготовление куклы.
57.	Изготовление платья куклы.	Знакомство с типами цветовой гармонии. Практика. Зарисовка эскиза платья, подбор ткани.
58.	Профессия – закройщик. Сшивание деталей.	Знакомство с особенностями раскроя, условные обозначения. Практика. Перевод выкроек на ткань, выкраивание и сшивание деталей платья.

59.	Декорирование куклы.	Практика. Декорирование костюма куклы
60.	Русская кукла.	История быта и семейных традиций русского народа. Практика. Изготовление куклы.
61.	Национальные куклы без шитья.	Знакомство с отличием народных кукол в разных областях России. Практика. Изготовление куклы «Колокольчик».
62.	Кукла «Колокольчик».	Знакомство с тайнами «старого сундука». Практика. Оформление куклы «Колокольчик».
63.	Пошив деталей куклы.	Знакомство с видами кукол. Практика. Пошив деталей куклы.
64.	Набивка деталей куклы.	Знакомство с набивочным материалом (синтепон, холлофайбер). Практика. Набивка деталей.
65.	Костюм куклы.	Знакомство с традицией изготовления костюма. Практика. Выбор фасона, ткани. Раскрой деталей.
66.	Одежда куклы.	Знакомство с эскизами одежды. Практика. Зарисовка и выполнение моделей одежды.
67.	Назначение и виды одежды.	Знакомство с эскизами одежды. Практика. Зарисовка и выполнение моделей одежды.
68.	Наряды куклы.	Знакомство с нарядами куклы. Практика. Изготовление наряда (нижняя юбка, сарафан).
69.	Этапы сборки куклы.	Изучение этапов сборки. Практика. Сборка деталей куклы.
70.	Технология сборки куклы.	Изучение технологии сборки. Практика. Сборка деталей куклы.
71.	Декорирование куклы.	Знакомство с кукольной фурнитурой. Практика.

		Изготовление фурнитуры.
72.	Промежуточная аттестация.	Изготовление «Народная игрушки» (приложении №6).